

Принято:
На Педагогическом совете МБДОУ
Детский сад №67«Крепыш»
Протокол № 1 от 31.08.2022г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 67 «Крепыш»
_____ Кондратьева Е.В.
Приказ №132 от 31.08.2022г.

**Основная образовательная
программа дошкольного образования**

**Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 67 «Крепыш»**

Составители:
Заведующий Е.В.Кондратьева
Зам.зав по ВМР И.В.Панкова
Ст.воспитатель Амиргамзаева Ю.В.
Музыкальный руководитель Н.И.Приползина
Инструктор по физ. культуре А.М.Хайруллина
Педагог-психолог Е.А.Сигаева
Воспитатель Н.Н.Ильина

г. Нижний Новгород,

2022г

ОГЛАВЛЕНИЕ

<u>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</u>	4
Обязательная часть программы	
<u>1.1. Пояснительная записка</u>	4
1.1.1. <u>Цели и задачи Программы</u>	6
1.1.2. <u>Принципы и подходы к формированию Программы</u>	7
1.1.3. <u>Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей</u>	9
<u>1.2. Планируемые результаты</u>	9
1.2.1. <u>Целевые ориентиры в раннем возрасте</u>	10
1.2.2. <u>Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы</u>	10
1.2.3. <u>Планируемые результаты освоения Программы «Радуга» на этапе завершения дошкольного образования</u>	11
1.2.4. <u>Планируемые результаты освоения Программы «Радуга» с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий</u>	12
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	
<u>1.3 Структура, цели и задачи Программы «Я-Ты-Мы»</u>	21
<u>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</u>	21
Обязательная часть программы	
<u>2.1. Общие положения</u>	21
<u>2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях</u>	21
2.2.1. <u>Социально-коммуникативное развитие</u>	22
2.2.2. <u>Познавательное развитие</u>	24
2.2.3. <u>Речевое развитие</u>	26
2.2.4. <u>Художественно-эстетическое развитие</u>	29
2.2.5. <u>Физическое развитие</u>	47
<u>2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</u>	48
<u>2.4. Технология реализации содержания Программы «Радуга» в соответствии с образовательными областями с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников</u>	57
<u>2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик</u>	77
2.5.1. <u>Планирование образовательной деятельности</u>	77
2.5.2. <u>Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день</u>	77
2.5.3. <u>Физкультурно-оздоровительная работа</u>	79
<u>2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы</u>	86
<u>2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников</u>	87
<u>2.8. Иные характеристики содержания программы</u>	90
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	
2.9. Организационно-методические рекомендации по реализации программы	91
2.10. Вариативные сценарии занятий Программы «Я-Ты-Мы»	91
<u>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</u>	94
Обязательная часть программы	

<u>3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка</u>	94
<u>3.2. Особенности традиционных событий , праздников и мероприятий</u>	95
<u>3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды</u>	96
<u>3.4. Кадровые условия реализации Программы</u>	100
<u>3.5. Материально-техническое обеспечение Программы</u>	101
Часть программы , формируемая участниками образовательных отношений	
<u>3.6. Обеспечение методическими пособиями и играми по реализации программы</u> <u>Я-Ты- Мы</u>	111
<u>3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов</u>	111
<u>3.8. Программно-методическое обеспечение Программы</u>	112
<u>IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</u>	
<u>Краткая презентация программы</u>	119
Приложение №1 Режим дня (холодный и теплый периоды)	122
Приложение №2 Календарный учебный график	124
Приложение №3 Учебный план	125

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 67 «Крепыш» (далее МБДОУ «Детский сад № 67 «Крепыш») функционирует с 1990 года.

Учредителем МБДОУ «Детский сад № 67 «Крепыш» является Муниципальное образование городской округ "город Нижний Новгород".

Учреждение имеет лицензию на осуществление образовательной деятельности: № 0001362 от 16 октября 2013 года. Срок действия лицензии-бессрочно.

Полное наименование Учреждения: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 67 «Крепыш».

Сокращенное наименование Учреждения: МБДОУ «Детский сад №67 «Крепыш»

Юридический адрес: 603159, г. Нижний Новгород, ул. Карла Маркса, дом 28., т. (831)247-19-38, e-mail: mdoy67nino@yandex.ru, сайт: <https://mdoy.pro/nn67>

Учреждение работает при пятидневной рабочей неделе с 12-ти часовым пребыванием детей (с 06.30 до 18.30).

Образовательная Программа МБДОУ «Детский сад № 67 «Крепыш» – это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Программа разрабатывается в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Конституцией РФ.
2. Федеральным законом РФ от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Приказом Министерства Просвещения РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
4. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года № 1155.
5. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 "Об утверждении СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения".
6. СанПин 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".
7. СанПин 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

Основными средствами реализации предназначения являются:

- Свидетельство о государственной регистрации № 18616 от 13.02.2002года;
- Устав от 30.11.2011 года;
- Локальные акты;
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности № 0001362 от 16.10.2013 года;
- Наличие материально-технических условий;
- Освоение воспитанниками содержания дошкольного образования в соответствии с реализуемыми программами;
- Представление возможности детям реализовать себя в разных видах деятельности;
- Благоприятный психологический климат;
- Профессиональная компетентность педагогических кадров учреждения;
- Построение развивающей предметно-пространственной среды;
- Осуществление в учреждении инновационных процессов;
- Особенности взаимодействия семьей и социумом.

Образовательная Программа определяет организацию воспитательно-образовательного процесса (содержание, формы).

Образовательная Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Основная образовательная Программа обеспечивает возможность достижения воспитанниками социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Программа строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, воспитывающихся в МБДОУ «Детский сад № 67 «Крепыш». В МБДОУ «Детский сад № 67 «Крепыш» работает 12 групп с общеразвивающей направленности.

Возрастные группы
ранний возраст (1,5-2года)
I младший возраст (2 - 3 года)
II младший возраст (3 - 4 года)
средний возраст (4 -5 лет)
старший возраст (5 - 6 лет)
подготовительный возраст (6-7 лет)

Программа учитывает социальный заказ родителей (законных представителей) на оказание образовательных услуг МБДОУ, что способствует обеспечению реализации права родителей на информацию об образовательных услугах, права на гарантию их получения.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель и задачи деятельности ДООУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава ДООУ, реализуемой образовательной программы «Радуга».

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В Уставе ДОО основными целями являются:

- создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников;
- воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников;
- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников

Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами Программы «Радуга» осуществляется решение ключевых целей:

1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;
2. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка;
3. Обеспечить каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Нижегородского края.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования.

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДООУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «Радуга»:

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Принципы:

1. Принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
2. Принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
3. Решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;
4. Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;
5. Принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;
6. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Общие требования к приему воспитанников в детский сад определяется законодательством Российской Федерации и законодательством Нижегородской области, а также Приказом Министерства Просвещения РФ от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

В детский сад принимаются дети с 1,5 лет до 7-ми лет включительно. Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом и видом дошкольного образовательного учреждения.

Количество групп в детском саду определяется Учредителем исходя из их предельной наполняемости.

Формирование контингента воспитанников проводит заведующий детским садом в пределах оговоренной лицензионной квоты.

В детском саду функционирует 12 групп общеразвивающей направленности. Министерства Просвещения РФ от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования", СанПин 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования обеспечения безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", СанПин 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга»

(С. Г. Якобсон Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва,; науч. рук. Е. В. Соловьёва). — Москва, Просвещение, 2014г.

- «Непоседы»: 1-2 года- стр.20-22
- «Думаю, действуя»: 2—3 года – стр.22 – 25
- «Я сам!»: 3—4 года – стр. 25 – 29
- «Любознательные Почемучки»: 4—5 лет – стр. 29 – 33
- «Уже большие»: 5 – 6 лет – стр.33 – 38
- «Мечтатели, помощники, будущие ученики»: 6 – 8 лет – стр. 38 - 41

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе,

о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.2.3. Планируемые результаты освоения Программы «Радуга» на этапе завершения дошкольного образования:

По итогам Программы «Радуга» ребенок:

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);

- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;

- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;

- познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках — книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересные вопросы; имеет собственную сферу интересов;

- самостоятелен и одновременно умеет обращаться к взрослым за помощью;

- заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

- эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;

- общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет

навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;

- способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;
- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);
- имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
- инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;
- обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
- доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам; осознаёт себя гражданином России; психологически устойчив к неудачам и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
- имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других; обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

1.2.4. Планируемые результаты освоения Программы «Радуга» с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Таким образом, вопрос о проведении педагогической или психологической диагностики и её формах решается исключительно на уровне самой образовательной организации.

Методическое обеспечение педагогической диагностики.

Объект мониторинга	Содержание мониторинга	Ответственные	Периодичность
Физическое развитие.	Критерии, сформулированные в методике Т.А.Тарасовой	Инструктор по физ. культуре	Май
Физическое развитие.(1 мл.)	Критерии, сформулированные в методике С.Ю.Федорова	Воспитатели	Май
Физическое развитие (ранний возраст)	Критерии, сформулированные в Л.Н.Волошина,Л.В.Серых Т.В.Курилова Парциальной программе «Мой веселый, звонкий мяч» физическое развитие детей раннего возраста	Воспитатели	Январь Май
Социально-коммуникативное развитие	Критерии, сформулированы в программе «Радуга» С. Г. Якобсон Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва	Воспитатели	Май
Познавательное развитие (ФЭМП)	Критерии, сформулированы в программе «Радуга» С. Г. Якобсон Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва	Воспитатели	Май
Психологическая диагностика	Критерии, сформулированы: Тест Керна-Йирасека; Методика Н.И.Гуткиной; Опросник Р.С. Немова	Педагог-психолог	Сентябрь Май
Речевое развитие (средняя, старшая, подготовительная группы)	Критерии, сформулированы в методическом пособии Т.И.Гризик «Речевое развитие детей» (Радуга)	Воспитатели	Сентябрь

Речевое развитие (2 младшая)	Критерии, сформулированы в методическом пособии Т.И.Гризик «Речевое развитие детей» (Радуга)	Воспитатели	Сентябрь Январь Май
Художественно-эстетическое развитие	Критерии, сформулированы в программе «Радуга» С. Г. Якобсон Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва	Воспитатели	Май
Музыкальная деятельность (подготовительная группа)	Критерии сформулированы в программе Э.Костиной «Камертон»	Музыкальные руководители	Май
Музыкальная деятельность (2 младшая группа)	Критерии сформулированы в программе И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки»	Музыкальные руководители	Май
Музыкальная деятельность (средняя группа, старшая группа)	Критерии сформулированы в программе И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки»	Музыкальные руководители	Сентябрь Май

Общими показателями качества образовательной работы по Программе «Радуга» являются ответы на вопросы:

- «Можно ли сказать, что каждый ребёнок: хочет ходить в детский сад и делает это с удовольствием, его базовое настроение хорошее;
- откликается на инициативу взрослого в общении и деятельности;
- любознателен и имеет сферу индивидуальных интересов;
- инициативен в деятельности и в общении со сверстниками и взрослыми;
- разговорчив и имеет высокий уровень развития речи; получает удовольствие от продуктивных занятий;
- любит и умеет играть совместно со взрослым и со сверстниками;
- понимает слово «нельзя»;
- способен заниматься самостоятельно осмысленным делом в течение 10—15 минут и найти такое дело для себя?»

Планируемые результаты освоения Программы детьми до 3 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Существуют возрастные нормативные показатели общего развития, на которые необходимо ориентироваться при оценке качества образовательной деятельности и планировании её на перспективу, а также при построении индивидуальных планов работы с каждым ребёнком. При необходимости желательно консультироваться со специалистами по раннему развитию. В младенческом возрасте эти показатели детализированы на периоды по три месяца.

В целом к 3 годам ребёнок должен быть словоохотливым и даже болтливым человеком, радующимся каждой возможности поговорить и активно стремящимся к речевому общению со взрослым.

Он активен в движении и исследовании окружающего пространства и предметного мира.

Определить уровень двигательного и физического развития ребёнка помогут следующие ориентиры: самостоятельно поднимается и спускается по лестнице, ставя на ступеньку одну ногу; может прыгнуть с места на расстояние одного шага; может попасть ногой по мячу; может стоять на одной ноге; может нанизать на нитку крупные бусины; способен замкнуть линию наподобие окружности; может приподняться на цыпочки.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. 9 Отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), правильно воспроизводит звукоподражания, слова и несложные фразы (из 2–4 слов).

- Употребляет некоторые вопросительные слова (кто, что, где) и несложные фразы, состоящих из 2–4 слов.

- Отвечает на простейшие и более сложные вопросы. Пытается рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок повторяет несложные фразы.

- Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Любит слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Договаривает слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Проявляет попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Играет в хорошо знакомую сказку. Любит рассматривать рисунки в книгах

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

- с удовольствием по собственной инициативе рисует разными материалами, лепит из пластилина;
- проявляет заинтересованность в звучащих предметах;
- любит слушать музыку, двигаться под неё;
- напевает, когда чем-то занят;
- с интересом слушает сказки и просит повторить их снова;
- увлечён театрализацией и пробует принимать в ней участие.

Образовательная область «Познавательное развитие» (ФЭМП)

- подбирает по форме вкладыш к прорези, крышку к флакону и т. п.;
- подбирает по размеру посуду и одежду для игрушки, крышку к флакону;
- подбирает по цвету вкладыш;
- показывает пустой (полный) стакан;
- показывает, где много (мало) песка;
- показывает один (два) пальчика;
- показывает большой (маленький) предмет при выборе из двух;
- собирает пирамидку на конусной основе из трёх—пяти колец;
- собирает трёхместную матрёшку;
- показывает, на каком рисунке изображено два предмета (один предмет).

Образовательная область «Физическое развитие»

Критерии, сформулированные в Парциальной программе «Мой веселый, звонкий мяч» в методике С.Ю.Федорова физическое развитие детей раннего возраста
Л.Н.Волошина, Л.В.Серых Т.В.Курилова,

Планируемые результаты освоения Программы детьми от 3 до 4 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- понимает, принимает и выполняет нормы жизни группы;
- знает всех детей группы по именам;
- имеет представление о себе — гендерное, некоторые качества, вкусы и особенности, пользуется местоимением «я»
- способен выражать в речи свои намерения, просьба, пожелания, предложения;
- внимателен к действиям взрослого и с удовольствием подражает им;
- способен самостоятельно найти для себя занятие;
- самостоятельно играть и исследовать предметы в течение 10—15 минут;
- имеет положительный общий фон настроения;
- двигательно активен в течение дня;
- отличает живое от неживого.

Образовательная область «Речевое развитие»

Критерии, сформулированы в методическом пособии Т.И.Гризик «Речевое развитие детей 3-4 года» (Радуга)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

- способен назвать цель своей работы и оценить, достигнута ли она;
- с удовольствием напевает, пританцовывает, смотрит кукольные представления и пробует в них участвовать;
- любит рисовать гуашью, карандашами, лепить из глины и пластилина;
- с интересом рассматривает иллюстрации в детских книгах, может оценить их красоту;
- способен оценить красоту природы.

Образовательная область «Познавательное развитие» (ФЭМП)

- показывает на картинке красный (синий, жёлтый) предмет
- показывает круг (треугольник, шарик, кубик);
- показывает большой (маленький) предмет при выборе из двух;
- показывает длинную (короткую) ленту;
- собирает пирамидку на конусной основе из пяти колец;
- собирает трёхместную матрёшку;
- раскладывает по порядку иллюстрации к сказке (например, к сказке «Репка»); считает до 5;
- показывает картинку, на которой изображено один, два, три предмета;
- раскладывает предметы на группы (не более трёх) по общему названию, цвету (форме, размеру);
- показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (например, игрушечного стола) (или показывает предметы, которые удовлетворяют ответу на поставленный вопрос);

- отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?» (или показывает предметы, которые удовлетворяют ответу на поставленный вопрос);

Выполняет задания:

- «Покажи такой же мяч, как у меня. Найди два одинаковых мяча. Найди мяч другого цвета»;

- показывает группу, в которой пять, четыре предмета.

Педагог формулирует просьбу «покажи», а не «назови», поскольку, как было отмечено ранее, речь ребёнка находится в стадии формирования.

Образовательная область «Физическое развитие»

Критерии, сформулированные в методике Т.А.Тарасовой

Планируемые результаты освоения Программы детьми от 4 до 5 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- имеет представление о своей семье, её составе, отношениях;
- имеет представление о нескольких профессиях — целях деятельности, орудиях труда, названиях;
- с удовольствием играет в компании одного—трёх сверстников, разворачивая ролевые диалоги;
- внимателен к словам и рассказам взрослого;
- внимателен к этической стороне поступков людей в сказках, оценивает героев и поступки как хорошие и плохие, стремится быть хорошим;
- эмоционально отзывается на некоторые произведения разных видов искусства и красоту окружающего мира;
- открыто проявляет собственные чувства и эмоции.

Образовательная область «Речевое развитие»

Критерии, сформулированы в методическом пособии Т.И.Гризик «Речевое развитие детей 4-5 лет» (Радуга)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

- самостоятельно обращает внимание своё и окружающих на проявления красоты в окружающем мире, имеет собственные эстетические вкусы и предпочтения и открыто выражает их;
- внимательно и заинтересованно слушает музыку, чтение художественного произведения;
- владеет навыками создания изображений из различных материалов, с использованием различных изобразительных средств;
- с удовольствием рисует и лепит, стремится совершенствовать свою деятельность и её результат, может увлечённо рассказывать о своей работе;
- способен планировать свою работу по созданию изображений;
- любит смотреть кукольные и драматические детские спектакли, участвовать в театрализациях;
- любит, когда ему рассказывают или читают сказки, детские стихи, рассказы, сопереживает их героям.

Образовательная область «Познавательное развитие» (ФЭМП)

- считает до 10;
- показывает цифры;
- называет цвет предмета (красный, синий, жёлтый);
- показывает длинный — короткий (в сравнении с длинным), высокий — низкий предмет;
- умеет сравнивать по длине, ширине, высоте и выполняет задания: «Покажи ленту длиннее, чем у меня. Покажи самую длинную (короткую) ленту, высокую (низкую) башню»;
- расставляет картинки по порядку следования сюжета, роста и развития растения, производства предмета;
- называет части суток: утро, день, вечер, ночь;
- отвечает на вопросы: «Что произошло вчера (сегодня)? Что мы планируем делать завтра?»;
- показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (например, игрушечного стола);
- отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?»;
- производит классификацию по одному признаку или свойству;
- выстраивает ряд по возрастанию (убыванию) какого-либо признака.

Образовательная область «Физическое развитие»

Критерии, сформулированные в методике Т.А.Тарасовой

Планируемые результаты освоения Программы детьми от 5 до 6 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- способен управлять своим двигательным поведением и проявлениями эмоциональных реакций; --
- проявляет интерес к мнению и позиции взрослого, задаёт много вопросов, любит слушать рассказы взрослого о жизни;
- внимателен к проявлениям чувств и эмоций других людей;
- имеет собственную сферу познавательных интересов;
- способен играть в различные игры с правилами, выполняя их.

Образовательная область «Речевое развитие»

Критерии, сформулированы в методическом пособии Т.И.Гризик «Речевое развитие детей 5-6 лет» (Радуга)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

- эмоционально откликается на музыку, любит её слушать, двигаться под неё, подпевать;
- эмоционально слушает произведения детской художественной литературы, сопереживает их героям;
- любит участвовать в театрализованной деятельности по содержанию прочитанного;
- способен оценить красоту произведений изобразительного и музыкального искусства;
- имеет собственные эстетические вкусы и предпочтения и проявляет их;

- владеет навыками создания изображений из различных материалов, с использованием различных изобразительных средств;
- способен воплотить свой замысел, планируя работу по его достижению, самостоятельно выбирая материалы для своего творчества.

Образовательная область «Познавательное развитие» (ФЭМП)

- выполняет задание: «Посчитай, пожалуйста, до скольких можешь»;
- выполняет задание: «Отсчитай, пожалуйста, ... камешков (от 10 до 20)»;
- отвечает на вопрос: «Каким по счёту стоит мишка?»;
- отвечает на вопрос: «Какая это цифра (цифра 2, 4, 7, 8, 9)?»;
- называет предлагаемую ему фигуру (круг, треугольник, прямоугольник, квадрат);
- называет цвет предлагаемой ему фигуры;
- называет, что на картинке лишнее (четыре предмета);
- отвечает на вопросы: «Какая полоска бумаги длиннее? Какая короче?»;
- отвечает на вопросы: «Какой домик выше? Какой ниже?»;
- отвечает на вопросы: «Сколько тебе лет? Когда у тебя день рождения?»;
- называет одним словом то, что перечисляется (обобщающие понятия);
- отвечает на вопросы: «Какое сейчас время года? Сколько времён года? Какие ты знаешь?»;
- отвечает на вопросы: «Какой сейчас месяц? Какие месяцы ты знаешь? Какой будет следующий? Какой сегодня день недели? Какое сегодня число?»;
- отвечает на вопросы: «Что ты делаешь утром? вечером? Когда ты спишь?»;
- рассказывает историю по картинкам;
- выделяет группы предметов, имеющих сходное назначение или возможности (например, инструменты для резания или «те, кто может летать»); имеющих одинаковые детали (например, кабину, хвост);
- оказывает предмет (при выборе из пары): легкий — тяжёлый, мягкий — твёрдый, тёплый — холодный, светлый — тёмный, гладкий — колючий, прямой — кривой;
- рассказывает, чем похожи и чем различаются два предмета; показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (например, игрушечного стола);
- отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?»

