ПРИНЯТО:

На заседании педагогического совета
МБДОУ «Детский сад №67«Крепыш»
Протокол №1 от 31. 08.2023 г

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 67 «Крепыш»
_____ Е.В. Кондратьева
Приказ от 31.08.2023г № 127

Кондратьева Елена Владимировна

Подписано цифровой подписью: Кондратьева Елена Владимировна

Образовательная программа

дошкольного образования

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного

учреждения «Детский сад № 67 «Крепыш»

Составители:

Заведующий Е.В.Кондратьева

Зам.зав по ВМР И.В.Панкова

Ст. воспитатель Ю.В.Амиргамзаева

Музыкальный руководитель А.Ф.Марычева

Инструктор по физ.культуре А.М.Хайруллина

Педагог-психолог Е.А.Сигаева

Воспитатель Н.Н.Ильина

г. Нижний Новгород, 2023г.

Содержание ОП ДО

I. Целевой раздел
Обязательная часть Программы
1.1. Пояснительная записка стр.5
1.1.1. Цели и задачи Программы стр.6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы стр.8
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста стр.9
1.2. Планируемые результаты освоения Программы стр.24
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы стр.35
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
1.1. Пояснительная записка стр.106
1.1.1. Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений стр.106
1.1.2. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений стр.106
1.1.3. Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики стр.107
1.2. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений стр.107
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
II. Содержательный раздел
Обязательная часть Программы
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. стр.110
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» стр.110
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» стр.123
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» стр.157
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» стр.171
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» стр.216
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы стр.243
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик стр.246
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы стр.252
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся стр.254
2.6. Иные характеристики Программы стр.258

2.6.1. Организация работы педагога-психолога стр.258
2.6.2. Организация работы руководителя по физической культуре стр.264
2.6.3. Организация работы музыкального руководителя стр.265
2.6.4. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы стр.266
2.6.4.1. Цели и задачи коррекционно-развивающей работы стр.266
2.6.4.2. Специальные образовательные условия коррекционно-развивающей работы стр.267
2.7. Рабочая программа воспитания. стр.282
2.7.1. Пояснительная записка. стр.282
2.7.2. Целевой раздел Программы воспитания стр.284
2.7.2.1. Цели и задачи воспитания стр.284
2.7.2.2. Целевые ориентиры воспитания. стр.288
2.7.3. Содержательный раздел Программы воспитания.
2.7.3.1. Уклад образовательной организации стр.290.
2.7.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации. стр.291
2.7.3.3. Общности образовательной организации. стр.292
2.7.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях стр.294
2.7.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации. стр.297
2.7.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями). стр.297
2.7.3.5.2. События образовательной организации. стр.302
2.7.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях. стр.302
2.7.3.6. Организация предметно-пространственной среды. стр.303
2.7.3.7. Социальное партнерство. стр.312
2.7.4. Организационный раздел Программы воспитания.
2.7.4.1. Кадровое обеспечение. стр.314
2.7.4.2. Нормативно-методическое обеспечение. стр.316
2.7.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей. стр.318
II. Содержательный раздел
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений стр.319
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений стр.339
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений стр.339
III. Организационный раздел
Обязательная часть Программы
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы стр.341
3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания стр.344
3.3. Распорядок и режим дня стр.374

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий стр.382
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды стр.385
3.6. Психолого-педагогические условия реализации Программы. стр.389
3.7. Кадровые условия реализации Программы. стр.390
3.8. Календарный план воспитательной работы. стр.392
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
3.1. Учебный план стр.406
3.2. Календарный учебный график стр.408
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений стр.408
3.4. Материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. стр.409
IV. Дополнительный раздел. Краткая презентация программы стр.410

I.Целевой раздел

Обязательная часть Программы

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №_67 «Крепыш» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах

деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

– рабочая программа воспитания,
– режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
– календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

Образовательный процесс строится на основании Адаптированной образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 67 «Крепыш» для обучающихся с нарушением зрения.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации программы определяются ФГОС ДО и ФОП ДО

Цели программы:

-создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

-создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

- разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Цели программы достигаются через решение **следующих задач**:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
10) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
11) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа
12) жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
13) создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
14) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

15) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
16) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
17) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности
18) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
19) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО
1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3)содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе -взрослые);
4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6) сотрудничество ДОО с семьей;
7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Планируемые результаты реализации Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

– условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
– социальный заказ родителей (законных представителей);

– детский контингент;
– кадровый состав педагогических работников;
– культурно-образовательные особенности;
– климатические особенности;
– взаимодействие с социумом.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

- Национально-культурные особенности:
- Климатические особенности:
- Социально-демографические особенности:

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Группа раннего возраста
(от 1 года до 2 лет)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.
Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см.
Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа.
На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле.
Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.
В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч.
После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).
В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник).

С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет,необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку», «надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил

игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?». Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности, расширяется орие помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые

действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно).

Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Первая младшая группа
(от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период

начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа
(от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами.

Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа
(от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры,

вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов.

Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д., начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция, речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной, изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит

за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревнов ательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа
(от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения.

Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки, конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют

представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.

Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны

отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.
Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.
К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве,

особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в младенческом возрасте (к одному году):

-ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
-ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;
-ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
-ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
-ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова,
-регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);
-ребенок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;
-ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;
-ребенок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению предметному окружению;
-ребенок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;
-ребенок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;
-ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);
-ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения,

понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
-ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
-ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
-ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
-ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
-ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
-ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
-ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
-ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
-ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
-ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
-ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
-ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
-ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
-ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
-ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
-ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
-ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
-ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные

отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу")

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к четырем годам)

-ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим
упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
-ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
-ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
-ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
-ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
-ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
-ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными С определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
-ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
-ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
-ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
-ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
-ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

-ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
-ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
-ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
-ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
-ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
-ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
-ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
-ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
-ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
-ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
-ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.)

Планируемые результаты (к пяти годам):

-ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
-ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве,
переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
-ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно
охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
-ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
-ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
-ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и" пожалуйста";
-ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
-ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
-ребенок самостоятелен в самообслуживании;
-ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
-ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
-ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
-ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
-ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
-ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
-ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
-ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно

сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
-ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
-ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность
экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
-ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
-ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
-ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность
"вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
-ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
-ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
-ребенок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
-ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные
материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
-ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
-ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх)

Планируемые результаты (к шести годам):

-ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
-ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
-ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
-ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
-ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
-ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
-ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
-ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
-ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
-ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и

понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
-ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
-ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;
-ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
-ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
-ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
-ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
-ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
-ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке;
взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные
техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
-ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающими

познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):

-у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
-ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
-ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
-ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
-ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
-ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
-ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
-ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
-ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
-ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
-ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
-ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
-ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
-ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
-у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
-ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

-ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
-ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
-ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
-ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев; ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему; ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
-ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
-ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
-ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
-ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

-ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
-ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
-ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
-ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
-ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
-ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
-ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
-ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.)

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей , которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности

освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей ;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики.

- **в группах младенческого возраста** (2 раза в год, стартовая диагностика – сентябрь-октябрь; финальная диагностика - май)
- **в группах раннего возраста (**2 раза в год, стартовая диагностика – сентябрь-октябрь; финальная диагностика - май)
- **в группах дошкольного возраста** (2 раза в год, стартовая диагностика – сентябрь-октябрь; финальная диагностика - май)

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Формы и методы педагогической диагностики. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской

деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения

образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Группа раннего возраста (1,6-2 года)
1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным значением
- ребенок демонстрирует потребность во внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых
- проявляет инициативу в общении со взрослыми и сверстниками
- включается в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное
- проявляет интерес и желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении
- имеет элементарные представления о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа)
- имеет элементарные представления о близких людях
- имеет элементарные представления о ближайшем предметном окружении
- имеет первичный опыт социального взаимодействия (знает, что можно делать, чего делать нельзя; здоровается, отвечает на приветствие взрослого, благодарит; выполняет просьбу педагога)
2. Образовательная область «Познавательное развитие»
2.1.Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- самостоятельно выполняет разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дид. пособиями
- выполняет элементарные предметно-орудийные действия с предметами
- выполняет обследовательские и поисковые действия с предметами
- умеет группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой)
- умеет пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме
- проявляет способность обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы)
- замечает связи и различия между предметами и действиями с ними
2.2. Окружающий мир:

- у ребенка сформированы элементарные представления о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное) и личных вещах
- у ребенка сформированы элементарные представления о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие)
- у ребенка сформированы элементарные представления о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное)
- у ребенка сформированы элементарные представления о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде)
- у ребенка сформированы элементарные представления о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.
2.3. Природа:
- узнает (называет) и показывает на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных ближайшего окружения, выделяет их наиболее яркие отличительные признаки, с удовольствием рассматривает и положительно реагирует на них.
- узнает (называет) и показывает на картинке и в естественной среде растения ближайшего окружения, выделяет их наиболее яркие отличительные признаки, с удовольствием рассматривает и положительно реагирует на них
- узнает (называет) и показывает на картинке и в естественной среде объекты неживой природы, замечает природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, с удовольствием рассматривает и положительно реагирует на них
3. Образовательная область «Речевое развитие»
3.1. Понимание речи:
- понимает слова, обозначающие предметы ближайшего окружения (мебель, одежда) и некоторые действия с ними
- находит предметы по слову педагога, выполняет несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси)
- отвечает на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними
- понимает слова, обозначающие некоторые признаки предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой-маленький), местоположение (здесь-там)
3.2. Активная речь:

- умеет называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой)
- выражает словами свои просьбы, желания; использует речь как средство общения с окружающими, умеет включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов)
- осуществляет самостоятельные предметные и игровые действия; с подсказки взрослого развивает несложный сюжет, проявляет речевую активность в процессе отобразительной игры
- обозначает словом объекты и действия, выполняет одноименные действия разными игрушками.
- воспроизводит за взрослым отдельные слова и короткие фразы
- употребляет несложные для произношения слова и простые предложения
3.3. Приобщение к художественной литературе:
- слушает чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки);
- эмоционально откликается на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; воспроизводит вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
- показывает и называет предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называет совершаемые персонажами действия;
- договаривает (заканчивает) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.
4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- слушает художественный текст и активно (эмоционально) реагирует на его содержание
- с интересом наблюдает за процессом рисования, лепки взрослого, проявляет желание рисовать красками, карандашами, фломастерами
- ритмично заполняет лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями совместно с педагогом
- прислушивается к словам песен и воспроизводит звукоподражания и простейшие интонации несложных попевок и песенок
- умеет различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта); показывает инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию
- выполняет под музыку игровые действия (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет) и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки; вслушивается в музыку и с изменением характера её звучания изменяет движения (переходит с ходьбы на притопывание, кружение)

5. Образовательная область «Физическое развитие»
5.1. Основная гимнастика. Основные движения:
- бросает мяч вниз, вдаль; катает мяч вперед из исходного положения сидя и стоя
- ползает по прямой; подлезает под веревку; пролезает в обруч, перелезает через бревно (диаметр 15-20 см); лазает по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота до 1,5 метров)
- ходит за педагогом стайкой в прямом направлении; удерживает равновесие при ходьбе по дорожке,по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске с поддержкой; поднимается на ступеньки,спускается с них, держась за опору; перешагивает через веревку, положенную на пол, палку или кубик со страховкой
5.2. Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет общеразвивающие упражнения (поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево, наклоны вперед, сгибание и разгибание ног, приседание) из исходного положения стоя, сидя,лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и др.) и без них
5.3. Подвижные игры и игровые упражнения:
- принимает активное участие в организуемых педагогом играх-забавах, игровых упражнениях, испытывает при этом положительные эмоции
5.4. Формирование основ здорового образа жизни:
- выполняет элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога моет руки перед едой и по мере загрязнения, пользуется салфеткой, ест ложкой, пользуется личным полотенцем и так далее)

Первая младшая группа (2-3 года)
1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- проявляет желание общаться со сверстниками
- выполняет элементарные правила поведения («можно», «нельзя»)
- соблюдает правила общения со взрослыми и сверстниками: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста»
- проявляет инициативу при использовании «вежливых слов»
- понимает особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочит. игрушек
- различает основные части тела и лица человека, его основные действия