Образовательная область «Физическое развитие»

Критерии, сформулированные в методике Т.А.Тарасовой

Планируемые результаты освоения Программы детьми от 6 до 8 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- хочет взрослеть;
- способен вести себя в соответствии с конвенциональными нормами;
- имеет представление о стилях речи и уместности употребления разных форм в разном социальном контексте;

- имеет представление о безопасном поведении в быту (опасные предметы), природе, на улице, с незнакомыми людьми;
- психологически устойчив к неудачам, способен настойчиво достигать цели;
- играет в сюжетные игры «с продолжением»;
- с интересом слушает литературные произведения «с продолжением»;
- выполняет инструкции взрослого;
- имеет сформированную готовность к школе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Критерии, сформулированы в методическом пособии Т.И.Гризик «Речевое развитие детей 6-8 лет» (Радуга)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

- умеет правильно держать карандаш, кисть, ножницы, пользоваться линейкой и шаблоном, ориентироваться на листе линованной бумаги в клетку и в линейку;
- способен оценить красоту произведений изобразительного и музыкального искусства, дизайнерских изделий, окружающих его объектов рукотворного мира, с удовольствием слушает рассказы о создании объектов, поразивших его воображение (египетские пирамиды, Колизей, Великая Китайская стена, Парфенон, Эрмитаж, Тадж-Махал; олимпийские объекты в Сочи и небоскрёбы Нью-Йорка; технические новинки);
- способен к изобразительному творчеству, самостоятельно определяет цель своей работы (создаёт замысел), выстраивает и реализует цепочку своих действий по достижению замысла, включая самостоятельный выбор изобразительных средств;
- способен импровизировать при игре на музыкальных инструментах, воспроизводить ритм, простые мелодии (на металлофоне, шумовых инструментах).

Образовательная область «Познавательное развитие» (ФЭМП)

- выполняет задание: «Посчитай, пожалуйста, до скольких можешь»;
- выполняет задание: «Отсчитай, пожалуйста, ... камешков (от 10 до 20)»;
- отвечает на вопрос: «Каким по счёту стоит мишка?»;
- отвечает на вопрос: «Какая это цифра (цифра 2, 4, 7, 8, 9)?»;
- называет предлагаемую ему фигуру (круг, треугольник, прямоугольник, квадрат);
- называет цвет предлагаемой ему фигуры; называет, что на картинке лишнее (четыре предмета);
- отвечает на вопросы: «Какая полоска бумаги длиннее? Какая короче?»;
- отвечает на вопросы: «Какой домик выше? Какой ниже?»;
- отвечает на вопросы: «Сколько тебе лет? Когда у тебя день рождения?»;
- называет одним словом то, что перечисляется (обобщающие понятия);
- отвечает на вопросы: «Какое сейчас время года? Сколько времён года? Какие ты знаешь?»;
- отвечает на вопросы: «Какой сейчас месяц? Какие месяцы ты знаешь? Какой будет следующий? Какой сегодня день недели? Какое сегодня число?»;
- отвечает на вопросы: «Что ты делаешь утром? вечером? Когда ты спишь?»;
- рассказывает историю по картинкам;

- выделяет группы предметов, имеющих сходное назначение или возможности (например, инструменты для резания или «те, кто может летать»); имеющих одинаковые детали (например, кабину, хвост);
- показывает предмет (при выборе из пары): легкий — тяжёлый, мягкий — твёрдый, тёплый — холодный, светлый — тёмный, гладкий — колючий, прямой — кривой;
- рассказывает, чем похожи и чем различаются два предмета;
- показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (например, игрушечного стола);
- отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?»

Образовательная область «Физическое развитие»

Критерии, сформулированные в методике Т.А.Тарасовой

1.3 Структура, цели и задачи Программ «Я-Ты-Мы»

Программа направлена на формирование эмоциональной сферы и развитие социальной компетентности ребенка.

Структура, цели и задачи Программ «Я-Ты-Мы»

См. в **Я—Ты—Мы**. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О. Л. Князева. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. — 168 с.

Стр.17-22.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДООУ обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «Радуга» под редакцией Е. Соловьёвой.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи социально- коммуникативного развития программы «Радуга»

См. в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» (С. Г. Якобсон Т. И. Гризик, Т. Н. Доророва, Е. В. Соловьёва,; науч. рук. Е. В. Соловьёва). — Москва, Просвещение, 2014г.

Стр. 47-48, 1-2года

Стр. 48 – 52, 2 – 3 года

Стр. 52 – 55, 3 – 4 года

Стр. 56 – 60, 4 – 5 лет

Стр. 60 – 66, 5 – 6 лет

Стр. 66 – 70, 6 – 8 лет

Методическое обеспечение данной образовательной области:

Автор	Наименование издания	Издательство
О.А.Карабанова, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева	«Развитие игровой деятельности детей 2 – 8 лет»	г.Москва, «Просвещение», 2015г.
Т.И.Гризик Г.В.Глушкова	Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет	г.Москва, «Просвещение», 2015г.
М.И.Чистякова	Психогимнастика	Москва, Просвещение, 1995г.
А.С.Роньжина	Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению.	Москва, Книголюб, 2003г.
С.В.Крюкова	Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь.	Москва, Генезис, 2002г.
В.Л.Шарохина	«Коррекционно-развивающие занятия в средней и старшей группе.	Москва, Книголюб, 2005г.
М.Р.Григорьева	Интеллектуально-развивающие занятия со старшими дошкольниками	Волгоград, Учитель, 2009
И.Л.Арцишевская	"Психологический тренинг для будущих первоклассников"	Москва,, Национальный книжный центр, 2015г.
Т.Н.Бондаренко	«Приобщение дошкольников к труду»	Воронеж,Метода,2014г.
Н.А.Карпухина	«Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст (1,5-2года)	Воронеж,М-книга,2022

2.2.2. Познавательное развитие

Познавательное развитие: мир природы и мир человека.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи познавательного развития: мир природы и мир человека программы «Радуга»

См. в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» (С. Г. Якобсон Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва,; науч. рук. Е. В. Соловьёва). — Москва, Просвещение, 2014г.

Стр.72-74, 1-2года

Стр. 74 – 75, 2 – 3 года

Стр. 75 – 76, 3 – 4 года

Стр. 76 – 77, 4 – 5 лет

Стр. 78 – 79 , 5 – 6 и 6 – 8 лет

Методическое обеспечение данной образовательной области.

Автор	Наименование издания	Издательство
Т.И.Гризик	«Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека»	г.Москва, "Просвещение", 2015г.
О.В.Дыбина	Опыты и эксперименты для дошкольников «Неизведанное рядом»	ТЦ "Сфера", 2010г.

Автор	Наименование издания	Издательство
Н.А.Карпухина	«Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст (1,5-2года) Познавательное развитие	Воронеж,М-книга,2022
Месяц	Занятие. Стр.	
Октябрь	Занятие Познакомимся с нашим игрушками,13	
	Занятие. Почему песок рассыпается,13	
	Занятие Корзиночка с осенними листьями для деток,16	
	Занятие Кто с нами рядом живёт,33	
Ноябрь	Занятие Учимся находить грибочки,33	
	Занятие. Чудесные дары осени,36	
	Занятие.Поможем нашему другу зайчику,45	
	Занятие.Комната для куклы Кати, 53	
Декабрь	Занятие. Кочки-кочки-гладкая дорожка,53	
	Занятие.В лес к друзьям,56	
	Занятие.Наша Таня ты не плачь,65	
	Занятие.В гости к лесным жителям,75	
Январь	Занятие. «Встреча с ёлочкой» праздник в детсаду,124	
	Занятие.Поможем одеть куклу на зимнюю прогулку ,76	
Февраль	Занятие.Наши верные друзья,78	
	Занятие.Почему снежинки летают ,98	
	Занятие.Ёлочка зелёные иголки,101	
	Занятие.Как мы дружно играем, 112	
Март	Занятие.Завяжи шарф кукле,112	
	Занятие.На чём поедут наши друзья домой,121	
	Занятие.Почему куколке холодно?,122	
	Занятие.Маша растеряша,98	
Апрель	Занятие.Наш Мишка капризулька,133	
	Занятие.Покормим Катю,143	
	Занятие.Почему ручьи побежали, 143	
	Занятие.Где моя мама?, 146	
Май	Занятие.Почему одуванчик улетел?,165	
	Занятие.Игрушки для Миши и Мишутки,165	
	Занятие.Жёлтые ,пушистые,зёрнышки клюют,168	
	Занятие. Мы мамыны помощники,178	

Познавательное развитие: математические представления

Познавательное развитие, помимо развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, предполагает формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира — форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и

времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

Задачи познавательного развития: математические представления программы «Радуга»

См. в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» (С. Г. Якобсон Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва,; науч. рук. Е. В. Соловьёва). — Москва, Просвещение, 2014г.

Стр. 80 – 81, 2 – 3 года

Стр. 81 – 82, 3 – 4 года

Стр. 82, 4 – 5 лет

Стр. 83 – 84, 5 – 6

Стр. 84 – 85, 6 – 8 лет

Методическое обеспечение данной образовательной области.

Автор	Наименование издания	Издательство
Е.В.Соловьёва	«Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления»	г.Москва, "Просвещение", 2016г.

2.2.3. Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, и грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи речевого развития программы «Радуга».

См. в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» (С. Г. Якобсон Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва,; науч. рук. Е. В. Соловьёва). — Москва, Просвещение, 2014г.

Стр.89-90, 1,5- 2 лет

Стр. 90 – 91, 2 – 3 года

Стр. 91 – 93, 3 – 4 года

Стр. 93 – 94, 4 - 5 лет

Стр. 95 – 98, 5 – 6 и 6 – 8 лет

Методическое обеспечение данной образовательной области:

Автор	Наименование издания	Издательство
Н.А.Карпухина	«Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст (1,5-2года) (речевое развитие)	Воронеж,М-книга,2022
Месяц	Занятие.Стр.	
Октябрь	Занятие.Покажем друзьям нашу группу,17	
	Занятие.Кошечка ,как тебя зовут?,37	
	Занятие.Найдём друзей по звуку,38	
	Занятие.Как разговаривают наши друзья? ,38	
Ноябрь	Занятие.Мальчик играет с собакой,39	
	Занятие.Картинки-загадки из волшебного сундучка,57	
	Занятие.В гостях у мишки,который любит пить горячий чай,58	
	Занятие.Учимся читать потешки,58	
Декабрь	Занятие.Встречаем радостно всех гостей,59	
	Занятие.Будем слушать и повторять,60	
	Занятие.Всё равно его не брошу,60	
	Занятие.Тихо-громко,79	
Январь	Занятие.Праздник ёлки в детском саду,102	
	Занятие.Зайка,мишка и лиса из волшебного сундучка,80	
Февраль	Занятие.Как мы играли с нашими друзьями,81	
	Занятие.Ехал Ванечка дружок к деткам в детский садик,81	
	Занятие.Как дети Мишку чаем угощали,82	
	Занятие.Мы играем с друзьями в снежки,104	
Март	Занятие.Кто как кричит.105	
	Занятие.Куклу купаем а она не плачет,103	
	Занятие.Как мы умеем читать стихи,105	
	Занятие.Машина едет и гудит,125	
Апрель	Занятие.Как мишка помог детям стульчик починить,126	
	Занятие.Паровоз бежит по рельсам,126	
	Занятие.Вот как мы умеем,127	
	Занятие.Дружно мы пойдём –барабан найдём,127	
Май	Занятие.Мы учимся быть актёрами,128	
	Занятие.Ходим и говорим как мишка и кукла,147	
	Занятие.Расскажем как дети обедают ,148	
	Занятие.Кораблик наш плыви,172	

Автор	Наименование издания	Издательство
Н.А.Карпухина	Реализация содержания образовательной деятельности Младший возраст (2-3года) (Речевое развитие).	Воронеж, М-Книга, 2017г.
Месяц	Занятие.Стр.	
Сентябрь	Занятие Манечка в гостях у детей,16	
	Занятие Кто к нам в гости пришел?,17	
Октябрь	Занятие Вот как весело играем,18	
	Занятие Чьи детки?,46	
	Занятие Мальчик играет с собакой,47	
	Занятие Что любит заяка,47	
Ноябрь	Занятие В гостях у бабушки- хозяйке,48	
	Занятие Кто сказал мяу?,74	
	Занятие Картинки-загадки из волшебного сундучка,75	
	Занятие Бабушкино лукошко,76	
Декабрь	Занятие Сказки Баюнка,76	
	Занятие Я заяка ,а ты кто?,103	
	Занятие Веселый оркестр,104	
	Занятие Заяка, мишка и лисица из волшебного сундучка,105	
Январь	Занятие Волшебный мешочек,105	
	Занятие Баю-бай, Танюша, засыпай,127	
Февраль	Занятие Кто как кричит?,129	
	Занятие Сказки Баюнка,130	
	Занятие Таня и голуби,161	
	Занятие Мои помощники,162	
Март	Занятие К нам приехали друзья,163	
	Занятие Наши игрушки,164	
	Занятие Ждем любимых друзей,189	
	Занятие Умница Катенька,190	
Апрель	Занятие Помоги построить домик,191	
	Занятие В гостях у Тани и Вани,192	
	Занятие Наши друзья,221	
	Занятие Надо, надо умываться,222	
Май	Занятие Кораблик,223	
	Занятие Дети обедают,223	
	Занятие Веселая птичка,224	
	Занятие Весенние трели,244	

Автор	Наименование издания	Издательство
Т.И.Гризик	Речевое развитие детей 3-4 лет	г.Москва, "Просвещение", 2015г.
Т.И.Гризик	Речевое развитие детей 4-5 лет	г.Москва, "Просвещение", 2015г.
Т.И.Гризик	Речевое развитие детей 5-6 лет	г.Москва, "Просвещение", 2015г.
Т.И.Гризик	Речевое развитие детей 6-8 лет	г.Москва, "Просвещение", 2016г.
Т.Н.Доронова	На пороге школы	Москва, Просвещение, 2004г.
Т.И.Гризик	Как подготовить ребенка к школе.	Москва, Просвещение. 2011г.

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития программы «Радуга».

См. в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» (С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва,; науч. рук. Е. В. Соловьёва). — Москва, Просвещение, 2014г.

Стр.99-100, 1-2 года

Стр. 100 – 101 , 2– 3 года

Стр. 101 – 102, 3– 4 года

Стр. 102 – 103, 4 - 5 лет

Стр. 103 – 105, 5 – 6 и 6 – 8 лет

Методическое обеспечение данной образовательной области.

Рисование 1,5-2 лет

Автор	Наименование издания	Издательство
Е.А.Янушко	«Рисование с детьми раннего возраста»	Москва, Владос,2020
Месяц	Занятие. Стр.	
Октябрь	Занятие .Какие бывают мелки,36	
	Занятие. Свободное рисование мелками,37	
	Занятие . Клубочки, 37	
	Занятие. Водичка для рыбок,38	
Ноябрь	Занятие. Солнышко,41	
	Занятие.. Спрячь картинку, 48	
	Занятие. Палочки,51	
	Занятие. Леденцы,54	
Декабрь	Занятие. Цветочки,58	
	Занятие. Дожди, 62	
	Занятие. Морковка, 65	
	Занятие. Жучки,74	
Январь	Занятие. Солнышко, 78	
	Занятие. Ёлочки,79	
Февраль	Занятие. Волны,84	
	Занятие. Зёрнышки,99	
	Занятие. Воздушные шарики,109	
	Занятие. Новогодняя ёлка , 114	
Март	Занятие. Клубочки,119	
	Занятие .Цветная вода, 150	
	Занятие. Спрячь рыбку, 155	
	Занятие. Спрячь жучка,156	
Апрель	Занятие. Подсолнух,165	
	Занятие. Ладшки, 176	
	Занятие. Красные тюльпаны,177	
	Занятие . Осьминог,178	
Май	Занятие . Травка,214	
	Занятие. Дорожки,216	
	Занятие . Воздушный шарик,219	
	Занятие. Шарики,225	

Рисование 2-3 года

Автор	Наименование издания	Издательство
Т.Н.Доронова	Художественное творчество детей 2-8 лет	г.Москва, "Просвещение", 2015г.
Октябрь	Что мы умеем и любим рисовать ,4	
Январь	Что мы умеем и любим рисовать ,4	
И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст.	Москва, Сфера, 2007г.
Месяц	Занятие,Стр.	
Октябрь	Занятие 2 Весёлые игрушки,17	
	Занятие 5 Картинки на песке,20	
	Занятие 6 Картинки на тесте,21	
Ноябрь	Занятие 10 Красивые листочки,25	
	Занятие 12 Падают, падают листья...(осеннее окошко),27	
	Занятие 13 Кисточка танцует,28	
	Занятие 14 Листочки танцуют,29	
Декабрь	Занятие 16 Ветерок подуй слегка,31	
	Занятие 17 Дождик, чаще, кап-кап-кап!,32	
	Занятие 18 Дождик, дождик, веселей!,33	
	Занятие 22 Вот какие ножки у сороконожки!,37	
Январь	Занятие 29 Праздничная ёлочка, 44	
Февраль	Занятие 34 Вкусные картинки, 49	
	Занятие 38 Угощайся, зайка,, 53	
	Занятие 40 Баранки ,55	
	Занятие 25 Снежок порхает,кружится, 40	
Март	Занятие 42 Лоскутное одеяло ,57	
	Занятие 43 Постираем полотенца,58	
	Занятие 46 Цветок для мамочки,61	
	Занятие 24 Вот ёжик – ни головы, ни ножек!,39	
Апрель	Занятие 48 Вот какие сосульки,63	
	Занятие 52Солнышко колоколнышко,67	
	Занятие 53Ручейки бегут, журчат!,68	
	Занятие 56 Вот какие у нас мостики!,71	
Май	Занятие 58 Вот какие у нас цыплятки!,73	
	Занятие 60 Флажки , 75	
	Занятие 62 Вот какой у нас салют!, 77	
	Занятие 63 Вот какие у нас птички!,78	

Рисование 3-4 года

Автор	Наименование издания	Издательство
Т.Н.Доронова	Художественное творчество детей 2-8 лет	г.Москва, "Просвещение", 2015г.
И.А. Лыкова	. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.	. Москва, Сфера, 2007г.
Месяц	Занятие. Стр.	
Май	Занятие. «Постираем» платочки и полотенца, 100	

Рисование 4-5 лет

Автор	Наименование издания	Издательство
Т.Н.Доронова	Художественное творчество детей 2-8 лет	г.Москва, "Просвещение", 2015г.
И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.	Москва, Сфера, 2007г.
Месяц	Занятие стр.	
Октябрь	Занятие «Яблоко- спелое, красное, сладкое» стр.44	
Декабрь	Занятие «Морозные узоры» стр.68	
Март	Занятие «Весёлые матрёшки» стр.108	
Апрель	Занятие «Кошка с воздушными шарами» стр.124	

Рисование 5-6 лет

Автор	Наименование издания	Издательство
Т.Н.Доронова	Художественное творчество детей 2-8 лет	г.Москва, "Просвещение", 2015г.

Рисование 6-8 лет

Автор	Наименование издания	Издательство
Т.Н.Доронова	Художественное творчество детей 2-8 лет	г.Москва, "Просвещение", 2015г.
И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа.	Москва, Сфера, 2007г.
Месяц	Занятие.Стр.	
Сентябрь	Занятие. Улетает наше лето,24	
	Занятие. С чего начинается Родина, 42	
Декабрь	Занятие. Морозные узоры, с.96	
Февраль	Занятие. Пир навесь мир, с 132	
Март	Занятие . Букет цветов,162	
Апрель	Занятие. Заря алая разливается, стр 180	
Май	Занятие . Весенняя гроза, с. 198	

Лепка 1,5-2 года

Автор	Наименование издания	Издательство
Е.А.Янушко	«Лепка с детьми раннего возраста»	Москва, Владос,2020
Месяц	Занятие.Стр.	
Октябрь	Занятие «Вот такое тесто»,33	
	Занятие «Тесто шлёп-шлёп»,34	
	Занятие «Оладушки»,37	
	Занятие «Цветное тесто»,38	
Ноябрь	Занятие «Два пирога»,40	
	Занятие «Покормим птичек»,41	
	Занятие «Пластилиновая каша», 42	
	Занятие «Пластилиновая мозаика», 43	
Декабрь	Занятие «Ямки», 57	
	Занятие «Колобок», 59	
	Занятие «Посади грибочки», 67	
	Занятие «Червячки»,71	
Январь	Занятие «Дорожка с камешками»,75	
	Занятие «Цветок из пуговиц»,80	
Февраль	Занятие «Лучи для солнышка», 82	
	Занятие «Зёрнышки для курочки», 95	
	Занятие « Снег идёт», 98	
	Занятие «Мухомор », 99	

Март	Занятие «Яблоки», 101
	Занятие «Божья коровка», 102
	Занятие «Витаминки», 121
	Занятие «Неваляшка», 123
Апрель	Занятие «Колбаска», 128
	Занятие «Разноцветные змейки», 131
	Занятие «Делим морковь», 139
	Занятие «Волшебная палочка», 152
Май	Занятие «Полосатый жук», 162
	Занятие «Разноцветная гусеница», 189
	Занятие «Тюльпан», 195
	Занятие «Ромашка», 196

Лепка 2-3 года

Автор	Наименование издания	Издательство
Т.Н.Доронова	Художественное творчество детей 2-8 лет	г.Москва, "Просвещение", 2015г.
Месяц	Занятие.Стр.	
Октябрь	Что мы умеем и любим лепить ,4 (2 занятия)	
Январь	Что мы умеем и любим лепить , 4(2 занятия)	
Май	Что мы умеем и любим лепить , 4(4 занятия)	
И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст.	Москва, Сфера, 2007г.
Месяц	Занятие. Стр.	
Октябрь	Занятие 3 Тили – тили тесто,18	
	Занятие 4 Тяп – ляп и готово,19	
Ноябрь	Занятие 6 Картина на тесте,21	
	Занятие 7 Вкусное печенье,22	
	Занятие 11 Падают листья ,26	
	Занятие 19 Пушистые тучки, 34	
Декабрь	Занятие 21 Ножки у сороконожки, 36	
	Занятие 23 Ежик , 38	
	Занятие 27 Елочка, 42	
	Занятие 28 Елочка , 43	
Февраль	Занятие 31 Снеговик, 46	
	Занятие 33 Вкусное угощение, 48	
	Занятие 36 Колобок , 51	
	Занятие 37 Угощайся мишка, 52	
Март	Занятие 39 Бублики- баранки, 54	

	Занятие 47 Вот какие у нас сосульки,62
	Занятие 49 Неваляшка , 64
	Занятие 51 Солнышко ,66
Апрель	Занятие 55 Мостик , 70
	Занятие 57 Птенчик , 72
	Занятие 61 Вот какой салют, 76
	Занятие 64 Вот какие у нас пальчики, 79

Лепка 3-4 года

Автор	Наименование издания	Издательство
Т.Н.Доронова	Художественное творчество детей 2-8 лет	г.Москва, "Просвещение", 2015г.
И.А. Лыкова	. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.	. Москва, Сфера, 2007г.
Месяц	Занятие. Стр.	
Октябрь	Занятие. Мой весёлый звонкий мяч ,12	
Ноябрь	Занятие. Ягодки на тарелочке,28	
Декабрь	Занятие. Репка на грядке ,32	
Февраль	Занятие. Мышка – норушка ,36	
	Занятие. Грибы на пенечке ,44	
	Занятие. Сороконожка ,56	
Март	Занятие. Лесной магазин,60	
	Занятие. Бублики – баранки,80	
	Занятие. Сосулька – вообразулька,108	

Лепка 4-5 лет

Автор	Наименование издания	Издательство
Т.Н.Доронова	Художественное творчество детей 2-8 лет	г.Москва, "Просвещение", 2015г.
Месяц	Занятие,стр.	
Сентябрь	Занятие 1,2, «Что мы умеем и любим лепить» стр. 55 (диагностика)	
Октябрь	Занятие 1 «Корзина с любимыми фруктами для зайчат» стр. 59. Занятие 2 «Лимоны для зайчат» стр. 59;	
Ноябрь	Занятие 1 «Волшебный лес полон чудес» стр. 63. Занятие 2 «Драгоценные камни» стр. 64.	
Декабрь	Занятие 1 «Подставка для кисточек» стр.69	

	Занятие 2 «Печатанье осенних листьев на декоративной пластине» стр.66
Январь	Занятие 1 «Новогодние подарки игрушкам» стр. 73
Февраль	Занятие 1: «Овощи» стр. 78 Занятие 2: «Красивые кулоны, бусы в подарок маме» стр79
Март	Занятие 1, 2 «Поможем Доктору Айболиту вылечить медвежат» стр.83
Апрель	Занятие 1:«Выставка продажа вылепленных изделий» стр. 86 Занятие 2:«Лепка сказочной рыбки» стр.86
Май	Занятие 1: «Веселые жучки и другие насекомые, которых мы видели на прогулке» стр90 Занятие 2: «Птичка, которая мне понравилась» стр90

Лепка 5-6 лет

Автор	Наименование издания	Издательство
Т.Н.Доронова	Художественное творчество детей 2-8 лет	г.Москва, "Просвещение", 2015г.
И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду.Старшая группа.	Москва, Сфера, 2007г.
Месяц	Занятие,стр.	
Сентябрь	«Собака со щенком»,28	
Октябрь	«Наш пруд»,34 «Листья танцуют и превращаются в деревья»,40	
Ноябрь	«Пернатые, мохнатые, колючие» ,70	
Декабрь	«Звонкие колокольчики» ,88 «На арене цирка» ,104	
Февраль	«Кружка для папы» ,140	
Март	«Весенний ковер» ,166	
Апрель	«Солнышко ,покажись»,148	
Май	«Мы на луг ходили», 200 Произвольное	

Лепка 6-8 лет

Автор	Наименование издания	Издательство
Т.Н.Доронова	Художественное творчество детей 2-8 лет	г.Москва, "Просвещение", 2015г.

И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа.	Москва, Сфера, 2007г.
Месяц	Занятие, стр.	
Сентябрь	Занятие. Бабочки-красавицы. 22 Занятие.Азбука в картинках. 38	
Октябрь	Занятие.Грибное лукошко. 44 Занятие.Кто в лесу живет. 62	
Ноябрь	Занятие.Отважные парашютисты. 68	
Декабрь	Занятие Пугало огородное. 92 Занятие Зимнее превращение пугало 98	
Февраль	Занятие. На дне морском, стр.134 Занятие .Карандашница в подарок папе,146	
Март	Занятие Конфетницадля мамочки,152	
Апрель	Занятие Чудо букет,164 Занятие Наш космодром, 190	
Май	Занятие Дерево жизни. 204 Занятие Мы на луг ходили, мы лужок лепили 200	

Аппликация 1,5-2 года

Автор	Наименование издания	Издательство
Н.А.Карпухина	«Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст (1,5-2года) (аппликация)	Воронеж,М-книга,2022
Месяц	Занятие. Стр.	
Октябрь	Занятие. Кто покормит собачку Ав-ав-ав, 22	
	Занятие.Кто поможет петушку, 22	
Ноябрь	Занятие.Покормим зайку,42	
	Занятие.Солнышко теряет свои лучики,63	
Декабрь	Занятие.Дует,дует ветерок ,42	
	Занятие.Украшим ёлочку флажками, 109	
Январь	Занятие.Ёлочка красавица, 86	
Февраль	Занятие.Снег снежок,белая вся улица, 85	
	Занятие.Кукла Таня гуляет, 109	
Март	Занятие.Починим машину, 130	
	Занятие.Паровоз починим сами ,130	
Апрель	Занятие.Птички летают, 153	
	Занятие.Весенний цветок, 153	

Май	Занятие.Весенний лес, 175
	Занятие.Пушистые цыплятки, 175

Аппликация 2-3 года

Автор	Наименование издания	Издательство
Т.Н.Доронова	Художественное творчество детей 2-8 лет	г.Москва, "Просвещение", 2015г.
И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст.	Москва, Сфера, 2007г.
Месяц	Занятие. Стр.	
Октябрь	Занятие. «Тень-тень, потетень, - вот какие у нас картинки!»,23	
	Занятие. «Вот какие у нас листочки!», 24	
Ноябрь	Занятие. «Листочки танцуют», 30	
	Занятие. «Пушистая тучка, 35	
Декабрь	Занятие.Колобок покатился по лесной дорожке»,50	
	Занятие.Праздничная ёлочка, 45	
Январь	Занятие. «Снеговик-великан», 47	
Февраль	Занятие. «Лоскутное одеяло». 56	
	Занятие. «Постираем платочки», 59	
Март	Занятие. «Вот какой у нас букет!», 60	
	Занятие. «Неваляшка танцует», 65	
Апрель	Занятие. «Вот какие у нас кораблики!», 69	
	Занятие.Цветок для мамочки , 61	
Май	Занятие. «Шарики воздушные, ветерку послушные...», 80	
	Занятие. «Вот какие у нас флажки!», 74	

Аппликация 3-4 года

Автор	Наименование издания	Издательство
Т.Н.Доронова	Художественное творчество детей 2-8 лет	г.Москва, "Просвещение", 2015г.
И.А. Лыкова	. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.	. Москва, Сфера, 2007г.
Месяц	Занятие,стр.	

Сентябрь	Занятие.Шарики воздушные, ветерку послушные,20
Октябрь	Занятие.Яблоко с листочками,24
	Занятие.Выросла репка-большая- пребольшая,34
Ноябрь	Занятие.Листопад,42
	Занятие.Грибная полянка,46
Декабрь	Занятие.Волшебные снежинки,66
	Занятие.За синими морями, за высокими горами ,90
Январь	Занятие.Праздничная ёлочка ,74
Февраль	Занятие.Бублики-баранки,78
	Занятие.Лоскутное одеяло,94
Март	Занятие.Мойдодыр,102
	Занятие.Букет цветов,104
Апрель	Занятие,Неваляшка танцует,114
	Занятие.Ходит в небе солнышко,116
Май	Занятие.Ручеек и кораблик,120
	Занятие.Флажки такие разные,132

Аппликация 4-5 лет

Автор	Наименование издания	Издательство
Т.Н.Доронова	Художественное творчество детей 2-8 лет	г.Москва, "Просвещение", 2015г.
И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.	Москва, Сфера, 2007г.
Месяц	Занятие стр.	
Сентябрь	Занятие 1: «Поезд мчится тук-тук-тук» стр. 24 Занятие 2: «Цветочная клумба» Стр. 26	
Октябрь	Занятие 1: «Золотые подсолнухи» Стр. 40 Занятие 2: «Цветной домик» стр.32	
Ноябрь	Занятие 1: «Тучи по небу бежали» стр. 52 Занятие 2: «Заюшкин огород» Стр. 58	
Декабрь	Занятие 1: «Праздничная елка» стр. 74 Занятие 2: «Полосатый коврик для кота» стр. 64	
Январь	Занятие 1: «Вкусный сыр для медвежат» стр. 88	
Февраль	Занятие 1: «Избушка ледяная и лубяная» стр. 94 Занятие 2: «Быстрокрылые самолеты» Стр.100	
Март	Занятие 1: «Сосульки на крыше» стр. 118 Занятие 2: «Воробьи в лужах» Стр. 120	
Апрель	Занятие 1: «Живые облака» стр. 122 Занятие 2: «Ракеты и кометы» стр128	
Май	Занятие 1: «У солнышка в гостях» стр. 140 Занятие 2: «Мышонок- моряк» стр. 132	

Аппликация 5-6 лет

Автор	Наименование издания	Издательство
Т.Н.Доронова	Художественное творчество детей 2-8 лет	г.Москва, "Просвещение", 2015г.
И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.	Москва, Сфера, 2007г.
Месяц	Занятие, стр.	
Сентябрь	Занятие, «Цветные ладошки» ,24 Занятие, «Наш город» ,30	
Октябрь	Занятие, «Листочки на окошке»,48 Занятие, «Цветные зонтики» ,54	
Ноябрь	Занятие, «Золотые берёзы» ,68 Занятие, «Жила-была конфета»,78	
Декабрь	Занятие, «Снеговики в шапочках и шарфиках»,90 Занятие, «Елочки-красавицы» ,102	
Январь	Занятие, «Где-то на белом свете...» ,110	
Февраль	Занятие, «Банка варенья для Карлсона»,134 Занятие, «Весенний букет» ,146	
Март	Занятие, «Нежные подснежники»,170 Занятие, «Солнышко, улыбнись!» ,150	
Апрель	Занятие, «По морям, по волнам» ,74 Занятие, «Заморский натюрморт» ,88	
Май	Занятие, «Цветы луговые, 198. Занятие, «Нарядные бабочки» ,204	

Аппликация 6-8 лет

Автор	Наименование издания	Издательство
Т.Н.Доронова	Художественное творчество детей 2-8 лет	г.Москва, "Просвещение", 2015г.
И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа.	Москва, Сфера, 2007г.
Месяц	Занятие, стр.	
Сентябрь	Занятие. Наша клумба, стр.28 Занятие. Ажурная закладка для букваря, стр40	
Октябрь	Занятие. Кудрявые деревья, стр 58 Занятие. Летят перелетные птицы, по мотивам сказки М. Гаршина, стр. 66	

Ноябрь	Занятие. Строим дом многоэтажный, стр.70 Занятие. Тихо ночь ложится на вершины гор, стр 88
Декабрь	Занятие Новогодние игрушки, стр.108 Занятие. Ажурные снежинки, 106
Январь	Занятие. Перо Жар-птицы, стр118
Февраль	Занятие. Тридцать три богатыря, стр 130 Занятие.Как мой папа спал, когда был маленьким, стр.148
Март	Занятие. Салфетка,стр.154 Занятие. В е с н а и д е т , стр166
Апрель	Занятие Голуби на черепичной крыше, стр.178 Занятие.Звезды и кометы, стр.184
Май	Занятие. Наш космодром, стр 190 Занятие. Летающие тарелки и пришельцы, стр.188

Конструирование 1,5-2 года

Автор	Наименование издания	Издательство
Н.А.Карпухина	«Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст (1,5-2года) Конструирование)	Воронеж,М-книга,2022
Месяц	Занятие .Стр.	
Октябрь	Занятие.Домик для петушка, 23	
	Занятие.Стульчик для Кати, 24	
Ноябрь	Занятие.Башня для собачки Ав-ав-ав, 43	
	Занятие.Башня для петушка, 44	
Декабрь	Занятие.Стол и стул для куклы Тани, 64	
	Занятие.Стол и стул для друга Ванечки, 65	
Январь	Занятие.Дорожка разноцветная для зайчика 86	
Февраль	Занятие.Узкая жёлтая дорожка для котёнка Мур- мяу , 87	
	Занятие.Широкая дорожка для собачки Ав-ав-ав , 87	
Март	Занятие.Заборчик для избушки для козы с козлятами , 110	
	Занятие.Заборчик для домика куклы Тани, 111	
Апрель	Занятие.Как мы маленькую машину конструировали, 131	
	Занятие.Как мы поезд конструировали, 132	
Май	Занятие.Скамеечка для матрёшки,154	
	Занятие.Домик с крышей для петушка, 176	

Конструирование 2-3 года

Автор	Наименование издания	Издательство
Л.В.Куцакова	Конструирование и художественный труд	Москва, Сфера, 2009г.
Месяц	Занятие. Стр.	
Октябрь	Занятие. «Башня»,24	
	Занятие. «Башня», 24	
Ноябрь	Занятие. «Разные дорожки»,25	
	Занятие. «Разные дорожки»,25	
Декабрь	Занятие. «Мебель для матрёшек»,26	
	Занятие. «Мебель для матрёшек»,26	
Январь	Занятие. «Автобус и грузовик»,27	
Февраль	Занятие. «Автобус и грузовик»,27	
	Занятие. «Заборчик»,28	
Март	Занятие. «Узко и широко»,28-29	
	Занятие. «Узко и широко»,29	
Апрель	Занятие.Домик ,30	
	Занятие. «Домик»,30	
Май	Занятие.Лестницы ,30-31	
	Занятие.Лестницы ,31	

Конструирование 3-4 года

Автор	Наименование издания	Издательство
Л.В.Куцакова	Конструирование и художественный труд	Москва, Сфера, 2009г.
Месяц	Занятие.стр.	
Сентябрь	Занятие.№1 Горка с лесенками,37	
Октябрь	Занятие.№2 Дорожки,38	
	Занятие.№3 Дорожки,38	
Ноябрь	Занятие.№4 Дорожки ,39	
	Занятие.№5 Мебель,39	
Декабрь	Занятие.№6 Мебель .40	
	Занятие.№7 Ворота,40	
Январь	Занятие.№8 Ворота,40	
Февраль	Занятие.№9 Ворота,41	
	Занятие.№10 Домики,41	
Март	Занятие.№11 Домики,42	
	Занятие.№12 Домики,42	

Апрель	Занятие.№13 Заборчик,42
	Занятие.№14 Заборчик,43
Май	Занятие.№15 Заборчик,43
	Занятие.№16 Заборчик,43

Конструирование 4-5 лет

Автор	Наименование издания	Издательство
Л.В.Куцакова	Конструирование и художественный труд	Москва, Сфера, 2009г.
Месяц	Занятие, стр.	
Сентябрь	Занятие 1: «Домики» стр.47; Занятие 2: «Заборчики» стр48;	
Октябрь	Занятие 1: «Ворота» Стр. 48; Занятие 2: «Пригласительный билет» стр54	
Ноябрь	Занятие 1: «Сарайчики и гаражи» стр. 49; Занятие 2: «Гараж» стр.49	
Декабрь	Занятие 1: «Сарай» стр.50 Занятие 2: «Записная книжка» стр.54;	
Январь	Занятие 1: «Трамвай» стр.50	
Февраль	Занятие 1: «Трамвай» стр.51 Занятие 2: «Будка для собаки» стр.55	
Март	Занятие 1: «Мосты» стр.52 Занятие 2: «Вагон из бумаги» стр.56	
Апрель	Занятие 1: «Мост» стр.53 Занятие 2: «Свободное конструирование» стр.57	
Май	Занятие 1: «Двухэтажный дом» стр. 56. Занятие 2: (по собственному замыслу) стр54	

Конструирование 5-6 лет

Автор	Наименование издания	Издательство
Л.В.Куцакова	Конструирование и художественный труд	Москва, Сфера, 2009г.
Месяц	Занятие, стр.	
Сентябрь	Занятие, «Грузовой автомобиль» ,64 Занятие, «Магазин игрушек» ,68	
Октябрь	Занятие, «Коробочка» ,68 Занятие, «Корзиночка» ,69	
Ноябрь	Занятие, «Простой мост» ,65 Занятие, «Домик, гараж, сарай»,69	

Декабрь	Занятие, «Елочные игрушки» ,70 Занятие, «Разнообразные мосты» ,66
Январь	Занятие, «По замыслу» ,66
Февраль	Занятие, «Улица» ,67 Занятие, «Снеговик» ,77
Март	Занятие, «По замыслу» ,67 Занятие, «Сказочный домик» ,70
Апрель	Занятие, «Самолет» ,67 Занятие, «Аэродром» ,68
Май	Занятие, «Животные» ,74 Занятие, «Панно» ,80

Конструирование 6-8 лет

Автор	Наименование издания	Издательство
Л.В.Куцакова	Конструирование и художественный труд	Москва, Сфера, 2009г.
Месяц	Занятие, стр.	
Сентябрь	Занятие № 1 Здания , стр.95 Занятие № 2 Микрорайон города, стр. 95	
Октябрь	Занятие №3 Городской транспорт, стр. 96 Занятие №4 По замыслу, стр.96	
Ноябрь	Занятие №11 Корабль, стр.98 Занятие 4. № 10 Тележка (тачка), стр.98	
Декабрь	Занятие №5 Мост, стр.96 Занятие №16 Елочные игрушки, стр.100	
Январь	Занятие №13 По замыслу, стр.99	
Февраль	Занятие № 7 По замыслу, стр.97 Занятие №19 Закладка стр.102	
Март	Занятие №24 Игрушки, стр.104 Занятие №20 Дорожные знаки, стр.102	
Апрель	Занятие №25 По замыслу, стр 104 Занятие №21 Мебель, стр.102	
Май	Занятие № 4 По замыслу, стр.96 Занятие №36 По замыслу, стр.108	

Музыкальная деятельность

Автор	Наименование издания	Издательство
И.Г.Галянт	Музыкальное развитие детей 2-8 лет	г.Москва, "Просвещение", 2015г.
Э.П.Костина	Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон»	г. Москва, «Просвещение», 2004г.
Э.П.Костина	«Хрестоматия к программе «Камертон», часть 1,2 г.	Н.Новгород, «Талем», 2000г.
Э.П.Костина	«Диагностика музыкального развития ребенка- дошкольника»	г.Н.Новгород, НИРО, 2000г.
Э.П.Костина	«Я люблю музыку», Слушание музыки	г.Н.Новгород, «Талам», 2005г.
Э.П.Костина	«Я люблю музыку», Игра на детских музыкальных инструментах.	г.Н.Новгород, «Талам», 2005г.
Э.П.Костина	«Я люблю музыку», Певческая деятельность.	г.Н.Новгород, «Талам», 2005г.
О.В.Кацер	«Игровая методика обучению детей пению»	Санкт-Петербург, «Музыкальная палитра»,2008г.
Э.П.Костина	«Я люблю музыку», Слушание музыки.	г.Н.Новгород, «Талам», 2005г.
И.Каплунова, И.Новоскольцева	Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»	Санкт-Петербург,2019
И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Ясельки» Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложениями	Санкт-Петербург,2019
И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий, младшая группа	Санкт-Петербург,2019
И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий, средняя группа	Санкт-Петербург,2019

И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий, старшая группа	Санкт-Петербург,2019
И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий, подготовительная группа	Санкт-Петербург,2019
И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий,подготовительная группа доп.материал	Санкт-Петербург,2019
И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Зимнии забавы»	Санкт-Петербург,2019
И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Игры и аттракционы»	Санкт-Петербург,2019
И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Праздник шаров»	Санкт-Петербург,2019
И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Я живу в России»	Санкт-Петербург,2019
И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Потанцуй со мной»	Санкт-Петербург,2019
И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Ток-ток, каблучок» 1,2 часть	Санкт-Петербург,2019
И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Хи-хи-хи, да ха-ха-ха» 1,2 часть	Санкт-Петербург,2019
И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Пойди туда не знаю куда»	Санкт-Петербург,2019
А.В.Щемененко	«Топотушки-хлопотушки»	Ростов-на-Дону, Феникс, 2011г.
О.П.Радынова	«Природа и музыка».	Москва, Сфера, 2009
О.П.Радынова	«Настроения, чувства в музыке».	Москва, Сфера, 2009
О.П.Радынова	«Музыка о животных и птицах».	Москва, Сфера, 2009
О.П.Радынова	«Песня, танец, марш».	Москва, Сфера, 2009
Э.П.Костина	«Музыкально-дидактические игры».	Ростов-на Дону, Феникс, 2010г.

2.2.5. Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации

движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи физического развития программы «Радуга»

См. в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» (С. Г. Якобсон Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва,; науч. рук. Е. В. Соловьёва). — Москва, Просвещение, 2014г.

Стр.107, 1.5-2 лет

Стр. 108, 2–3 года

Стр. 109, 3–4 года

Стр. 110 – 111, 4 – 5 лет

Стр. 111 – 112, 5 – 6 и 6 – 8 лет

Методическое обеспечение данной образовательной области.

Автор	Наименование издания	Издательство
Федорова С.Ю.	Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет	г.Москва. Мозаика-Синтез, 20018г.
Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	г.Москва. Мозаика-Синтез, 2019г.
Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Средняя группа.	г.Москва. Мозаика-Синтез, 2017г.
Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Старшая группа.	г.Москва. Мозаика-Синтез, 2014г.
Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.	г.Москва. Мозаика-Синтез, 2017г.

Э.Я.Степаненкова	Сборник подвижных игр	г.Москва. Мозаика-Синтез, 2017г.
Е.Ф.Желобкович	150 эстафет для детей дошкольного возраста	г. Москва, «Скрипторий», 2013г.
В.Н.Шебеко Н.Н.Ермак	Физкультурные праздники в детском саду	Москва, Просвещение, 2000г.
Л.Н.Волошина Л.В.Серых Т.В.Курилова	Парциальная программа «Мой веселый, звонкий мяч» физическое развитие детей раннего возраста	Москва, Цветной мир, 2020

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Организованная образовательная деятельность.

Организуется по инициативе взрослого.

Форма организации: фронтальные, подгрупповые, индивидуальные.