- имеет первичные представления об основных эмоциях и чувствах человека (радость, грусть), узнает на картинках, обозначает словом
- узнает изображения членов своей семьи, называет их статус (мама, папа, баба, деда и т.п.)
- узнает вход в группу, её расположение на этаже, педагогов
- знает назначение каждого помещения, ориентируется в пространстве группы
- участвует в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх
- проявляет активность и инициативность в ходе участия в играх
- имеет представление о некоторых предметах своей одежды, их назначении и способах использования, обозначает словом
2. Образовательная область «Познавательное развитие»
2.1. Сенсорные эталоны и познавательные действия
-понимает значение слов, обозначающих свойства предметов (размер, цвет и форму)
- сравнивает предметы ближайшего окружения, определяет их сходства-различия по заданному образцу (по цвету, форме, величине), подбирает предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группирует их по способу использования (из чашки пьют и т. д.)
- выполняет простейшие действия по перестановке предметов, основанные на изменении их количества и расположения в пространстве; действия переливания, пересыпания
- выполняет простейшие орудийные действия с целью решения практических задач (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов т.п.
- собирает разноцветную пирамидку из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различные по форме и цвету башенки, состоящие из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирает и собирает трехместную матрешку с совмещением рисунка на её частях;
- сформированы обобщенные способы обследования свойств предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; проявляет настойчивости в достижении результата познавательных действий
2.2. Математические представления

- различает форму окружающих предметов (шар, куб), подбирает предмет в соответствии с заданным сенсорным эталоном (круг, квадрат)
- различает и сравнивает предметы по величине (большой и маленьк, длинный и коротк, высокий и низкий
- сравнивает группы однородных предметов по количеству (много и много, много и мало, много и один)
2.3. Окружающий мир
- знаком с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит)
- сформированы представления о себе (о своем имени, именах близких родственников)
- формированы представления о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и т.д.)
- сформированы представления о физических и эмоциональных состояниях человека (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и т.д.)
- сформированы представления о деятельности близких людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.)
- сформированы представления о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее)
2.4. Природа
- проявляет интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода)
- узнает доступные явления природы (снег, дождь, радуга, ветер)
- имеет представление о домашних (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения)
- имеет представление о диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения)

-имеет представление о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус),
- проявляет бережное отношение к животным и растениям (рассматривает растения и животные, не нанося им вред)
3. Образовательная область «Речевое развитие»
3.1. Формирование словаря:
- понимает речь взрослых без наглядного сопровождения
- по словесному указанию педагога находит предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»); называет их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитирует действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»)
- употребляет в речи существительные, обозначающие названия предметов ближайшего окружения, транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей
- употребляет в речи глаголы, обозначающие трудовые действия (стирать, мыть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять)
- употребляет в речи прилагательные, обозначающие цвет, величину, вкус предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький и т.д.)
- употребляет в речи наречия (близко, далеко, сейчас и т.д.)
- употребляет в речи имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников
3.2. Звуковая культура речи:
- отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных)
- правильно воспроизводит звукоподражания и слова; произносит звукоподражательные и слова в разном темпе, с разной силой голоса и интонацией
3.3. Грамматический строй речи:
- согласует существительные и местоимения с глаголами (в, на, у, за, под)

- правильно произносит окончания существительных, использует уменьшительно-ласкательные суффиксы, проявляет словотворчество
- выражает свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений
3.4. Связная речь:
- проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступает в контакт с окружающими, выражает свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагирует на обращение с использованием доступных речевых средств, относит к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимает её содержание
- отвечает на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?») вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения
- рассказывает в 2-4 предложениях об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта, активно включается в речевое взаимодействие
- использует инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употребляет в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов
3.5. Интерес к художественной литературе:
- слушает небольшие по объему потешки, сказки и рассказы (с наглядностью и без нее)
- договаривает слова, фразы, при чтении воспитателем знакомых четверостиший, стихотворений и песенок
- повторяет звуковые жесты, воспроизводит игровые действия, движения персонажей в процессе чтения художественных произведений
- рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно, называет знакомые предметы, показывает их по просьбе воспитателя, задает вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»
- произносит звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное)
- вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.
4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