Формы работы:

- Занятия (по видам деятельности: традиционные, сюжетные, интегрированные, комплексные;
- Чтение;
- Беседа;
- Наблюдение;
- Педагогическая ситуация;
- Ситуация морального выбора;
- Образовательные маршруты (экскурсии в библиотеки, музей, школу и т.д.);
- Игра;
- Праздник

При составлении расписания основных видов организованной образовательной деятельности учитываются следующие условия:

- Рекомендации программы «Радуга», где представлена примерная сетка занятий с детьми по разным видам деятельности;
- Требования СанПиНа к режиму дня и учебным занятиям.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка – не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность (занятия кружка, группы, факультатива) для детей старшего дошкольного возраста проводятся во второй половине дня 1 – 2 раза в

неделю продолжительностью 25 – 30 минут соответственно за счет времени, отведенного на совместную деятельность детей и взрослого, самостоятельную деятельность детей, не затрагивая время прогулок и дневного сна.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Организуется совместно с детьми.

Формы организации: подгрупповая, индивидуальная.

Формы работы:

- педагогическая ситуация;
- ситуативный разговор с детьми;
- игра;
- проектная деятельность;
- интегративная деятельность;
- чтение художественной литературы;
- беседы о прочитанном;
- слушание музыки;
- показ кукольных спектаклей, драматизации;
- рассматривание иллюстраций, репродукций;
- просмотр диафильмов, совместные игры;
- развлечения, досуги;
- традиции группы: утренние и вечерние ритуалы (ежедневно), игры на прощание (ежедневно), «Мастерская добрых дел» (четверг), «Именины» (один раз в месяц).

Самостоятельная деятельность

Форма организации: подгрупповая, индивидуальная.

Форма работы: создать разнообразную предметную среду, обеспечивающую выбор активности, соответствующей интересам, потребностям, уровню сформированности детской деятельности и развития личности ребенка в ней.

Ребенок самостоятельно выбирает деятельность.

Формы работы по образовательным областям с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Образовательные области	Формы работы	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение

	<p>Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация</p>	<p>Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация</p>
Социально-коммуникативное	<p>Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство.</p>	<p>Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование. Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность.</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</p>	<p>Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность</p>

	<p>Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра</p>	<p>Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация</p>	<p>Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами</p>
<p>Художественное – эстетическое развитие</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактическая игра</p>

		Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра
--	--	---

Формы организации обучения в повседневной жизни

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы обучения:

- прогулка, которая состоит из:
 - наблюдений за природой, окружающей жизнью;
 - подвижных игр;
 - труда в природе и на участке;
 - самостоятельной игровой деятельности;
- экскурсии;
- игры:
 - сюжетно-ролевые;
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации;
 - спортивные игры;
- дежурство детей по столовой, на занятиях
- труд:
 - коллективный;
 - хозяйственно-бытовой;
 - труд в уголке природы;
 - художественный труд;
- развлечения, праздники;
- экспериментирование;
- проектная деятельность;
- чтение художественной литературы;
- беседы;
- показ кукольного театра;
- вечера-досуги;

В ДОУ – выделено специальное время в процессе проведения режимных моментов, организована индивидуальная работа с детьми. Содержанием обучения в этом случае являются следующие виды деятельности:

Ранний возраст

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Дошкольный возраст

Вид деятельности	Примеры
Игровая	<p>разыгрывание сюжетных действий из жизни людей;</p> <p>развивающие игры, в том числе и компьютерные;</p> <p>сюжетно-ролевые игры;</p> <p>дидактические игры;</p> <p>игры-путешествия;</p> <p>предметные игры, игры-имитации</p>
Познавательно-исследовательская	<p>исследования объектов окружающего мира через наблюдение;</p> <p>экспериментирование;</p> <p>ситуативный разговор;</p> <p>обсуждение проблемных ситуаций;</p>

Коммуникативная	совместная деятельность, организация сотрудничества; овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми; развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами.
Восприятие художественной литературы и фольклора	слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений; просмотр и обсуждение мультфильмов; разгадывание загадок.
	обсуждение пословиц; драматизация фрагментов; разучивание песен, стихов и загадок.
Конструирование из разных материалов	модели и макеты; коллективные проекты;
Изобразительная	отражение впечатлений от слушания произведений и просмотра мультфильмов во всех видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)
Двигательная	подвижные игры
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	в помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности

Использование интеграции детских видов деятельности делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания дошкольного образования.

Методы и приемы организации образовательной деятельности.

В ДОУ используются самые различные методы (представлены в таблице).

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
<i>Методы по источнику знаний</i>		

Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.

<i>Методы по характеру образовательной деятельности детей</i>		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм.

	разнообразный субъективный опыт.	Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
--	----------------------------------	--

Процесс обучения детей в детском саду строится, опираясь на наглядность, а специальная организация развивающей среды способствует расширению и углублению представлений детей об окружающем мире.

2.4. Технология реализации содержания Программы «Радуга» в соответствии с образовательными областями с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Социально-коммуникативное развитие (для детей педагоги:)	
1,5-2 года	<ul style="list-style-type: none"> - организуют эмоционально-деловое и деловое сотрудничество с детьми, раскрывая способы действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию; - поощряют (формируют) инициативу детей к совместной деятельности, к играм рядом. - привлекают внимание ребёнка к его зеркальному отражению, глядят по головке, называют ребёнка и отражение по имени, соотносят жестом («Кто там? Васенька! И тут Васенька!») (показывают); - рассматривают с ребёнком фотографии, побуждают находить себя, других членов семьи, радуются вместе с ним, указывают друг на друга, называют по имени, рисуют ребёнка среди друзей, с мамой и т. п.; - обращают внимание на формирование у ребёнка заинтересованности в признании его усилий, стремлении к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата. - создают условия для привлечения внимания детей к сверстникам, учат выражать расположение путём ласкового дотрагивания, поглаживания, заглядывания в глаза друг другу; - обучают детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда. Учат обмениваться игрушками, просить их, а не отнимать отдавать по просьбе другого ребёнка по взаимному соглашению. Создают условия для совместных игр детей и взрослых (игры с мячом, с песком, с водой).

<p>2-3 года</p>	<ul style="list-style-type: none"> -целенаправленно создают пространство, приглашающее к разнообразной предметной исследовательской деятельности, сменяемое в течение дня; -подают детям пример желаемых реакций и поведения; -устанавливают чёткие ритуалы режимных моментов, единообразие их исполнения (приветствие и приход в группу утром, прощание вечером, укладывание спать, ритуалы трапезы, празднование дня рождения и т. д.); -вводят добрые традиции жизни группы: «Утро радостных встреч», «Сладкий час»; вводят нормы жизни группы, обязательные для выполнения всеми членами группы, включая взрослых; -используют игровые персонажи как субъекты оценки продуктов деятельности детей и их поведения; -открывают ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому объекту или явлению; -используют индивидуальный контакт в качестве основной формы общения с ребёнком данного возраста; -практикуют повторения в реализации содержания образовательных областей для лучшего усвоения этого содержания детьми; -отвлекают и переключают ребёнка с одного состояния на другое в случае, если испытываемая им эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы успокоиться, восстановить равновесие; -соблюдают соответствующий возрастным физиологическим особенностям ритм режима для поддержания ровного положительного эмоционального фона; -проводят пальчиковые игры; -проводят артикуляционные звуковые игры.
<p>3-4 года</p>	<ul style="list-style-type: none"> -организуют партнёрское сотрудничество в продуктивной деятельности с целью показать детям её различные способы; -выступают партнёрами и организуют совместную трудовую, конструктивную, игровую деятельность с детьми индивидуально, по подгруппам; -используют игровую мотивацию при организации продуктивных видов детской деятельности; -побуждают детей повторно возвращаться к своим работам и совершенствовать их, украшая узором, прорисовывая детали и т. п.; -организуют продуктивную и игровую деятельность детей, побуждают их создавать поделки, обустривая жизнь игровых персонажей (сделать дом, затем мебель, посуду и т. д.); обучают на основе подражания взрослому; -рассказывают детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; -отмечают и публично поддерживают любые успехи детей; -не допускают критику ребёнка, при необходимости осуждают его конкретные действия, поступки. Ограничивают критику исключительно результатами продуктивной деятельности ребёнка; -используют в роли носителей критики только игровых персонажей, для которых создавались эти продукты.
<p>4-5 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> -используют одновременно рассказ и показ, соединяя восприятие и речь; -подают образовательный материал сюжетно, сочиняют сказки и истории; -организуют театрализацию, разыгрывают различные реальные и вымышленные социальные ситуации с последующим их обсуждением; -используют в воспитательно-образовательной работе схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости;

	<ul style="list-style-type: none"> - внимательно выслушивают рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях; -чрезвычайно деликатно относятся к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи; -вносят в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу, обеспечивая её сменяемость; -используют тематические коллекции в работе с детьми; -эффективно и максимально возможно используют художественное слово, сказки, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы; -используют художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой применён приём анимации (одушевления) животных, растений, предметов; -показывают личный пример бережного отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным, растениям; -создают в группе ситуации совместного со взрослым посильного для детей и разнообразного по содержанию бытового труда, в котором дети участвуют по желанию. Не принуждают детей к участию в труде, но всемерно отмечают значимость их усилий, их помощь взрослому и реальные положительные последствия и результат труда; -учат детей выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с просьбой взрослого и добиваться результата (ухаживать за комнатными растениями, наводить порядок в группе, накрывать на стол и др.); -обеспечивают наличие в группе персональных детских фотоальбомов. Поощряют интерес детей к фотографиям друг друга; -создают фотолетопись жизни группы; - обеспечивают детям возможность руководить в игре действиями воспитателя; -строят педагогический процесс на основе комплексно-тематического принципа; по возможности совершают с детьми прогулки за пределы детского сада, в тёплое время года устраивают маленькие походы и «пикники»; расширяют представления детей о труде взрослых: проводят экскурсии (видео-экскурсии) на стройку, в магазин, парикмахерскую, на почту и т. п.
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> -используют различные формы подачи детям информации: текстовую, аудиальную, визуальную; -используют карты, знаковые системы, схемы и планы, глобус; -организуют наблюдение, исследование и экспериментирование; -создают разнообразные ситуации совместной деятельности детей, в ходе которой у них возникнет необходимость согласования намерений и координации действий; -моделируют обобщённые ситуации поступков на игровых персонажах. Используют при этом схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости; -обеспечивают детям возможность руководить в игре действиями воспитателя.

<p>6-8 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> -используют правила жизни детей в группе как основу поведения; -на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомят детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношениями товарищества, любви и верности, созидания и труда; -стремятся вызывать в детях чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения; -постепенно формируют у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада — помощи малышам и их педагогам; -продолжают рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях; отмечают и публично поддерживают успехи детей; -реализуют традицию «Вечерний круг». Побуждают детей находить положительные черты в каждом члене группы; -организуют опыт поочерёдного выполнения детьми функций ведущего и ведомого в совместной игровой и продуктивной деятельности; -развивают навыки согласования детьми своих действий в совместной продуктивной деятельности в малой группе, состоящей из двух-трёх детей; -поощряют самостоятельное использование нормативных способов разрешения конфликтов; -читают рассказы, якобы сочинённые о данном ребёнке, в котором он совершает правильный моральный выбор; -находят свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует (о мире человеческих взаимоотношений), об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая у них будет семья и т. п.). Внимательно и заинтересованно выслушивают каждого ребёнка, уточняя его позицию, взгляды. Не торопятся с педагогической корректировкой жизненных планов ребёнка; -по приглашению детей участвуют в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль; -рассказывают детям о событиях из жизни педагога, делятся яркими воспоминаниями и впечатлениями; -систематически проводят познавательные практикумы (экспериментирование, опыты) и развлечения (познавательные вечера «Сейчас узнаем», праздник знаний); -создают развивающую предметно-пространственную среду. <p>С целью формирования мотивации учения педагоги:</p> <ul style="list-style-type: none"> -читают и рассказывают истории, в которых подчёркивается необходимость знаний, ума, учения; -приводят примеры из жизни, в том числе и из собственной, как и чему учатся взрослые люди; -делятся с детьми реальными переживаниями, которые обычно сопровождают процесс учения (страх ошибки, огорчение при её совершении, преодоление разочарования, необходимость многократного приложения усилий, настойчивости в достижении цели и, наконец, радость от успеха). <p>Для развития мелкой моторики руки педагоги:</p> <ul style="list-style-type: none"> -используют пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом и шариками;
-----------------------	--

	<p>-упражняют детей в правильном распределении мышечной нагрузки руки; используют игры типа «Мозаика», работу со штампами, ручной труд (например, работа с иглой, ножницами), раскрашивание карандашом одного цвета с разным нажимом, раскрашивание пунктиром и пр.</p> <p>-вводят упражнения и игры на развитие тактильных ощущений, ниткопись, бисерографию, практические</p>
Познавательное развитие	
1,5-2года	<p><u>Познавательное развитие: мир природы и мир человека</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ставят перед детьми практические и познавательные задачи; - организуют целенаправленные действия с дидактическими игрушками; - проводят дидактические игры; - - многократно повторяют с детьми практические действия; <p>осуществляют наглядно-действенный показ (способ действия, образец выполнения);</p> <ul style="list-style-type: none"> - создают условия для применения полученных знаний, умений и навыков в общении предметной деятельности, быту; - организуют обследование предметов (зрительное, тактильно-кинестетическое, слуховое, комбинированное); <p>организуют наблюдение за предметами и явлениями окружающего мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> - организуют рассматривание предметных и сюжетных картин, иллюстраций в книгах, фотографий; - создают условия для восприятия музыки, песен и стихов; - организуют совместную предметную деятельность с ребёнком; - создают условия для стимулирующего общения со взрослым; - способствуют специально организованному, целенаправленному детско-родительскому взаимодействию; - используют словесные педагогические методы.
2-3 года	<p><u>Познавательное развитие: мир природы и мир человека</u></p> <p>С целью формирования у детей познавательных действий, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации взрослые (педагоги):</p> <ul style="list-style-type: none"> -создают условия для постижения предметного содержания мира с помощью анализаторов и манипулирования с объектами (по принципу «Что вижу, с чем действую, то и познаю»); -создают условия для интенсивного эмоционального освоения окружающего мира; -проводят адаптационные мероприятия; -организуют наблюдения («Мир за окном», прогулки); -организуют экспериментирование; -формируют сочувственное и бережное отношение к миру посредством решения «проблем игрушек» (их ремонта), изготовления подарков и сюрпризов для малышей; -проводят мини-праздники; -проводят педагогические беседы; - проводят регулярные прогулки; -создают каждому ребёнку условия для хранения личных вещей и предметов, вызвавших его интерес («сокровищницы»).

	<p><u>Познавательное развитие: математические представления</u></p> <p>С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира педагоги:</p> <ul style="list-style-type: none"> -создают в группе педагогически целесообразную, сменяемую комфортную развивающую образовательную среду, богатую различными дидактическими материалами, сенсорными эталонами для освоения детьми количественных и качественных признаков окружающих их предметов; -привлекают внимание детей к сенсорному материалу (создают дидактическую сенсорную коробку, содержимое которой формируется по тематическому принципу и обновляется, меняется два-три раза в неделю); -поддерживают и сопровождают детскую деятельность речевыми комментариями, характеризующими признаки окружающих предметов, называют их с использованием прилагательных; -используют в работе фольклор, рассказывают сказки с циклическим сюжетом («Репка», «Колобок», «Теремок», «Рукавичка»), организуют их прослушивание детьми в аудиозаписи, просмотр мультфильмов, разыгрывание с помощью настольного театра и кукол бибабо; создают условия и организуют самостоятельную деятельность детей в комфортной развивающей образовательной среде. <p>Самостоятельная деятельность детей при педагогической поддержке организуется:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ежедневно в утреннее время — в группе или во время прогулки; -индивидуально или с маленькими подгруппами детей по три—пять человек; -кратковременно (5—7 минут). <p>Организация самостоятельной деятельности детей планируется в соответствии с данными обследования, проводимого в начале учебного года (сентябрь) индивидуально по каждому ребёнку; на основании этого педагог определяет группы детей, нуждающихся в особо тщательной проработке тех или иных программных блоков, а затем планирует временной график работы с каждой группой.</p> <p>При организации образовательного процесса педагог уделяет особое внимание детям, отстающим в развитии мышления и речи.</p>
<p>3-4 года</p>	<p><u>Познавательное развитие: мир природы и мир человека</u></p> <p>С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации педагоги:</p> <ul style="list-style-type: none"> -используют в работе с детьми способ познания «вижу — действую»; -организуют наблюдения (с применением сказок-пояснений, художественного слова, игровых персонажей); -организуют совместную со взрослыми деятельность; -организуют практическую деятельность, решают проблемные ситуации; -используют в образовательном процессе загадки-движения; -организуют разбор и комментирование путаниц; -организуют экспериментирование; -проводят беседы (коллективные, индивидуальные); -проводят экскурсии; -создают каждому ребёнку условия для хранения личных вещей и предметов, вызвавших его интерес («сокровищницы»); -проводят прогулки по окрестностям;

	<ul style="list-style-type: none"> -вводят традицию «Наши гости»; -создают альбом «Наши добрые дела»; -проводят групповые праздники <p><u>Познавательное развитие: математические представления</u></p> <p>С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени) педагоги:</p> <ul style="list-style-type: none"> -осуществляют персонафикацию признака через персонаж (цветные человечки); -организуют коллективную творческую продуктивную деятельность с математическим содержанием: лепку, аппликацию, рисование, конструирование на математические темы; -организуют обучение в повседневных бытовых ситуациях; -проводят демонстрационные опыты; -проводят сенсорные праздники; -организуют самостоятельную деятельность в развивающей предметной среде; -проводят дидактические игры; -рассказывают и разыгрывают кумулятивные сказки.
<p>4-5 лет</p>	<p><u>Познавательное развитие: мир природы и мир человека</u></p> <p>С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности педагоги:</p> <ul style="list-style-type: none"> -используют новый способ познания — восприятие информации посредством слова (с опорой на наглядность); -придают эмоциональную окрашенность осваиваемым детьми знаниям, опираясь на эмоциональное постижение мира; -используют традиции «Встречи с интересными людьми», «Наши славные дела»; -проводят экскурсии (по детскому саду и за его пределы); -создают и пополняют альбомы «Умелые руки», «Все работы хороши» и др.; -проводят беседы (коллективные и индивидуальные); -организуют наблюдения; -создают панно-коллаж «Лес»; -используют в образовательном процессе познавательные сказки; -активно используют пуганцы и загадки; -создают и пополняют детские коллекции; -используют рассказы из личного опыта; -организуют практическую деятельность; -организуют экспериментирование; -проводят выставки; -создают альбомы «Как я провёл лето», «Моя семья». <p><u>Познавательное развитие: математические представления</u></p> <p>С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени) педагоги:</p> <ul style="list-style-type: none"> -включают математическое содержание в творческую продуктивную деятельность детей. Предлагают детям лепку, аппликацию, рисование,

	<p>конструирование на математические темы (этот приём используется во всех возрастных группах);</p> <ul style="list-style-type: none"> -используют в качестве овеществлённого понятия числа числовой фриз — последовательность из девяти страниц, расположенных по порядку возрастания представленных на них чисел. Каждая страница представляет собой тематический коллаж. В технике коллективной аппликации дети собирают на лист плотной бумаги или картона все изображения чисел. Числовой фриз помещается на стену в группе и постепенно «наращивается». К концу года все девять страниц фриза будут перед глазами детей; -создают абстрактные геометрические панно с применением аппликации из геометрических форм контрастных размеров и цветов, вырезанных из фольги и картона, ткани и дерматина, газетной и журнальной бумаги. Панно, как и числовой фриз, располагается на стене в группе и не снимается в течение всего учебного года. Его дидактическая цель — сформировать у ребёнка на уровне образа представление об определённом классе фигур; -используют интерактивный математический спектакль с применением проблемных ситуаций в качестве итогового занятия года. В спектакле дети будут играть роли чисел, с которыми они познакомились в течение года. Активно заняты в спектакле не только дети-актёры, но и дети-зрители, которые разрешают проблемные ситуации, возникающие в ходе спектакля; -практикуют приём эстетической подачи знака при знакомстве детей с цифрами. Данный приём предполагает демонстрацию детям изображений цифр в разных шрифтах, по возможности с использованием достижений и возможностей современной компьютерной графики; -инсценируют сказки «Три поросёнка», «Три медведя». <p>Педагоги применяют в образовательном процессе приём одушевления персонажей, в качестве которых выступают числа первого десятка. Числа-персонажи являются содержательными, а не развлекательными. Они жители и представители того мира абстрактных понятий, в который мы погружаем ребёнка. Для этого педагоги:</p> <ul style="list-style-type: none"> -изготавливают числа-персонажи из картона с использованием аппликации из цветной бумаги; -создают истории о придуманных персонажах — числах первого десятка. В этих историях ожившие числа должны рассказать о себе достоверную информацию; -используют при разыгрывании театрализованных историй «Математический театр в коробке»; -каждую неделю в утреннее время показывают детям театрализованные спектакли на основе этих историй, используя: праздник-знакомство с новым числом и появление его в качестве персонажа «Математического театра в коробке»; рассказ о проявлении числа в жизни природы и окружающем мире; рисование и лепку цифры, рассматривание её в разном графическом исполнении; создание абстрактного геометрического панно по соответствующему классу геометрических фигур; итоговое занятие по составлению коллажа на тему изученного числа — страницы числового фриза, который затем помещается на стену в группе и находится там до конца учебного года. В конце года фриз используется как декорация к математическому спектаклю.
--	---

5-6 лет

Познавательное развитие: мир природы и мир человека

С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности педагоги:

- используют способ познания «вижу — действую» и восприятие информации посредством слова (с частичной опорой на наглядность);
- активно практикуют эмоциональную окрашенность осваиваемых детьми знаний, опираясь на эмоциональное постижение мира;
- проводят беседы (коллективные и индивидуальные);
- проводят экскурсии;
- организуют наблюдения;
- создают макеты;
- организуют работу с познавательной литературой («Полочка умных книг»);
- организуют экспериментирование;
- активно используют в образовательном процессе рассказы «Знаете ли вы?»;
- развивают традиции «Встречи с интересными людьми», «Календарь жизни группы», организуют чтение познавательных книг;
- проводят групповые праздники; используют в расширении кругозора детей познавательные сказки;
- осуществляют проектную деятельность (например, «Удивительное место на Земле»);
- создают альбомы «Мы их знаем», «Все работы хороши», «Наши любимцы»;
- проводят викторины, конкурсы; организуют практическую деятельность;
- создают и пополняют коллекции (предметные), используют их при познании детьми окружающего мира;
- проводят итоговые мероприятия (праздники); организуют познавательные развлечения; -создают панно «Времена года»; пополняют познавательные копилки (тематические).

Познавательное развитие: математические представления

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, ритме и темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях) педагоги:

- используют экспериментально-поисковую деятельность для развития у детей навыков измерения;
- практикуют упражнения и выполнение заданий в рабочей тетради как один из этапов (не более 5 минут) специально организованного занятия, с возможностью продолжения в самостоятельной деятельности детей;
- проводят игры с правилами (домино, лото);
- проводят игры большой и малой подвижности, игры с мячом с использованием считалок, выполнения и повторения определённой последовательности действий (сделать три шага вправо и два прямо, повернуться кругом и т. п.) для освоения детьми пространственных представлений;
- организуют коллективное обсуждение и рассуждение; знакомят детей со сказкой с математическим содержанием, придуманной педагогом;
- знакомят детей со стихами, песнями о числах, фигурах и других математических понятиях;

	<p>-показывают математические спектакли; рисуют и лепят с детьми цифры, воспроизводят их в технике плоскостного конструирования; упражняют детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий.</p>
<p>6-8 лет</p>	<p><u>Познавательное развитие: мир природы и мир человека</u></p> <p>С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> -используют способ познания «вижу — действую» и восприятие информации посредством слова (с частичной опорой на наглядность) в разных сочетаниях (с разной доминантой); -проводят беседы (коллективные и индивидуальные); -практикуют проведение познавательных вечеров (досуга) «Сейчас узнаем»; -развивают и обогащают традиции «Встречи с интересными людьми», «Календарь жизни группы»; -используют познавательные рассказы воспитателя «Знаете ли вы?»; -создают макеты и модели; -организуют совместную с детьми проектную деятельность (например, «Кругосветное путешествие под российским флагом», «Мой край (моя республика)»); -организуют практическую деятельность; -создают панно «Времена года» (новый вариант); -создают альбомы «Мы их знаем», «Все работы хороши»; -проводят экскурсии и целевые прогулки; -организуют работу с познавательной литературой («Полочка умных книг»); -проводят итоговые мероприятия (праздники); - организуют познавательные развлечения; -проводят викторины, конкурсы; организуют экспериментирование; -проводят групповые праздники; -создают и пополняют коллекции (предметные, информационные), используют их содержание в расширении кругозора детей; -пополняют познавательные копилки (тематические). <p><u>Познавательное развитие: математические представления</u></p> <p>С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, ритме и темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях) педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> -используют художественную литературу (стихи, сказки, рассказы) и произведения абстрактного изобразительного искусства для иллюстрации математических понятий; -содействуют широкому самостоятельному использованию детьми полученных знаний в повседневных жизненных ситуациях, поощряют желание посчитать, решить задачу; -используют игровые приёмы и игровую мотивацию для отработки навыков, требующих монотонных многократных повторений; -используют приём разумного сочетания сюрпризных моментов и конструктивного делового общения при освоении детьми количественных и пространственных отношений;

	<ul style="list-style-type: none"> -создают для детей возможность делового общения в процессе освоения математических понятий и действий, практикуя самообучение и взаимообучение детей; -используют проблемные ситуации для открытия детьми нового знания или способа освоения количественных и пространственных отношений, геометрических форм; -проводят дидактические игры; -используют математические спектакли; -проводят викторины; -используют инновационные интерактивные обучающие средства, развивающие компьютерные игры при обучении детей.
<p>Речевое развитие</p> <p>С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения педагога:</p>	
1,5-2 года	<ul style="list-style-type: none"> - ставят практические и познавательные задачи; - применяют словесные педагогические методы (речевая инструкция, беседа, репродуктивные, прямые, подсказывающие вопросы); - организуют целенаправленные действия с дидактическими игрушками; - проводят дидактические игры; - многократно повторяют практические действия, сопровождая их комментарием, объяснением; - осуществляют наглядно-действенный показ (способа действия, образца выполнения) с указаниями и объяснениями взрослого; - создают условия для применения полученных знаний, умений и навыков в общении, в предметной деятельности, в быту; - организуют обследование предметов (зрительное, тактильно-кинестетическое, слуховое, комбинированное) с описанием предмета; - организуют наблюдение за предметами и явлениями окружающего мира, сопровождаемое пояснениями взрослого; - организуют рассматривание предметных и сюжетных картин, иллюстраций в книгах, фотографий, сопровождаемое пояснениями взрослого; - создают условия для восприятия музыки, песен и стихов; - организуют совместную предметную деятельность с ребёнком; - создают условия для стимулирующего общения со взрослым; - осуществляют специально организованное, целенаправленное детско-родительское взаимодействие; - проводят артикуляционные звуковые игры; - проводят пальчиковые игры.
2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> -используют в обращении к детям содержательную, эмоциональную речь, соответствующую возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лексики, чёткости артикуляции, выразительности; -приводят речевые образцы; - проводят речевые игры; -рассказывают народные и авторские сказки; -вводят в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи; вызывают у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно; -вводят традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;

	<ul style="list-style-type: none"> -применяют приём многократного чтения или рассказывания одного и того же хорошо знакомого детям произведения, не отказывают в его многократном повторении; - привлекают детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова, короткие предложения в соответствии с контекстом); -проводят сказки-инсценировки; -проводят игры-драматизации; -проводят экскурсии (по группе, по детскому саду); -деятельно реагируют на просьбы детей, их предложения, вопросы; -используют в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай»; -используют хороводные, дидактические, подвижные игры с текстами.
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> -проводят работу над артикуляцией: выполняют с детьми артикуляционные упражнения (артикуляционные минутки); формируют у детей представления об артикуляционном аппарате; проводят упражнения на развитие речевого дыхания; -развивают мелкую моторику: проводят пальчиковые игры; обучают детей работе с бумажными салфетками; предоставляют детям возможность раскрашивать; используют разнообразный дидактический материал, пособия и сенсорные эталоны; -применяют для речевого развития различные организационные формы (игры, игровые упражнения, занятия и пр.); -используют в качестве средств речевого развития художественную литературу, фольклор; -продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг; -проводят речевые игры (двигательные, загадки-движения, на развитие речевого слуха, словаря); -используют речевые образцы и побуждают детей повторять их, подражая взрослому; -создают игровые ситуации для стимулирования речевой активности детей; - проводят речевые праздники; -организуют совместное со взрослым рассказывание стихов, потешек, чистоговорков; -проводят беседы (индивидуальные и коллективные), побуждая детей отвечать на вопросы и задавать их; -используют загадки, звукоподражание; -формируют речевую среду (правильная, грамотная, культурная, богатая речь взрослых; чтение литературы; прослушивание аудиозаписей); -тактично исправляют речевые ошибки и неточности
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> -проводят работу над артикуляцией: проводят игровые упражнения на закрепление представлений об артикуляционном аппарате; обучают детей выполнению артикуляционных упражнений (артикуляционная гимнастика); обучают детей выполнению упражнений на развитие речевого дыхания; используют пальчиковый театр; - развивают мелкую моторику: развивают тактильные ощущения; проводят пальчиковые игры (без предметов, с атрибутами, с предметами); обучают детей работать со штампами; используют ниткопись, штриховку карандашом, бисерографию и бисероплетение;

	<ul style="list-style-type: none"> - проводят игровые упражнения на развитие слухового внимания, фонематического слуха, словаря, грамматического строя речи; - проводят беседы на различные темы, побуждая детей отвечать на вопросы, высказываться по теме беседы; - организуют подвижные игры с использованием звукоподражания; - создают игровые ситуации, активизирующие развитие диалогической речи (ситуация знакомства, приглашение, обращение-просьба, прощание); - практикуют совместное рассказывание взрослого и детей; - используют инсценировки; - создают «Копилки слов» («Слова осени (зимы, весны, лета)», «Мягкие» слова» и т. д.); - вводят речевые традиции («Я дарю тебе словечко», «День рождения звука»); - продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг; - используют приём изменения знакомых текстов («Сказка на новый лад», «Придумай другое окончание рассказа»); - используют пересказ стихотворных текстов; - организуют выставки («Моя любимая игрушка», «Снеговики»); - используют загадки-описания, учат детей их составлять («Угадай, что я задумал»); - культивируют развивающую речевую среду (правильная, грамотная, культурная, богатая речь взрослых; чтение литературы; прослушивание аудиозаписи); - тактично исправляют речевые ошибки и неточности ребёнка. Расширяют и активизируют словарный запас во всех видах детской деятельности.
<p>5-6 лет и 6-8 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проводят работу над артикуляцией: проводят артикуляционную гимнастику (5—6 лет); учат детей осуществлять самостоятельный анализ артикуляции звуков; - развивают мелкую моторику: развивают тактильные ощущения; проводят пальчиковые игры (без предметов, с атрибутами, с предметами); предоставляют детям возможность работать со штампами; используют ниткопись, штриховку карандашом, бисерографию и бисероплетение, работу детей с ножницами; изготавливают и используют трафареты (обведение букв и цифр, штриховка); - проводят игровые упражнения на развитие слухового внимания, фонематического слуха, словаря, грамматического строя речи; - организуют беседы с детьми; - используют «Копилки слов», созданных по различным критериям (синонимы, антонимы, многозначные слова; слова, обозначающие предметы (существительные) и т. п.); - организуют выставки («Моя любимая игрушка», «Семейный альбом») и проводят экскурсии по ним, предоставляя каждому ребёнку возможность выступить в роли экскурсовода, рассказывающего о своей любимой игрушке, членах своей семьи, их профессиональной принадлежности; - активизируют словарный запас детей в различных видах деятельности, создавая широкие возможности для речевой практики; - используют возможности театрально-игровой деятельности, игровых ситуаций (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.) для отработки навыков диалогической речи; - используют произведения искусства, изобразительную и театрализованную деятельность детей, художественную литературу, дидактические игры и задания для мотивации составления детьми описаний;

	<p>-продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;</p> <p>-практикуют приём изменения знакомых ребёнку текстов для составления им повествовательных высказываний (по аналогии, путём изменения или добавления отдельных эпизодов текста);</p> <p>- используют пересказ литературных произведений как средство для развития понятийной стороны речи (понимание содержания литературных произведений — прозаических и стихотворных — и информационных текстов); для закрепления полученных представлений о правилах построения монологов разного типа (например, путём перевода стихотворного текста в повествовательный (прозу); пересказа от лица героев одного произведения и пр.);</p> <p>-используют пальчиковые игры, различные штриховки, упражнения с мелкими предметами для ручной умелости и формирования подготовки руки к письму.</p> <p>С целью подготовки ребёнка к освоению техники письма педагоги практикуют:</p> <p>- применение ритмических рисунков и их воспроизведение в движениях и действиях; рисование бордюров в сетках (по образцам, самостоятельно придуманным детьми);</p> <p>-упражнение в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета);</p> <p>-упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.);</p> <p>-формирование навыков ориентировки в своём теле (точное знание правой (левой) стороны туловища и головы: правая (левая) рука, нога, глаз, ухо, щека, коленка, локоть, пятка и пр.; ориентировка от себя (над головой — верх, под ногами — низ, за спиной — сзади, перед лицом (носом, глазами) — спереди);</p> <p>-освоение пространственных отношений относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив;</p> <p>-формирование навыков ориентировки на листе бумаги: аналитико-синтетическая деятельность («Графические рисунки»), элементарные графические умения.</p> <p>С целью подготовки детей к обучению чтению педагоги:</p> <p>-проводят игровые упражнения, дидактические игры на дифференциацию звуков, на определение позиции звуков в слове, последовательности звуков в словах, ударного слога;</p> <p>-практикуют игры на обучение детей звуковому и слоگو-звуковому анализу слов.</p>
<p>Художественное-эстетическое развитие</p>	
<p>1,5-2 года</p>	<p>- создают условия для осуществления детьми манипулирования с предметами и познавательно-исследовательских действий с различными изобразительными средствами;</p> <p>- организуют наблюдение за предметами и явлениями окружающего мира, обращают внимание на их красоту;</p> <p>- создают условия для тактильно-двигательных игр детей;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - используют наглядно-действенный показ (способ действия, образец выполнения), побуждая детей повторять действия взрослого, пробовать их; - предоставляют детям возможности обследования предметов (зрительного, тактильно-кинестетического, слухового, комбинированного). Показывают образцы такого обследования с проговариванием совершаемых действий и получаемого результата; - рассматривают с детьми предметные и сюжетные картины, иллюстрации в книгах, фотографии; - создают условия для восприятия детьми музыки, песен и стихов; - организуют совместную предметную деятельность взрослого с ребёнком; - создают условия для стимулирующего общения ребёнка со взрослым; - организуют целенаправленное детско-родительское взаимодействие.
<p>2-3 года</p>	<p>С целью развития у детей эстетического отношения к окружающему миру и формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами педагоги:</p> <ul style="list-style-type: none"> -организуют наблюдение детей (неоднократное, отсроченное во времени) за деятельностью воспитателя по созданию рисунков, фигур из пластилина; -создают несложные, знакомые ребёнку конструкции, изображения, комментируя свои действия; - организуя наблюдения за действиями взрослого, предлагают детям различные изобразительные материалы, привлекают к совместной деятельности по созданию изображений; -создают изображения совместно с ребёнком, подчёркивая его авторство и успешность его действий; -используют созданные воспитателем или воспитателем совместно с детьми изображения в качестве образца для последующего самостоятельного воспроизведения ребёнком; задают ребёнку вопросы о содержании его работы и намерениях; побуждают детей дополнять созданное изображение деталями, задавая вопросы. Помогают детям в дополнении изображения выразительными деталями, конкретизируя его, тем самым поддерживают ребёнка в реализации его замысла; -раскрывают возможности изобразительных материалов; показывают различные приёмы работы с ними; практикуют специально организованную совместную с детьми образовательную деятельность, занятия четырёх типов: занятия, на которых воспитатель знакомит детей с изобразительными материалами и на которых он рисует или лепит сам, а дети наблюдают; занятия, на которых воспитатель создаёт изображение персонально для каждого ребёнка, привлекая к этой деятельности детей, предлагая им действовать самостоятельно, подражая действиям педагога; занятия, на которых ребёнку предоставляется возможность выразить своё эмоциональное состояние, рисуя или вылепливая то, что он сам хочет и в том количестве, в каком хочет; занятия, на которых педагог постепенно подводит детей к тому, чтобы они ставили перед собой задачи и добивались их достижения; -создают в течение дня условия для самостоятельной творческой деятельности детей в течение 10-20 мин. <p>показывают пример пения, музицирования, рисования, лепки, конструирования.</p>

<p>3-4 года</p>	<p>С целью развития у детей эстетического отношения к окружающему миру, формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:</p> <ul style="list-style-type: none"> -используют приём одушевления персонажей — различных изобразительных мате-риалов (кистей, красок, пластилина) для развития у детей навыков работы с ними; -используют наглядный показ действий с различными изобразительными средства-ми, проговаривая, комментируя для детей последовательность действий и их результат; -организуют наблюдение детей за предметами и природными объектами ближайшего окружения, подчёркивая красоту этих объектов — природную или рукотворную; -предоставляют детям возможности самостоятельно экспериментировать с разны-ми изобразительными материалами и средствами; -заражают детей эстетическими эмоциями, искренне выражая восхищение красотой природы, музыки, произведения искусства; -используют «Полочку красоты» — место в группе, хорошо видное детям, на котором воспитатель размещает красивые предметы, изображения, композиции из живых и засушенных растений, на которые он хочет обратить внимание детей. Объекты на «Полочке красоты» систематически заменяются, обновляются; -организуют совместное парное партнёрское творчество детей; -используют игровую мотивацию создания продукта (рисунка, аппликации, фигурки из пластилина или глины) для игрушек; -проводят театрализации на настольном театре, с куклами бибабо.
<p>4-5 лет</p>	<p>С целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивают интерес детей к цвету и предоставляют им возможности экспериментирования с цветом. Обучают приёмам смешивания красок для получения нужного оттенка, наложения цвета на цвет, размывания цвета; -обучают разным приёмам получения изображений в рисовании: прикладывание кисточки к бумаге плашмя — примакивание; вращение плотно приложенной к бумаге клеевой кисти с жёсткой щетиной; нанесение точек, пятен; отпечатывание; набрызг. Побуждают детей к экспериментированию с сочетанием различных приёмов рисования; - обучают разным приёмам получения выразительных изображений в аппликации: обрывание, симметричное вырезывание, аппликация из смятых кусочков мягкой бумаги или комочков ваты; -используют «Полочку красоты»; -используют «Гору самоцветов» — панно с заданными контурами изображений, которые дети заполняют коллективно под руководством воспитателя в течение двух-трёх месяцев, используя различные изобразительные средства и материалы. Работу с «Горой самоцветов» воспитатель организует, привлекая к ней детей индивидуально или малыми подгруппами, предлагая детям творчески воплотить те навыки и умения изобразительной деятельности, которые они получили ранее; -организуют освоение детьми новых материалов и изобразительных средств, не-традиционных способов их использования;

	<p>-используют игровую мотивацию помощи и защиты игрушек при создании детьми изображений;</p> <p>-проводят театрализации на настольном театре, с куклами бибабо.</p>
5-6 лет	<p>С целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:</p> <p>-создают условия для использования детьми известных им приёмов получения изображений для реализации их собственных замыслов;</p> <p>-применяют коллективные формы работы по созданию красочных изображений, панно, скульптурных композиций из глины или пластилина, объединённых общей темой, предоставляя детям возможность самостоятельно распределить работу, выбрать и осуществить свой вклад в общую работу;</p> <p>-практикуют использование иллюстрированных альбомов, каталогов, видеоматериалов, интерактивных наглядных пособий по искусству для ознакомления детей с различными его видами (живопись, скульптура), воспитания эстетического восприятия произведений искусства;</p> <p>-используют «Полочку красоты», применяя в её оформлении иллюстрированные альбомы с репродукциями произведений искусства, видами природы;</p> <p>-практикуют использование в образовательном процессе самодельных альбомов, в которых размещаются фотографии детей, привезённые из разных путешествий, с дачи (дети в различных природных ландшафтах, на фоне архитектурных памятников и т. п.);</p> <p>-организуют в возрастных группах разные виды театров и поощряют желание детей реализовать себя в театрализованной деятельности, в играх в кукольный театр;</p> <p>-организуют театральные спектакли (театральные фестивали) с большим количеством участников и максимальным охватом детей;</p> <p>-поддерживают и направляют эмоционально-эстетическую декоративную трактовку образов;</p> <p>-знакомят детей с высокохудожественными произведениями литературы (проза, поэзия), музыкального (вокальная, инструментальная музыка) и изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура);</p> <p>-используют музейную педагогику как средство художественно-эстетического раз-</p>
6-8 лет	<p>С целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования у них элементарных представлений о видах искусства, навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:</p> <p>-практикуют использование иллюстрированных альбомов, каталогов, видеоматериалов, интерактивных наглядных пособий по искусству (живопись, скульптура, архитектура) для ознакомления детей с различными его видами, воспитания эстетического восприятия произведений искусства;</p>

	<p>- знакомят детей с дизайном как проектно-эстетической деятельностью, целью которой является определение формальных качеств различных объектов, изделий; с разными видами дизайна — художественным, ландшафтным, промышленным, информационным (веб-дизайном), дизайном интерьеров, транспортным, световым, книжным, полиграфическим, другими видами дизайна;</p> <p>- практикуют использование иллюстрированных каталогов модной одежды и обуви, в том числе детской, аксессуаров, каталогов мебели, посуды для воспитания эстетического восприятия окружающего мира в части его бытовой, промышленной составляющей;</p> <p>- используют рисование, лепку, аппликацию по замыслу или заданной теме, сформулированной следующим образом: «Нарисуйте любимого героя сказки», «Попробуйте изобразить сказочную птицу», — предоставляя детям свободу выбора изобразительных средств, а также приёмов создания изображения;</p> <p>- применяют в образовательном процессе биографический метод: рассказы о вы-дающихся художниках, писателях, композиторах.</p>
Физическое развитие	
1,5-2 года	<p>С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений взрослые (педагоги):</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводят утреннюю гимнастику, включая в неё общеразвивающие упражнения, адекватные возрасту; - практикуют закаливание воздухом, водой (умывание лица, рук до локтя прохладной водой); - систематически проводят физкультурные занятия; - практикуют подвижные игры на развитие основных движений; - используют танцевальные движения как средство развития основных групп мышц и удовлетворения потребности в движении; - практикуют многократное повторение движений для их становления, эмоциональную мотивацию правильного их выполнения; - избегают упражнений, связанных с наклонами головы; - используют наглядно-действенный показ (способа действия, образца выполнения); - создают условия для самостоятельной двигательной активности детей; - практикуют специально организованное детско-родительское взаимодействие, направленное на физическое развитие каждого ребёнка.
2-3 года	<p>С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере педагоги:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планируют двигательную активность детей с приоритетом на развитие локомоторных движений, связанных с формированием бега, прыжков, бросания; - включают в организацию ежедневной жизни детей в детском саду в обязательном порядке физические упражнения для развития динамического и статического равновесия при перемещении в пространстве, при движении в различных условиях;

	<p>-обеспечивают при организации двигательной активности детей обязательность учёта упражнений на укрепление различных мышечных групп с целью развития соответствующих нервных центров по управлению их работой и выработки пластичности высшей нервной деятельности;</p> <p>-используют общеразвивающие упражнения в ходе специально организуемых физкультурных занятий с целью развития возможностей ребёнка в управлении движениями;</p> <p>- используют имитацию с целью эмоционального воздействия на ребёнка и достижения точности в выполнении общеразвивающих упражнений;</p> <p>-используют при выполнении общеразвивающих упражнений произнесение слов и звуков на выдохе в согласовании с движениями, чтобы избежать задержки ребёнком дыхания на выдохе;</p> <p>-обеспечивают детям возможность развивать мелкую моторику за счёт укрепления мышц кистей и развития произвольности управления их движениями в разнообразных действиях (прокатывании, продвижении, бросании, ловле) с различными предметами (мячами разных размеров, в том числе массажными, кубиками, шишками и т. д.);</p> <p>-создают условия для самостоятельной двигательной деятельности детей, поощряют и поддерживают её, оказывая детям необходимую помощь.</p>
3-4 года	<p>С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни педагоги:</p> <p>-используют игровую мотивацию в освоении детьми основных движений; создают условия для обеспечения потребности детей в двигательной активности, предоставляют детям возможность свободно двигаться и удовлетворять потребность в движении;</p> <p>-исключают излишнюю заорганизованность в реализации двигательной активности детей, чтобы избежать утраты интереса детей к движению;</p> <p>-используют приём имитации движений животных, птиц, людей, образные движения («Прыгать, как зайчик», «Стоять смирно, как оловянный солдатик», «Шагаем, как петушок — золотой гребешок (высоко поднимая колени и держа спину прямо)», «Прогибаем спинку, как котёнок» и т. д.);</p> <p>-проводят специально организованные физкультурные занятия наряду с предоставлением ребёнку свободы в активном движении;</p> <p>-используют физические упражнения как значимое средство освоения детьми основных движений;</p> <p>-применяют не только наглядные (показ), но и словесные (инструкция, объяснение) методы в освоении детьми основных движений;</p> <p>-используют физические упражнения и подвижные игры с движением в разных направлениях для усвоения эталона направления и развития способности к ориентировке в пространстве;</p> <p>-проводят пальчиковую гимнастику для развития мелкой моторики руки; ---</p> <p>-активно применяют спортивные упражнения (катание на санках с невысокой горки, скольжение по ледяным дорожкам с поддержкой взрослого, катание на трёхколёсном велосипеде, самокате).</p>
4-5 лет	<p>С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни педагоги:</p>

	<p>-развивают у детей возможности осознанного выполнения движений, вырабатывают умение рационально пользоваться движениями для решения двигательных задач с учётом конкретных условий (бытовых, игровых и т. п.);</p> <p>-развивают самостоятельность и эффективность действий через формирование понимания значимости основных элементов физических упражнений;</p> <p>-практикуют словесные инструкции к выполнению движений, физических упражнений, называя способ выполнения упражнения;</p> <p>-используют систематический тренинг выполнения движений, разученных на физкультурных занятиях, в разных ситуациях;</p> <p>-в развитии движений делают акцент на упражнениях, связанных с развитием динамической выносливости, скоростных способностей, гибкости;</p> <p>- активно применяют спортивные упражнения (катание на санках с горки, используя торможение; самостоятельное скольжение по ледяным дорожкам; ходьба на лыжах; катание на трёхколёсном велосипеде с возможностью выполнения поворотов и езды не только по прямой, но и по кругу; катание на самокате).</p>
5-6 лет	<p>С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта педагоги:</p> <p>-используют разнонаправленные, разноимённые движения руками, руками и ногами с целью развития координации;</p> <p>-создают условия для выработки гибкости двигательного навыка (организуют различные ситуации выполнения движения, обучая детей действовать целесообразно);</p> <p>-практикуют словесные инструкции при выполнении детьми движений, постепенно заменяя ими наглядный показ;</p> <p>в развитии движений делают акцент на упражнениях, связанных с развитием выносливости, общей физической работоспособности;</p> <p>-создают условия для развития у детей самостоятельности в двигательной активности;</p> <p>-практикуют проведение гимнастики для глаз с целью профилактики снижения остроты зрения в условиях возросшей зрительной нагрузки;</p> <p>-вводят дежурство на физкультурных занятиях, поручая детям самостоятельно подбирать пособия для занятий (нужной величины, в нужном количестве, размещая в нужном месте);</p> <p>-активно используют подвижные игры с элементами соревнования, командные игры, игры с элементами спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей);</p> <p>-усложняют спортивные упражнения (санки — катание с горки по двое, выполнение поворотов при спуске; скольжение по ледяным дорожкам — с разбега, приседая и вставая во время движения; лыжи — хождение скользящим шагом, с поворотами на месте и в движении; велосипед — езда на двухколёсном велосипеде по прямой и с поворотами, ускоряясь и тормозя).</p>
6-8 лет	<p>С целью развития у детей основных движений, становления у них целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта педагоги:</p>

	<p>-при планировании образовательной работы по физическому развитию делают акцент на формировании у детей навыков самоконтроля точности выполнения движений;</p> <p>-при организации образовательного процесса в обязательном порядке включают в него упражнения, направленные на развитие скоростных и координационных способностей, выносливости;</p> <p>-практикуют самостоятельную организацию детьми подвижных игр; практикуют выполнение основных движений в соответствии со средствами музыкальной выразительности с целью овладения детьми различными по характеру движениями (плавными и резкими, грациозными и нарочито неуклюжими, бодрыми и расслабленно-ленивыми и т. д.);</p> <p>-продолжают использовать командные подвижные игры с элементами соревнования, с элементами спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис), а также спортивные упражнения</p>
--	---

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.

2.5.1. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Недопустимо требовать от Организаций, реализующих Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации

2.5.2. Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально –	- Утренний прием детей,	- Индивидуальная работа

коммуникативное развитие	индивидуальные и подгрупповые беседы - Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - Формирование навыков культуры еды - Эстетика быта, трудовые поручения - Формирование навыков культуры общения - Театрализованные игры - Сюжетно-ролевые игры	- Эстетика быта - Трудовые поручения - Игры с ряжением - Работа в книжном уголке - Общение младших и старших детей - Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	- Игры-занятия - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии по участку - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	- Игры - Досуги - Индивидуальная работа
Речевое развитие	- Игры- занятия - Чтение - Дидактические игры - Беседы - Ситуации общения	- Игры - Чтение - Беседы - Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	- НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - Эстетика быта - Экскурсии в природу (на участке)	- Музыкально-художественные досуги - Индивидуальная работа
Физическое развитие	- Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) - Физкультминутки на занятиях - НОД по физкультуре - Прогулка в двигательной активности	- Гимнастика после сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, обширное обливание) - Физкультурные досуги, игры и развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	- Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Оценка эмоционального настроения группы	- Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе - Эстетика быта

	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование навыков культуры еды - Эстетика быта, трудовые поручения - Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям - Формирование навыков культуры общения - Театрализованные игры - Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Тематические досуги в игровой форме - Работа в книжном уголке - Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) - Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - НОД по познавательному развитию - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии по участку - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры - Интеллектуальные досуги - Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - НОД по развитию речи - Чтение - Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> - Театрализованные игры - Развивающие игры - Дидактические игры - Словесные игры - Чтение
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - Эстетика быта - Экскурсии в природу - Посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-художественные досуги - Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) - Специальные виды закаливания - Физкультминутки - НОД по физическому развитию - Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика после сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, обширное обливание) - Физкультурные досуги, игры и развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Хореография - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

2.5.3. Физкультурно-оздоровительная работа

В МБДОУ детский сад № 67 физическое развитие детей предполагает обеспечение:

1. Здорового образа жизни
2. Духовного развития личности ребёнка
3. Психологического здоровья

Физическое развитие детей в детском саду характеризуется следующими особенностями:

- В течение всего дня дети находятся под наблюдением и контролем педагогов и квалифицированных специалистов, заботящихся о максимальной интенсификации и оптимизации двигательного режима;
- Полностью обеспечиваются такие гигиенические условия для физического развития, как правильный режим дня, полноценное питание, достаточное пребывание на свежем воздухе, закаливающие мероприятия, на основе чего формируются гигиенические навыки;
- Создание благоприятных условий для эффективного сочетания всех основных средств и форм физического воспитания и интеграции его с основными линиями детского развития (умственным, социально-нравственным и др.);

В детском саду созданы все условия для обеспечения охраны и укрепления здоровья детей: активно используются и внедряются новые здоровьесберегающие технологии; оснащение развивающей среды соответствует всем требованиям безопасности.

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности- решение оздоровительных задач в системе всего учебно- воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы.

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик

- систематическое повышение квалификации педагогических кадров
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики

Двигательный режим воспитанников ДОУ в течении недели.

Формы работы	Время проведения	Ранний возраст	1-я младшая группа	2-я Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
Утренняя гимнастика	Ежедневно, утром перед завтраком	5 x 5 = 25 мин	5 x 5 = 25 мин	10 x 5 = 50 мин	10 x 5 = 50 мин	10 x 5 = 50 мин	10 x 5 = 50 мин
НОД по физической культуре	2-3 раза в неделю	10 x 2 = 20 мин	10 x 2 = 20 мин	15 x 2 = 30 мин	20 x 2 = 40 мин	25 x 3 = 75 мин (1 из них на прогулке)	30 x 3 = 90 мин (1 из них на прогулке)
Физкультминутки	Ежедневно во время занятий	2 мин			До 3 мин		
Подвижные игры на прогулке	Ежедневно утром и вечером	2 x 5 = 10	2 x 5 = 10	3 x 5 = 15	3 x 5 = 15	4 x 5 = 20	4 x 10 = 40
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно	10 x 5 = 50	10 x 5 = 50	10 x 5 = 50	10 x 5 = 50	12 x 5 = 60	12 x 5 = 60

Оздоровительная гимнастика после сна	Ежедневно, 2-я половина дня	3 x 5 = 15	3 x 5 = 15	4 x 5 = 20	4 x 5 = 20	6 x 5 = 30	6 x 5 = 30
Спортивные игры	Элементы игр на прогулке, 1-я половина дня				10 x 5 = 50	12 x 5 = 60	15 x 5 = 75
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно в течении дня	Продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка					

Система закаливания включает:

- Специальные закаливающие процедуры;
- Закаливание с помощью естественных природных средств.

Система закаливающих мероприятий

Содержание	Возрастные группы				
	Ранний возраст и 1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
I. Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей				
1. Воздушно-температурный режим:	от +22 до 19	от +21 до 19	От +20 до 18	От +20 до 18	От +20 до 18
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей.				
проветривание (в отсутствие детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5 – 10 мин.) Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3 С				
- утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.				
- перед возвращением детей с дневной прогулки	+2 1 С	+ 21 С	+ 20 С	+ 20 С	+ 20 С
В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении					
2. Воздушные ванны: * прием детей на воздухе	В теплое время				
* утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная. В теплое время – на улице.				

*физкультурные занятия (в физкультурной форме)	2 занятия в группе (по подгруппам)	2 занятия в зале	2 занятия в зале	2 занятия в зале	2 занятия в зале
	В теплое время – на улице				
				Одно занятие круглогодично на воздухе.	
* прогулка	Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное время года при температуре воздуха ниже -15 и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается				
* свето-воздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30 – 40 мин. В теплое время года ежедневно при температуре от +20 до +22, после предварительной воздушной ванны в течение 10 – 15 мин.				
* хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 до +22 С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.				
* дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры, воздуха в помещении.				
* физические упражнения	Ежедневно.				
* после дневного сна	В помещении температура на 1 – 2 С ниже нормы				
* гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры			Умывание, мытье рук до локтя, обтирание шеи прохладной водой.	
	II. Специальные закаливающие воздействия				
	Полоскание рта водой комнатной температуры (со средней группы).				
1. Игровой массаж		Самомассаж	Самомассаж.	Самомассаж	Самомассаж
<p>Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.</p>					

Формы и методы оздоровления детей

№	Формы и методы	Содержание	Контингент детей
1.	Обеспечение здорового ритма жизни	Щадящий режим (адаптационный период)	Все группы
		Гибкий режим	Все группы
		Организация микроклимата и психологического комфорта в группе	Все группы
		Рациональное питание	Все группы
2.	Физические упражнения	Утренняя гимнастика	Все группы
		Подвижные игры	Все группы
		Спортивные игры	Все группы
		Дыхательная гимнастика после сна	Все группы
3.		Умывание	Все группы

	Гигиенические и водные процедуры	Мытье рук	Все группы
		Игры с водой	Все группы
		Полоскание рта	Со 2 мл. группы
		Обеспечение чистоты среды	Все группы
4.	Свето-воздушные ванны	Проветривание помещений	Все группы
5.	Активный отдых	Развлечение 2 раза в месяц	Все группы
		Игры-забавы	Все группы
		Недели здоровья 2 раза в год	Все группы
		Каникулы	Все группы
6.	Свето-цветотерапия	Обеспечение светового режима	Все группы
		Цветовое и световое сопровождение среды и образовательного процесса	Все группы
7.	Музыкотерапия	Музыкальное сопровождение режимных моментов	Все группы
		Использование музыки в театрализованной деятельности	Все группы
8.	Физиотерапия	Кварцевание	Все группы

График закаливания детей в летний период с учетом состояния их здоровья

№	Мероприятия	Место проведения	Время проведения		Температурный режим
			до 3 лет	с 3 до 7 лет	
1	Прием детей на улице с 6.30 час. до 8.00 час.				
2	Утренняя гимнастика +утренние пробежки	На улице	По режиму группы		
3	1-й завтрак	В группе	По режиму группы		
4	2-й завтрак	В группе	По режиму группы		
5	Полоскание рта	В группе	Ежедневно после приема пищи		Вода кипяченая t +18С
6	Организованная деятельность	На улице	По режиму группы		
7	Воздушные ванны, хождение босиком по массажному коврику	На улице	с 2 мин. до 10 мин. 1-2мин	с 60 мин. до 3 час. 3-5мин	При t воздуха +20С, +18С
8	Игры с водой (исключить намочание одежды)	На улице	1-5мин 15мин	1-10мин 1-	+23 (Воздух) +20 (вода)

9	Солнечные ванны	На улице	с 2мин. до 30мин.	от 4 мин. до 40 мин.	При t воздуха +25С
10	Водные и закаливающие процедуры в сочетании с мытьем ног	В группе	После прогулки, перед сном		Начинать с t воды +35+34С с постепенным снижением до+26-+24С
11	Обед	В группе	По режиму группы		
12	Сон под релаксац. музыку	В группе	По режиму группы		
13	Оздоровительная гимнастика после сна без маечек, босиком	В группе	8 – 10 мин.		
14	Водные и закаливающие процедуры в сочетании с умыванием, мытье рук до локтя (с 5лет обтирание шеи)	В группе			2-5лет вода комнатная t; 5-7лет вода прохладная
15	Полдник	В группе	По режиму группы		
16	Вечерняя прогулка (игры, инд. работа)	На улице	По режиму группы		

График закаливания детей в холодное время года с учетом состояния их здоровья

№	Мероприятия	Место проведения	Время проведения	Температурный режим	Примечание
1	Прием детей	В группе	6.30 - 8.00		
2	Утренняя гимнастика	Физ. зал; Муз. зал	По режиму		Разнообразные формы проведения, с использованием здоровьесберег. технологий
3	1-й завтрак	В группе	По режиму		
4	Полоскание рта	В группе	Ежедневно после еды		
5	Занятия	В группе, физ. зал, муз. зал,	По расписанию		
6	2-й завтрак	В группе	По режиму		
7	Прогулка	На улице	По режиму	До -15С	
8	Водные процедуры	В группе	После прогулки перед сном	2-5лет вода комнатная t; 5-7лет вода прохладная	Детям с аллергическими проявлениями на коже водные процедуры отменяются. «Журнал

					здоровья» в каждой возрастной группе
9	Обед	В группе	По режиму		
10	Сон	В группе	По режиму	До +18С	Засыпание под релаксационную музыку с ароматерапией
11	Оздоровительная гимнастика после сна	В группе	По режиму 8-10 мин.	Босиком с +18С	Воздушные ванны, хождение босиком, самомассаж, дыхательная гимнастика
12	Водные и закаливающие процедуры в сочетании с умыванием, мытье рук до локтя(с 5лет обтирание шеи)	В группе		2-5лет вода комнатная t; 5-7лет вода прохладная	
13	Полдник	В группе	По режиму		
14	Вечерняя прогулка	На улице	По режиму	До -15С	Если нет сильного ветра, дождя, снега. Организация вечерних ритуалов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая

закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и

пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

Способы поддержки детской инициативы

по Программе «Радуга»

См. в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» (С. Г. Якобсон Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва,; науч. рук. Е. В. Соловьёва). — Москва, Просвещение, 2014г.

Стр. 138, 1,5-2 года

Стр. 139 , 2–3 года

Стр. 139 – 140, 3–4 года

Стр. 140, 4 – 5 лет

Стр. 140 – 141, 5 – 6 лет

Стр. 141, 6 – 8 лет

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Цели, задачи и формы взаимодействия с семьей.

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи дошкольной образовательной организации по работе с семьёй:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;

-повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приёмам управления поведением детей;

-убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;

-учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;

-создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;

-помогать родителям правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;

-постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Формы сотрудничества с родителями воспитанников дошкольной организации:

-общая лекция об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;

-выдача каждой семье печатной памятки, в которой содержится краткое резюме положений лекции; подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;

-индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);

-семинар-практикум;

-мастер-класс;

-дискуссионный клуб;

-круглый стол.

Наиболее эффективными формами взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников с точки зрения повышения родительской компетентности являются:

-ролевая игра, направленная на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях;

-психологический тренинг общения, обучение умению видеть реакцию партнёра по общению и учитывать её, меняя собственный стиль общения; обучение умению понимать и осознанно использовать невербальные компоненты коммуникации;

-тренинг самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции;

-рефлексия собственного стиля родительского поведения и формирование осознанных установок на желаемое поведение.

Система сотрудничества с семьей.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы сотрудничества	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Телефон доверия	3-4 раза в год По мере необходимости
В создании условий	- участия в жизни группы (помощь в подготовке материалов для занятий, проведении отдельных занятий, мастер-классов, бесед с детьми; участие в праздниках; посещение мероприятий группы в качестве зрителей; помощь в организации праздничного чаепития и застолья, решении хозяйственно-бытовых проблем, создании развивающей среды; тематических творческих проектов, совместных с детьми ; творческих проектов самостоятельных (например, постановка спектакля для детей силами родителей); - общесадовских культурных мероприятий (фестивали, театральная неделя, неделя книги, выставки личных коллекций и т. п.).-помощь в создании предметно-развивающей среды;	Постоянно Ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); презентации на экране телевизора; -памятки; -информация на сайте ДОУ, в социальной сети и родительских чатах; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал

2.8. Иные характеристики содержания программы.

Взаимодействие ДОУ и социума

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

1. Учета запросов общественности;
2. Принятия политики детского сада социумом;
3. Сохранения имиджа учреждения в обществе;
4. Установления коммуникаций между детским садом и социумом.

В настоящее время педагоги стремятся переосмыслить накопленный опыт и адаптируют его к современным условиям, дополняя новым содержанием в рабочих программах.

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	Нижегородский институт развития образования	Курсы повышения квалификации, участие в семинарах, конференциях.	По плану ДОУ, НИРО
	МБОУ СОШ № 176	Педсоветы, посещение уроков и занятий, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи	По плану преемственности ДОУ и школы
	Дошкольные учреждения города и района	Проведение методических объединений,	По плану УО

		консультации, методические встречи, обмен опытом	
Медицина	Детская поликлиника	-проведение медицинского обследования	1 раз в год

2.9. Организационно-методические рекомендации по реализации программы см. в Я—Ты—Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О. Л. Князева. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. Стр.23-32

2.10. Вариативные сценарии занятий Программы «Я-Ты-Мы»

Содержание программы реализуется на основе нетрадиционных вариативных сценариев занятий.

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Тема	Программное содержание
Уверенность в себе см. в Я—Ты—Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О. Л. Князева. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. Стр.40-48	
Ребенок и кукла	Учить выделять общие и отличительные признаки человека и его подобия — куклы.
Отражение в зеркале	Знакомить с отражением в зеркале.
Какого цвета твои глаза и волосы?	Знакомить с отличительными особенностями внешности — цветом глаз и волос.
Все мы разные	Знакомить с отличительными особенностями других детей (голос, имя).
Что тебе нравится?	Помочь детям понять, что их вкусы и предпочтения могут быть разными.
Выбор игры, любимая игрушка	Определять вместе с детьми их предпочтения в играх и игрушках.
Вкусный — невкусный	Определить вместе с детьми их предпочтения в еде.
Обычный — странный	Дать самое общее представление о том, что такое «обычное — необычное».
Чувства, желания, взгляды см. в Я—Ты—Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О. Л. Князева. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. Стр.77-84	
Грусть и радость	Помочь понять причины возникновения основных эмоциональных состояний (радость — грусть), учить определять их по внешним проявлениям.

Изменение настроения	Помочь понять причины и внешние проявления изменения настроения.
Страшно	Помочь понять причины возникновения страха; способствовать профилактике страхов у детей.
Социальные навыки см. в Я—Ты—Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О. Л. Князева. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. Стр.105-111	
Друзья	Развивать элементарные представления о дружеских отношениях.
Ссора	Помочь понять некоторые причины возникновения ссоры.
Как помириться	Учить простым способам выхода из конфликтов.
Совместная игра	Помочь понять, что играть вместе интересней.
Совместное дело	Помочь понять, что вместе легче справиться с любым делом.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Тема	Программное содержание
Уверенность в себе см. в Я—Ты—Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О. Л. Князева. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. Стр.49-60	
Разгляди себя в зеркале	Развивать представление о своем внешнем облике.
Что между нами общего?	Продолжать знакомить с отличительными особенностями других детей.
Представь и изобрази себя другим	Учить изменять свою внешность в соответствии с воображаемым образом.
Твоя любимая еда	Продолжать определять вместе вкусы и предпочтения детей в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других людей.
Животное, которое тебе нравится	Продолжать определять вместе с детьми их вкусы и предпочтения по отношению к животным, сравнивать с предпочтениями других людей.
Твоя любимая игра, игрушка	Продолжать определять вместе с детьми их предпочтения в играх и игрушках.
Красивый — безобразный	Определить вместе с детьми, что они считают красивым, а что — безобразным.
Обычный — странный	Развивать представления детей о том, что вкусы и мнения бывают разными.
Чувства, желания, взгляды см. в Я—Ты—Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О. Л. Князева. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.	
Грусть, радость, спокойствие	Продолжать знакомить с основными эмоциональными состояниями и их внешними проявлениями.

Печаль, горе	Помочь понять причины возникновения настроения (печаль — грустного горе).
Злость	Помочь понять, что такое злость.
Страх	Научить справляться со своими страхами.
Никто меня не любит	Помочь понять, что все нуждаются в любви и сострадании.

Социальные навыки см. в Я—Ты—Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О. Л. Князева. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. Стр112-126

Друзья	Развивать представления о том, что такое дружба.
С кем ты хочешь дружить?	Расширять элементарные представления о том, какими качествами должен обладать друг.
Ссора	Помочь понять некоторые причины возникновения ссоры, спора.
Как помириться	Учить простым способам выхода из конфликта.
Ласковые слова	Способствовать расширению словарного запаса для выражения дружеских чувств.
Что можно делать, а чего нельзя	Помочь понять необходимость соблюдения некоторых норм и правил поведения.

Старший дошкольный возраст (5-7 лет)

Тема	Программное содержание
Уверенность в себе см. в Я—Ты—Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О. Л. Князева. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. Стр.61-73	
Изобрази себя	Помочь детям адекватно оценивать свою внешность, поддерживать положительную самооценку.
Узнай по голосу	Привлечь внимание детей к такой индивидуальной особенности человека, как голос.
Ты и твоё имя	Развивать представления детей об имени и отчестве.
Что ты любишь поесть?	Продолжать определять вместе с детьми их вкусы, предпочтения в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других.
Проба на вкус и запах	Определять вместе с детьми их предпочтения во вкусах и запахах, сравнивать их с предпочтениями других.
Что ты хочешь носить?	Продолжать вместе с детьми определять их вкусы и предпочтения в одежде, сравнивать их со вкусами и предпочтениями других.

Чувства, желания, взгляды см. в Я—Ты—Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О. Л. Князева. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. Стр.94-101	
Мимические признаки эмоции	Продолжать учить распознавать различные эмоции по выражению лица, позе
Твои поступки и чувства других	Развивать понимание, что наше собственное настроение и отношение других людей зависит от наших поступков
Спорящие лица	Познакомить с различными проявлениями негативных эмоций
Горе	Помочь детям понять, что такое горе, учить справляться с явными чувствами

Социальные навыки см. в Я—Ты—Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О. Л. Князева. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. Стр 127-141	
Я считаю тебя хорошим	Продолжать развивать представления о том, что такое дружба.
С кем я дружу	Формировать представления о том, что важно в дружеских отношениях.
Одиночество	Помочь понять, что такое одиночество и почему плохо быть одному.
Портрет друга	Помочь выделить и обобщить внешние и внутренние качества друга.
Ссора	Способствовать осознанию причин, приводящих к конфликту, и возможных путей его разрешения.
Дразнить, обижать	Развивать добрые, теплые отношения между детьми.
Как можно все объяснить взрослым	Способствовать хорошим отношениям детей с взрослыми путем формирования умения объясниться.
Вместе с друзьями	Способствовать формированию хороших отношений между детьми.
Совместные игры	Помочь понять, что вместе играть интереснее.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора

деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Особенности традиционных событий , праздников и мероприятий

Традиции жизни группы и праздника

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)

Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста в форме чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент.

Традиционными общими праздниками являются:

-два сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник , праздник встречи весны;

- общегражданские праздники : Новый год, День защитник Отечества, Международный женский день.

Тематические дни: «День знаний» «Рождественские колядки» «Масленица», «Пасха», «Троица» «День защиты детей» «День семьи, любви и верности».

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Формы общекультурных традиций жизни детского сада :

- показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- организовывать праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов.

Традиции и ритуалы.

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия

Желательно, чтобы перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирал детей вместе в круг и проводил утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня. После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что **каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное**, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех, для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых вы сами **распределяете поровну между всеми детьми группы** какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

День рождения

Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

МБДОУ расположено в типовом здании спального района города, имеет центральное отопление, канализацию и водоснабжение. Данная система жизнеобеспечения находится в хорошем состоянии.

Наш детский сад оснащен оборудованием для детской деятельности в помещении и на участке. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Развивающая среда нашего ДОО соответствует требованиям ФГОС к развивающей предметно-пространственной среде (выписка из ФГОС ДО).

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы, а также территории, прилегающей к ДОО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:
реализацию различных образовательных программ;
учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда имеет свойства:

Содержательно-насыщенная

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемая

Предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональная, предполагающая:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды - детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предмето-заместителей в детской игре)

Вариативная, предполагающая:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступная, предполагающая:

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасная - предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Компоненты предметно-развивающей среды по образовательным областям

1,5 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 8 лет
Художественно-эстетическое развитие		
музыкальный уголок; театральный уголок; Уголок самостоятельной художественной деятельности; место для индивидуальных выставок, рисунков, поделок	музыкальный уголок; театральный уголок; уголок самостоятельной художественной деятельности; полочка красоты;	музыкальный уголок; театральный уголок; полочка красоты; уголок самостоятельной художественной деятельности;
Социально-коммуникативное развитие		
кукольный уголок; больница; парикмахерская; уголок ряженья; уголок уединения; мы разные, но мы вместе (полоролеевое воспитание); индивидуальные альбомы; наши дни рождения;	кукольный уголок; уголок сюжетно-рол. игр; мое настроение; я пришел; ладошка успеха; наши славные дела; уголок уединения; уголок нарядов; уголок дежурств;	кукольный уголок; уголок сюжетно-рол.игр; азбука настроения; я пришел; уголок именинника; панорама добрых дел; звезда недели (дня); наши успехи; уголок уединения;

наша жизнь в детском саду.	уголок безопасности; папки: -наши добрые дела; -мамы всякие важны; -папы могут все, что угодно; Индивидуальные выставки детей: -мои любимые игрушки; -мои питомцы; коллекции	уголок дежурств; уголок безопасности; папки: -о дружбе народов; -наши традиции; -родословные; -кем я хочу быть; -книга памяти (о ВОВ). Выставки: -мои любимые книжки; -мои люб. мультфильмы; -отдых с семьей; -мы готовимся к школе; -наши достижения.
Познавательное развитие		
сенсорный уголок; уголок дидактических игр; уголок природы; мини - лаборатория; уголок «песок- вода»	уголок природы; мини - лаборатория; уголок дидактических игр; уголок коллекционера; мини-музей; огород на окне уголок конструирования	буквенный фриз; цифровой фриз; уголок занимательной математики; уголок природы; уголок дидактических игр; полочка умных книг; мини - лаборатория; патриотический уголок; островок сокровищ; мини-музей; фоторепортаж макеты; огород на окне; уголок космоса; уголок «Права ребенка»; уголок первоклассника уголок конструирования
Речевое развитие		
уголок речевых игр; уголок книги;	речевой уголок; уголок книги	уголок речи и грамотности; уголок книги
Физическое развитие		
физкультурный уголок;	физкультурный уголок;	физкультурный уголок ;

Требования к зонам.

Познавательное развитие
<ul style="list-style-type: none">- Наличие календарей природы, коллекций- Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности- Наличие материалов для сенсорного образования- Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром- Наличие художественной и энциклопедической литературы- Наличие материалов по правилам безопасности- Наличие дидактических и развивающих игр
Речевое развитие
<ul style="list-style-type: none">- Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам- Наличие картотеки речевых игр
Физическое развитие
<ul style="list-style-type: none">- Наличие атрибутов для подвижных игр- Наличие спортивных игр (городки, бадминтон, теннис и др.)- Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия- Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями- Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке
Художественно-эстетическое развитие
<ul style="list-style-type: none">- Наличие материалов для изобразительной деятельности, их разнообразие- Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания- Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания- Наличие природного и бросового материала- Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства- Наличие дидактических игр- Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.)- Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)
Социально-коммуникативное развитие
<ul style="list-style-type: none">- Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции- Наличие атрибутов, игрушек, предметов -заместителей для сюжетно-ролевых игр- Наличие уголка дежурств- Наглядная информация для родителей- Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями
Планируемый результат: предметно-развивающая среда ДООУ соответствует требованиям ФГОС ДО и особенностям программы «Радуга»

3.4. Кадровые условия реализации Программы

Образовательный процесс МБДОУ обеспечивался педагогическим коллективом, состоящим из воспитателей, инструктора по физической культуре, педагога -психолога, музыкального руководителя.

3.5. Материально-техническое обеспечение Программы

Требования к материально-техническим условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

В учреждении создана необходимая среда для осуществления образовательного и оздоровительного процесса.

Имеются следующие помещения и территории:

- групповые комнаты (раздевальная, групповая, спальня, буфетная, туалетная и умывальная)
- физкультурный зал
- музыкальный зал
- медицинский блок
- пищеблок
- комната педагога- психолога
- комната педагога дополнительного образования
- прогулочные площадки
- физкультурная площадка
- огород

В учреждении есть методический кабинет, в котором собраны материалы для консультаций, библиотека с учебно-методической и периодической литературой.

Имеется компьютерное оборудование, выход в интернет:

Жизненное пространство в группах дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты. Это помогает ребенку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности:

- зона для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
- зона для развития двигательной активности детей (физкультурные уголки);
- зона для развития детского творчества (уголки самостоятельной художественной деятельности);
- зона для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);
- зона для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы);
- зона отдыха (уголок уединения);
- зона для приема пищи и занятий (столы и стульчики).

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам.

Педагогический коллектив заботится о сохранении и развитии материально - технической базы и создании благоприятных медико-социальных условий пребывания детей в ДОО.

Обеспечение безопасности.

В детском саду установлена «тревожная кнопка». Детский сад оборудован современной пожарной сигнализацией, огнетушителями.

В ДОО регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки.

Оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ.

С детьми регулярно проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей на улицах города, игры, досуги, развлечения.

Медицинский блок включает:

- медицинский кабинет
- процедурный кабинет
- изолятор

Использование ИКТ для организации образовательной деятельности в условиях реализации ФГОС

Цель:

Повышение качества образования в ДОО путем внедрения в образовательный процесс информационно-коммуникационных технологий в соответствии с ФГОС.

Задачи:

- создание единого информационного пространства ДОО, в котором были бы задействованы все участники образовательного процесса: администрация ДОО, педагоги, воспитанники и их родители.
- обобщение знаний требования ФГОС, регламентирующих профессиональную педагогическую деятельность в условиях ИКТ.
- разработка технологий мультимедийных сопровождений образовательного процесса.
- создание общей мультимедийной базы, дидактических и методических материалов, которыми могли бы пользоваться в своей практике воспитатели ДОО.

Воспитательно –образовательный процесс включает в себя:

- организацию НОД,
- организацию совместной развивающей образовательной деятельности педагога и детей в режимных моментах,
- создание развивающей среды (игр, пособий, дидактических материалов).

Основные направления ИКТ в условиях ДОУ:

- Средство развития и воспитания ребенка (развивающие интерактивные игры, слайд-шоу, видеофрагменты, интерактивная экскурсия)
- Средство интерактивного обучения (презентации, видеофильмы, обучающие мультфильмы, видеоролики, аудиозаписи, демонстрационный интерактивный материал, фотографии, электронные выставки и альбомы и т.п.)
- Средство сотрудничества с родителями (сайт ДОУ, электронная почта, информационные презентации (телевизоры)

Санитарные нормы и правила являются механизмом, обеспечивающим безопасность жизнедеятельности ребенка. При организации воспитания и обучения детей дошкольного возраста с применением телевизора (экрана) очень важно учитывать существующие нормативные документы, регламентирующие правила работы дошкольников с компьютерной техникой и техническими устройствами.

1. СанПин 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования обеспечения безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".

2. СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Материалы и оборудование по возрастам.

Материалы и оборудование для детей 1,5 – 4 лет.

Материалы и игрушки для социально-коммуникативного развития

В группах находятся:

фотографии детей, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы;

наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации.

Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр

В группах находятся: игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные животные; стационарная кукольная мебель (стол, стульчики, шкаф, буфет, плита, кровать для кукол, туалетный столик; игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посудка, столовые приборы), лечения (игрушечный набор «Доктор»), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяла), прогулок (коляски, машинки), игры в парикмахерскую (зеркало, расчески, флаконы); строительные наборы для изготовления домов, дорожек, мебели и др.); машины разных размеров, цветов и назначения; детские телефоны; предметы-заместители в коробках (кубики, шишки, шарики, детали пирамидок, конструктора и др.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и др.) большие и маленькие коробки для использования в строительстве домов, тоннелей, поездов и др.)

Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития

В группах находятся: бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности; пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм; большая напольная пирамидка; матрешки; наборы кубиков и объемных тел; игрушки-орудия (совочки, лопатки с набором формочек, сачки, грабельки, молоточки и др.) наборы объемных вкладышей; мозаики, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы; заводные игрушки.

Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования:

стол-поддон с песком и водой; набор игрушек для игр с водой; набор игрушек для игр с песком; природный материал: глина, песок, земля, камушки, ракушки, перышки; виды различных круп (фасоль, горох, макароны и др.) материалы для пересыпания и переливания (бутылочки, стаканчики, баночки); трубочки для продувания, просовывания; «Волшебный мешочек», наполненный мелкими предметами и игрушками; наборы предметных и сюжетных картинок по разным темам («Домашние и дикие животные», «Птицы», «Деревья», «Правила дорожного движения», «Профессии», и т.д. книги, открытки, альбомы, аудиоматериалы.

Материалы для развития речи:

книжки с картинками (сборники потешек, стихов, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.)

Материалы и игрушки для художественно-эстетического развития

В группах имеются: книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы по декоративно-прикладному искусству; альбом с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; емкости для хранения материалов по изобразительной деятельности.

Материалы для изобразительной деятельности

наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты.

Материалы для музыкального развития детей

игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).

Материалы для театрализованной деятельности:

оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (магнитная доска) с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, теневой, магнитный); аудиосредства, видеосредства для показа мультфильмов.

Материалы и оборудование для физического развития детей.

В группах имеются различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки). К ним относятся: горка(10гр.); лесенки; верёвки ленточки; дорожки для ходьбы; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; маты.

В группах имеются игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе:мячи разных размеров, в том числе массажные ;кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки - молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями.

Оборудование и игрушки для детской площадки:

песочница; скамейки; горка; домик; игрушки для двигательной активности (мячи, тележки, игрушки для толкания);игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки); оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн, тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и др.).

Материалы и оборудование для детей 4 – 5 лет.

Материалы и игрушки для социально-коммуникативного развития

В группах находятся:фотографии детей, семейные альбомы; пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых картинки и фотографии, настольно-печатные игры, отражающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации.

Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр

В группах находятся:куклы, наборы одежды и обуви; кукольная мебель (стол, стульчики, шкаф, буфет, плита, кровать для кукол) ; посуда кухонная, столовая, чайная; различные кухонные приборы и приспособления; атрибуты к сюжетным играм: Семья, Магазин, Парикмахерская, Аптека, Ателье, Больница, Транспорт; наборы домашних и диких животных из разных материалов; строительные наборы для изготовления разнообразных построек; машины разных размеров, цветов и назначения; детские телефоны; предметы-заместители в коробках (кубики, шишки, шарики, детали пирамидок, конструктора и др.); большие и маленькие коробки для использования в строительстве домов, тоннелей, поездов и др.)

Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития

В группах находятся: книги на разнообразные темы; настольно-печатные игры; альбомы; папки;

Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования: микроскоп детский; набор «Исследователь природы»; телескоп «Маленький ученый»; природный материал: глина, песок, земля, камушки, ракушки, перышки; виды различных круп; материалы для пересыпания и переливания (бутылочки, стаканчики, баночки, трубочки); «Волшебный мешочек», наполненный мелкими предметами и игрушками; наборы предметных и сюжетных картинок по разным темам («Домашние и дикие животные», «Птицы», «Деревья», «Правила дорожного движения», «Профессии», и т.д. книги, открытки, альбомы, аудиоматериалы

Материалы для развития речи: книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.)

Материалы и игрушки для художественно-эстетического развития

В группах имеются: книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы по декоративно-прикладному искусству; альбом с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; емкости для хранения материалов по изобразительной деятельности.

Материалы для изобразительной деятельности

наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для работы с пластилином, глиной, тестом; доска; мольберт.

Материалы для музыкального развития детей

игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электро-музыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).

Материалы для театрализованной деятельности:

оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (магнитная доска) с набором персонажей и

декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный плоскостной, теневой, магнитный); аудиосредства, видеосредства для показа мультфильмов.

Материалы и оборудование для физического развития детей.

В группах имеются различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки). К ним относятся; лесенка; верёвки; ленточки; дорожки для ходьбы; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; маты;

В группах имеются игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, разноцветные предметы различной формы для нанизывания; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки - молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуrowки и др.);

Оборудование и игрушки для детской площадки:

песочница; скамейки; горка; игрушки для двигательной активности; игрушки для игр в песочнице; оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн, тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и др.).

Материалы и оборудование для детей 5 – 8 лет.

Материалы и игрушки

для социально-коммуникативного развития

В группах находятся: фотографии детей, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, настольно-печатные игры, отражающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации.

Материалы и игрушки для сюжетных игр

В группах находятся: куклы из разных материалов в одежде, которую можно снимать; фигурки домашних и диких животных; кукольная мебель (стол, стульчики, шкаф, буфет, плита, кровать для кукол, туалетный столик) из разных материалов; атрибуты для сюжетных игр: Семья, Магазин, Почта, Парикмахерская, Ателье, Больница, Транспорт, Школа, Библиотека; строительные наборы для изготовления разнообразных построек; машины разных размеров, цветов и назначения; детские телефоны; предметы-заместители в коробках (кубики, шишки, шарики, детали пирамидок, конструктора и др.); большие и маленькие коробки для использования в строительстве домов, тоннелей, поездов и др.

Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития

В группах находятся: Глобус, карта мира; символика РФ + герб Н.Новгорода; фотоальбомы; книги на разнообразные темы; настольно-печатные игры; альбомы; папки; наглядный материал; подборки детских рисунков;

Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования: микроскоп детский; набор «Исследователь природы»; телескоп «Маленький ученый»; природный материал: глина, песок, земля, камушки, ракушки, перышки; виды различных круп; материалы для пересыпания и переливания (бутылочки, стаканчики, баночки, трубочки); «Волшебный мешочек», наполненный мелкими предметами и игрушками; книги, открытки, альбомы, аудиоматериалы.

Материалы для развития речи: книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.)

Материалы и игрушки для художественно-эстетического развития

В группах имеются: книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы по декоративно-прикладному искусству; альбом с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; емкости для хранения материалов по изобразительной деятельности.

Материалы для изобразительной деятельности

наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты; фартуки и нарукавники для детей.

Материалы для музыкального развития детей

игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).

Материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (магнитная доска) с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный плоскостной, теневой, магнитный); аудиосредства, видео-средства для показа мультфильмов.

Материалы и оборудование для физического развития детей.

В группах имеются различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки). К ним относятся;

лесенка; верёвки; ленточки; дорожки для ходьбы; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; маты;

В группах имеются игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; специальные приспособления (тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки - молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.);

Оборудование и игрушки для детской площадки:

песочница; скамейки; горка; игрушки для двигательной активности; игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки); оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн, тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и др.).

Оборудование для физкультурного зала.

1	Маты	21	Коврики массажные
2	Батуты	22	Скакалки
3	Беговая дорожка	23	Фишки для ориентирования
4	Мячи ортопедические	24	Дуги функциональные(балансир)
5	Полусферы	25	Дуги для подлезания
6	Обручи маленькие	26	Гантели
7	Обручи большие	27	Тренажер «Попади в цель»
8	Мячи силовые вес 1кг	28	Погремушки
9	Мячи 25см	29	Самокаты
10	Мячи 15см	30	Стенка шведская
11	Палки гимнастические	31	Ракетки для бадминтона
12	Цветные речные камушки тактильные	32	Магнитофон
13	Волнистая тактильная дорожка	33	Фонотека для игр
14	Коврик ребристый	34	Пианино
15	«Шагаем вместе»	35	Ионизатор воздуха
16	Ленты гимнастические	36	Ковер
17	Султанчики	37	Корзина для мячей
18	Мячи теннисные	38	Скамейки
19	Кегли	39	Игрушки мягкие для игр
20	Мешочки для метания	40	Дорожка для подлезания

Оборудование для музыкального зала.

1.	Пианино
2.	Аккордеон
3.	Средства мультимедиа: музыкальный центр, магнитофон, мультимедийная установка
4.	CD-диски
5.	Стулья по росту детей
6.	Стол по росту детей
7.	Мольберт
8.	Шкаф
9.	Учебно-методические материалы
10.	Ширма для кукольного театра
11.	Домик
12.	Декорации
13.	Атрибуты для игр и музыкально-исполнительской деятельности:
14.	Шапочки-маски (в соответствии с рекомендуемым репертуаром по возрастам)
145	Костюмы карнавальные
16.	Елка искусственная
17.	Набор ёлочных игрушек.
18.	Электрическая ёлочная гирлянда
19	Детские музыкальные инструменты со звуком неопределенной высоты: погремушки, бубны,
20.	Детские музыкальные инструменты с диатоническим или хроматическим звукорядом:
21.	Учебно-методические материалы, пособия: портреты композиторов, фотоматериалы, репродукции (в соответствии с музыкальным репертуаром программы)
22.	Нотные сборники (в соответствии с рекомендуемым репертуаром по каждой возрастной группе)
23.	Литература, содержащая сценарии детских утренников, праздников, музыкальных досугов, развлечений для каждой возрастной группы.
24.	Материалы из опыта работы (конспекты занятий, авторские сценарии тематических праздников, музыкальных развлечений)
25.	Материалы для работы с родителями.
26.	Беззвучные игрушки, изображающие музыкальные инструменты (пианино, балалайки, скрипки, гармошки)
27.	Игрушки с фиксированной мелодией: музыкальные шкатулки, игрушки, музыкальные открытки.
28.	Дидактическая кукла, игрушечный персонаж, сопровождающий детей в мир музыки.
29.	Музыкально-дидактические игры и пособия для

Оборудование для кабинета педагога-психолога.: развивающий комплекс «Petra», интерактивный стол «Робик» Стол письменный; 4 стула; Шкаф под методическую литературу и пособия; Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей.

Оборудование спортивной площадки. Ворота футбольные; стойки для волейбольной сетки; лесница; бревно.

3.6. Обеспечение методическими пособиями и играми по реализации программы Я-Ты-Мы.

См. в Я—Ты—Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О. Л. Князева. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. Стр 142-151

3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Электронный ресурс: <https://docs.cntd.ru/document/420277810>

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изменениями на 24 октября 2019)
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 11 июня 2021 года)
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.
6. СанПин 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования обеспечении безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".
7. СанПин 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями на 11 декабря 2020 года)
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями на 11 декабря 2020 года).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями на 11 декабря 2020 года)
12. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей,

специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (с изменениями на 31 мая 2011 года)

13. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

14. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.8. Программно-методическое обеспечение Программы:

1. Т.Н.Доронова «Воспитание, образование и развитие детей 2 – 3 лет в детском саду», г. Москва, «Просвещение», 2008г.
2. Т.Н.Доронова «Воспитание, образование и развитие детей 3 – 4 лет в детском саду», г. Москва, «Просвещение», 2008г.
3. Т.Н.Доронова «Воспитание, образование и развитие детей 4 - 5 лет в детском саду», г. Москва, «Просвещение», 2008г.
4. Т.Н.Доронова «Воспитание, образование и развитие детей 5 – 6 лет в детском саду», г. Москва, «Просвещение», 2008г.
5. Т.Н.Доронова «Воспитание, образование и развитие детей 6 – 7 лет в детском саду», г.Москва, «Просвещение», 1997г.
6. Е.В.Соловьёва «Планирование работы в детском саду с детьми 2 – 3 лет», г. Москва, «Скрипторий 2003», 2011г.
7. Т.И.Гризик «Планирование работы в детском саду с детьми 3 – 4 лет», г.Москва, «Просвещение», 2012г.
8. Т.И.Гризик «Планирование работы в детском саду с детьми 4 – 5 лет», г.Москва, «Просвещение», 2012г.
9. Т.И.Гризик «Планирование работы в детском саду с детьми 5 – 6 лет», г.Москва, «Просвещение», 2012г.
10. Т.И.Гризик «Планирование работы в детском саду с детьми 6 – 7 лет», г.Москва, «Просвещение», 2012г.
11. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» (С. Г. Якобсон Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва,; науч. рук. Е. В. Соловьёва). — Москва, Просвещение, 2014г.

О.А.Карабанова, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьёва	«Развитие игровой деятельности детей 2 – 8 лет»	г.Москва, «Просвещение», 2015г.
Т.И.Гризик Г.В.Глушкова	Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет	г.Москва, «Просвещение», 2015г.

М.И.Чистякова	Психогимнастика	Москва, Просвещение, 1995г.
А.С.Роньжина	Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению.	Москва, Книголюб, 2003г.
С.В.Крюкова	Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь.	Москва, Генезис, 2002г.
В.Л.Шарохина	«Коррекционно-развивающие занятия в средней и старшей группе.	Москва, Книголюб, 2005г.
М.Р.Григорьева	Интеллектуально-развивающие занятия со старшими дошкольниками	Волгоград, Учитель, 2009
И.Л.Арцишевская	"Психологический тренинг для будущих первоклассников"	Москва,, Национальный книжный центр, 2015г.
Т.Н.Бондаренко	«Приобщение дошкольников к труду»	Воронеж,Метода,2014г.
Т.И.Гризик	«Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека»	г.Москва, "Просвещение", 2015г.
Е.В.Соловьева	«Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления»	г.Москва, "Просвещение", 2016г.
Т.И.Гризик	Речевое развитие детей 3-4 лет	г.Москва, "Просвещение", 2015г.
Т.И.Гризик	Речевое развитие детей 4-5 лет	г.Москва, "Просвещение", 2015г.
Т.И.Гризик	Речевое развитие детей 5-6 лет	г.Москва, "Просвещение", 2015г.
Т.И.Гризик	Речевое развитие детей 6-8 лет	г.Москва, "Просвещение",2016г.
Т.Н.Доронова	На пороге школы	Москва, Просвещение,2004г.
Т.И.Гризик	Как подготовить ребенка к школе.	Москва, Просвещение. 2011г.

Н.А.Карпухина	Реализация содержания образовательной деятельности Младший возраст (2-3года).Речевое развитие.	Воронеж, М-Книга, 2017г.
Н.А.Карпухина	«Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст (1,5-2года)	Воронеж,М-книга,2022
И.Г.Галянт	Музыкальное развитие детей 2-8 лет	г.Москва, "Просвещение", 2015г.
Т.Н.Доронова	Художественное творчество детей 2-8 лет	г.Москва, "Просвещение", 2015г.
Л.В.Куцакова	Конструирование и художественный труд	Москва, Сфера, 2009г.
И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст.	Москва, Сфера, 2007г.
И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.	Москва, Сфера, 2007г.
И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.	Москва, Сфера, 2007г.
И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.	Москва, Сфера, 2007г.
И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа.	Москва, Сфера, 2007г.
Е.А.Янушко	«Рисование с детьми раннего возраста»	Москва, Владос,2020
Е.А.Янушко	«Лепка с детьми раннего возраста»	Москва, Владос,2020
Э.П.Костина	Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон»	г. Москва, «Просвещение», 2004г.
Э.П.Костина	«Хрестоматия к программе «Камертон», часть 1,2 г.	Н.Новгород, «Талем», 2000г.
Э.П.Костина	«Диагностика музыкального развития ребенка-дошкольника»	г.Н.Новгород, НИРО, 2000г.

Э.П.Костина	«Я люблю музыку», Слушание музыки	г.Н.Новгород, «Талам», 2005г.
Э.П.Костина	Я люблю музыку», Игра на детских музыкальных инструментах.	г.Н.Новгород, «Талам», 2005г.
Э.П.Костина	«Я люблю музыку», Певческая деятельность.	г.Н.Новгород, «Талам», 2005г.
О.В.Кацер	«Игровая методика обучению детей пению»	Санкт-Петербург, «Музыкальная палитра»,2008г.
Э.П.Костина	«Я люблю музыку», Слушание музыки.	г.Н.Новгород, «Талам», 2005г.
И.Каплунова, И.Новоскольцева	Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»	Санкт-Петербург,2019
И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Ясельки» Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложениями	Санкт-Петербург,2019
И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий, младшая группа	Санкт-Петербург,2019
И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий, средняя группа	Санкт-Петербург,2019
И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий, старшая группа	Санкт-Петербург,2019
И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий, подготовительная группа	Санкт-Петербург,2019
И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий, подготовительная группа доп. материал	Санкт-Петербург,2019

Л.Н.Волошина Л.В.Серых Т.В.Курилова	Парциальная программа «Мой веселый, звонкий мяч» физическое развитие детей раннего возраста	Москва, Цветной мир, 2020
Федорова С.Ю.	Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет	г.Москва. Мозаика-Синтез, 20018г.
Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Младшая группа.	г.Москва. Мозаика-Синтез, 2019г.
Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Средняя группа.	г.Москва. Мозаика-Синтез, 2017г.
Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Старшая группа.	г.Москва. Мозаика-Синтез, 2014г.
Т.А.Тарасова	Контроль физического состояния детей дошкольного возраста	Москва, Сфера, 2006г
Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.	г.Москва. Мозаика-Синтез, 2017г.
Э.Я.Степаненкова	Сборник подвижных игр	г.Москва. Мозаика-Синтез, 2017г.
Е.Ф.Желобкович	150 эстафет для детей дошкольного возраста	г. Москва, «Скрипторий», 2013г.
В.Н.Шебеко Н.Н.Ермак	Физкультурные праздники в детском саду	Москва, Просвещение, 2000г.
И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Зимнии забавы»	Санкт-Петербург,2019
И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Игры и аттракционы»	Санкт-Петербург,2019
И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Праздник шаров»	Санкт-Петербург,2019
И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Я живу в России»	Санкт-Петербург,2019
И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Потанцуй со мной»	Санкт-Петербург,2019

И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Ток-ток, каблучок» 1,2 часть	Санкт-Петербург,2019
И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Хи-хи-хи, да ха-ха-ха» 1,2 часть	Санкт-Петербург,2019
И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Пойди туда не знаю куда»	Санкт-Петербург,2019
А.В.Щемененко	Топотушки-хлопотушки	Ростов-на-Дону, Феникс, 2011г.
О.П.Радынова	Природа и музыка.	Москва, Сфера, 2009
О.П.Радынова	Настроения, чувства в музыке.	Москва, Сфера, 2009
О.П.Радынова	Музыка о животных и птицах.	Москва, Сфера, 2009
О.П.Радынова	Песня, танец, марш.	Москва, Сфера, 2009
Э.П.Костина	Музыкально-дидактические игры.	Ростов-на Дону, Феникс, 2010г.
Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова	Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. Первая младшая группа.	Волгоград, Учитель, 2014г.
Е.А.Янушко	Сенсорное развитие детей раннего возраста.	Москва, Мозаика-Синтез,2013г.
Н.В.Нищева	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ.	С-Петербург, Детство-Пресс, 2013г.
Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова	Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа.	Волгоград, Учитель, 2013г.
Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова	Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа.	Волгоград, Учитель, 2013г.
Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова	Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа.	Волгоград, Учитель, 2013г.
М.Султанова	Простые опыты с природным материалом.	г.Москва, «ХАТБЕР-М», 2014г.
М.Султанова	Простые опыты с воздухом.	г.Москва, «ХАТБЕР-М», 2014г.
М.Султанова	Простые опыты с бумагой.	г.Москва, «ХАТБЕР-М», 2014г.

М.Султанова	Простые опыты с природным материалом.	г.Москва, «ХАТБЕР-М», 2014г.
М.Султанова	Простые опыты с воздухом.	г.Москва, «ХАТБЕР-М», 2014г.
М.Султанова	Простые опыты с бумагой.	г.Москва, «ХАТБЕР-М», 2014г.
В.Н.Кастрыкина, Г.П.Попова	Организация деятельности детей на прогулке.	г.Волгоград, Учитель, 2014г.
Н.В.Нищева	Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры.	С-Петербург, Детство-Пресс, 2013г.
О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина	Неизведанное рядом	г.Москва, «Торговый Центр «Сфера», 2013г.
Н.В.Краснощекова	Новые сюжетно-ролевые игры для младших дошкольников.	Ростов-на-Дону, Феникс, 2011г.
Т.А.Шорыгина	«Безопасные сказки»	Москва, ТЦ Сфера, 2014г.
Т.В.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская	«Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет»,	Москва, ТЦ Сфера, 2011г.
И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова	«Прогулки в детском саду». Старшая и подготовительная к школе группы»	Москва, ТЦ Сфера, 2010г.
И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова	«Прогулки в детском саду». Младшая и средняя группы	Москва, ТЦ Сфера, 2010г.
Т.В.Калинина, С.В.Николаева, О.В.Павлова, И.Г. Смирнова	Пальчиковые игры и упражнения	Волгоград, Учитель, 2014г.
И.И.Айрапетянц	Работа с детьми 2-3 лет летом.	Москва, ТЦ Сфера, 2008г.
О.Л.Князева	Я—Ты—Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников	М.: Мозаика-Синтез, 2005.

IV . Краткая презентация основной образовательной программы

МБДОУ « Детский сад №67 «Крепыш».

Основная образовательная программа (далее Программа) является нормативно-управленческим документом, определяющим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса МБДОУ « Детский сад №67 «Крепыш». Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС ДО), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 г. Москва. Содержание программы рассчитано на детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учётом индивидуальных потребностей ребёнка.

Программа включает в себя совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Программа определяет целевые ориентиры, организацию образовательного процесса (объём, содержание работы с детьми дошкольного возраста), в соответствии с требованиями ФГОС ДО, и направлена на :

- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развитие инициативы , творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание образовательного процесса МБДОУ выстроено;

- в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга» под ред.С.Г.Якобсон ,Т.И.Гризик ,Т.Н.Доронова науч.рук. Е.В.Соловьёва.

Программа включает в себя три основных раздела:

- целевой;
- содержательный;
- организационный.

В каждом из разделов отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений .

Дополнительно используется парциальная программа социально-эмоционального развития дошкольников О.Л.Князевой « Я, ты, мы ».

Программа основана на современных научных представлениях о закономерностях психических и физиологических особенностей.

Образовательная программа учреждения, согласно ФГОС ДО, направлена на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей .
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи социально-эмоционального развития дошкольников :

- формирование особенностей характера ребёнка, посредством понимания его индивидуальности, уникальности, значимости, уверенности в себе;
- формирование умения осознанно воспринимать свои эмоции, чувства, переживания;
- развитие основ безопасного поведения;
- формирование навыков общения, коммуникативных навыков.

Отличительные особенности Программы ДОУ:

В центре программы ДОУ-современный ребёнок ,уверенный в себе человек с активной жизненной позицией.

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Программа подчёркивает ценность семьи-объединение педагогов и родителей в одно сообщество, используя различные формы взаимодействия:

- общая лекция об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
- семинар-практикум;
- мастер-класс;
- дискуссионный клуб;
- круглый стол.
- ролевая игра, направленная на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях;
- психологический тренинг общения,;
- тренинг самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции ;
- рефлексия собственного стиля родительского поведения и формирование осознанных установок на желаемое поведение.

Приложение №1
к Основной общеобразовательной программе ДО
МБДОУ «Детский сад №67 «Крепыш»

Режим дня (холодный период) МБДОУ «Детский сад №67 «Крепыш»

№	Элементы режима дня	Ранний возраст(1,5-2) (12час.)	1-я младшая (12 час.)	2-я младшая (12 час.)	Средняя (12 час.)	Старшая (12 час)	Подгот. (12 час.)
1.	Утренний прием (игры, наблюд-я, труд, индивид. работа)	6.30 – 7.45	6.30 – 7.45	6.30-7.50	6.30-8.00	6.30-8.10	6.30-8.20
2.	Утренняя гимнастика	7.45 – 7.50	7.45 – 7.50	7.50-8.00	8.00-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30
3.	Подготовка к завтраку, 1-и завтрак	7.50 – 8.30	7.50 – 8.30	8.00-8.40	8.10-8.40	8.20-8.40	8.30-8.50
4.	Подготовка к занятиям, игра	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.50-9.00
5.	ООД	8.50– 9.30	8.50– 9.30	9.00-9.40	9.00-10.00	9.00-10.35	9.00-11.10
6.	Подготовка к завтраку, 2-й завтрак	9.40 -9.50	9.40 -9.50	9.50-10.00	10.00-10.10	10.15-10.25	10.25-10.35
7.	Подготовка к прогулке	9.50– 10.00	9.50 – 10.00	10.00-10.15	10.10-10.25	10.45-10.55	11.20-11.30
8.	Прогулка	10.00–11.15	10.00 – 11.15	10.15-11.30	10.25-11.50	10.55-12.20	11.30-12.30
9.	Возвращение с прогулки, игры, подготов. к обеду	11.15-11.30	11.15–11.30	11.30-11.40	11.50-12.10	12.20-12.30	12.30-12.40
10.	Обед	11.30-11.50	11.30–11.50	11.40-12.10	12.10-12.40	12.30-12.45	12.40-13.00
11.	Подготовка ко сну, сон	11.50-15.00	11.50–15.00	12.10-15.00	12.40-15.00	12.45-15.00	13.00-15.00
12.	Закаливающие процедуры, подготов. к полднику	15.00-15.30	15.00–15.30	15.00-15.30	15.00-15.25	15.00-15.20	15.00-15.20
13.	Полдник	15.30–16.00	15.30–16.00	15.30-16.00	15.25-15.50	15.20-15.45	15.20-15.40
14.	Подготовка к занятию, игра	16.00–16.10	16.00–16.10	16.00-16.10	15.50-16.00	15.45-15.50	15.40-15.45
15.	ООД					15.50-16.30	
16.	Игры, самост. деят-ть детей, чтение	16.10–17.30	16.10–17.30	16.10-17.30	16.00-17.00	15.50-16.30	15.45-16.30
17.	Прогулка, уход домой	17.30–18.30	17.30–18.30	17.30-18.30	17.00-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30
18.	Игры дома, прогулка	18.30–19.00	18.30–19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.30	18.30-19.30
19.	Ужин дома, игры, чтение	19.00–20.30	19.00–20.30	19.00-20.30	19.00-21.00	19.30-21.15	19.30-21.15
20.	Сон	20.30	20.30	20.30	21.00	21.15	21.15

Режим дня (теплый период) МБДОУ «Детский сад №67 «Крепыш»

№	Элементы режима дня	Ранний возраст(1,5-2) (12час.)	1-я младшая (12 час.)	2-я младшая (12 час.)	Средняя (12 час.)	Старшая (12 час)	Подготов. (12 час.)
1	Утренний прием на улице(игры, наблюд-я, труд, чтение)	6.30-7.45	6.30-7.45	6.30-7.50	6.30-8.00	6.30-8.10	6.30-8.20
2	Утренняя гимнастика	7.45-7.50	7.45-7.50	7.50-8.00	8.00-8.08	8.10-8.20	8.20-8.30
3	Подготовка к завтраку, 1-завтрак,	7.50-8.35	7.50-8.35	8.00-8.40	8.08-8.40	8.20-8.40	8.30-8.50
4	Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.35-9.00	8.35-9.00	8.40-9.00	8.40-8.55	8.40-8.50	8.50-9.00
5	Совместная деят-ть взрослого и детей на прогулке	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.40	8.55-9.50	8.50-9.50	9.00-10.20
6	Подготовка к завтраку, 2-завтрак	9.30 – 9.50	9.30 – 9.50	9.40-10.00	9.50-10.10	9.50-10.10	10.20-10.35
7	Самост.деят-ть детей на прогулке (игры, труд, наблюдения)	9.50-11.00	9.50-11.00	10.00-11.10	10.10-11.40	10.10-11.55	10.35-12.20
8	Возвращение с прогулки, гигиенич.процедуры.	11.00-11.20	11.00-11.20	11.10-11.30	11.40-11.00	11.55-12.15	12.20-12.30
9	Игры, подготовка к обеду	11.20-11.30	11.20-11.30	11.30-11.40	11.00-12.10	12.15-12.30	12.30-12.40
10	Обед	11.30-11.50	11.30-11.50	11.40-12.10	12.10-12.40	12.30-12.45	12.40-13.00
11	Подготовка ко сну, сон	11.50-15.00	11.50-15.00	12.10-15.00	12.40-15.00	12.45-15.00	13.00-15.00
12	Постепенный подъем, оздоровит. гимнастика	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.25	15.00-15.20	15.00-15.20
13	Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.25-15.50	15.20-15.45	15.20-15.45
14	Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-18.30	16.00-18.30	16.00-18.30	15.50-18.30	15.45-18.30	15.45-18.30
15	Ужин дома	19.00	19.00	19.00	19.00	19.30	19.30
16	Сон	21.00	21.00	21.00	21.15	21.30	21.30

Календарный учебный график МБДОУ "Детский сад № 67 "Крепыш"

Режим работы ДОУ	6.30 - 18.30
Продолжительность учебного года	Начало учебного года с 01.09. Окончание учебного года 31.05.
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник – пятница)
Сроки проведения каникул	Зимние каникулы -январь (Неделя здоровья)
Праздничные дни	4 ноября – День Народного единства 1 января - 10 января – Новогодние каникулы 23 февраля – День защитника Отечества 8 марта – Международный женский день 1 мая – Праздник Весны и Труда 9 мая – День Победы 12 июня – День России
Перечень проводимых праздников	День знаний Осенины Новый год День защитника Отечества Международный женский день Праздник Весны День Победы Выпускные День защиты детей День России
Летний оздоровительный период	с 01.06. по 31.08.
Сроки проведения педагогического мониторинга	Сентябрь, январь, май

Учебный план организованной образовательной деятельности МБДОУ «Детский сад №67 «Крепыш»

Образова- тельная область	Занятие	Ранний возраст			1-я мл. гр. (2-3лет)			2-я мл. гр. (3-4лет)			Средняя (4-5лет)			Старшая (5-6лет)			Подготовительная (6-8 лет)		
		в не- де лю	в ме- сяц	в год	в не- де лю	в ме- сяц	в год	в не- де лю	в ме- сяц	в год	в не- де лю	в ме- сяц	в год	в не- де лю	в ме- сяц	в год	в не- де лю	в ме- сяц	в год
Познава- тельное развитие	Мир природы и мир человека	1	4	30	1	4	30	1	4	33	1	4	34	1	4	33	1	4	34
	ФЭМП	-	-	-	1	4	22	1	4	31	1	4	28	1	4	34	1	4	32
	Итог обр.обл.	1	4	30	2	8	52	2	8	64	2	8	62	2	8	67	2	8	66
Речевое развитие	Речевое развитие	1	4	30	1	4	32	1	4	29	1,5	6	40	2	8	56	2	8	52
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	33
	Литература	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	32
	Итог обр.обл.	1	4	30	1	4	32	1	4	29	1,5	6	40	2	8	56	4	16	117
Художест- венно- эстети- ческое	Рисование	1	4	30	1	4	30	1	4	32	1	4	34	1	4	34	1	4	34
	Лепка	1	4	30	1	4	30	1	4	31	0,5	2	17	1	4	34	1	4	34
	Аппликация	0,5	2	15	0,5	2	15	0,5	2	16	0,5	2	17	0,5	2	17	0,5	2	17
	Конструирование	0,5	2	15	0,5	2	15	0,5	2	16	0,5	2	17	0,5	2	17	0,5	2	17
	Музыкальная деятельность	2	8	68	2	8	68	2	8	68	2	8	68	2	8	68	2	8	68
	Итог обр.обл.	5	20	158	5	20	158	5	20	163	4,5	18	153	5	20	170	5	20	170
Физи- ческое развитие	Двигательная деятельность	2	8	68	2	8	68	2	8	68	2	8	68	2	8	68	2	8	68
	Двигат. деятельность на прогулке	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	34	1	4	34
	Итог обр.обл.	2	8	68	2	8	68	2	8	68	2	8	68	3	12	102	3	12	102
Соц.-ком. развитие	Психомоторное	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	34
	Итог обр.обл.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	34
Итого занятий		9	36	286	10	40	310	10	40	324	10	40	323	12	40	395	15	60	489
Итого часов		1ч. 30м.			1ч. 40 м.			2ч. 30м			3ч. 20			4ч. 50			7ч. 30		