4.1. Приобщение к искусству:
- эмоционально откликается на произведения музыкального, изобразительного искусства, природу и явления окружающей действительности
- имеет представления о народных игрушках (дымковской, богородской, матрешкой и другими), их характер, форму и цветовое оформление
- проявляет интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки)
4.2. Изобразительная деятельность:
- проявляет интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно, эмоционально откликается на предложение нарисовать, слепить
4.2.1. Рисование:
- выделяет фору предметов, обводя их по контуру поочередно то одной, то другой рукой
- следит за движением карандаша по бумаге, задумываться над тем, что нарисовал, на что это похоже; испытывает чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовали сам
- вносит дополнения в нарисованное изображение характерными деталями; стремиться к повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм
- различает цвета карандашей, фломастеров, правильно называет их
- рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим
- правильно держит карандаш, кисть: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирает краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимает лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.
4.2.2. Лепка:
- имеет представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы; старается аккуратно пользоваться материалами
- отламывает комочки глины от большого куска

- лепит палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединяет концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее)
- раскатывает комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивает комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники)
- делает пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце)
- соединяет две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное
- кладет глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку
4.3. Конструктивная деятельность:
- знаком в процессе игры с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости
- совместно с взрослым конструирует постройки (башенки, домики, машины и т.д.)
- сооружает элементарные постройки по образцу; проявляет желание строить что-то самостоятельно
- понимает пространственные соотношения; пользуется дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.)
- участвует в строительных играх с использов. природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.
4.4. Музыкальная деятельность:
4.4.1. Слушание:
- внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагирует на содержание
- различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)
4.4.2. Пение:
- проявляет активность при подпевании и пении

- подпевает фразы в песне (совместно с воспитателем); постепенно приучается к сольному пению
4.4.3. Музыкально-ритмические движения:
- воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопает, притопывает ногой, выполняет полуприсед, совершает повороты кистей рук и т. д.)
- начинает движение с началом музыки и заканчивает с ее окончанием
- передает образы через движения (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет)
- умеет ходить и бегать под музыку (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполняет плясовые движения в кругу, врассыпную, меняет движения с изменением характера музыки или содержания песни
4.5. Театрализованная деятельность:
- следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей
- имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет)
- передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением)
- владеет приемами вождения настольных кукол, сопровождая движения простой песенкой
- проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли
4.6. Культурно-досуговая деятельность:
- проявляет стремление к самостоятельной работе с художественными материалами
- принимает посильное участие в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр, инсценирование русских народн.сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках
- следит за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагирует на них
- перевоплощается в образы сказочных героев

5. Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
- бросание, катание, ловля: скатывает мяч по наклонной доске; прокатывает мяч педагогу и другому ребенку двумя руками стоя и сидя; под дугу, в воротца; останавливает катящийся мяч; передает мяч друг другу стоя; бросает мяч от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросает предмет в горизонтальную цель и вдаль двумя и одной рукой; перебрасывает мяч через сетку; ловит мяч, брошенный педаг-ом
- ползание и лазанье: ползает на четвереньках, по доске, лежащей на полу, по наклонной доске; по гимнастической скамейке; проползает под дугой; влезает на лесенку-стремянку и спускается с нее произвольным способом
- ходьба: ходит стайкой за педагогом, перешагивает через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; ходит на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, ленточка идр.); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки
- бег: бегает стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; с переходом на ходьбу и обратно
- прыжки: прыгает на двух ногах на месте; с продвижением вперед, через параллельные линии; в длину с места; вверх, касаясь предмета, находящегося немного выше поднятых рук ребенка
- упражнения в равновесии: ходит по дорожке; по наклонной доске; по гимнастической скамейке; перешагивает линии и предметы; ходит по извилистой дорожке, между линиями; поднимается без помощи рукна скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружится на месте
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса:** поднимает руки вперед, вверх, разводит в стороны, отводит назад, за спину, сгибает и разгибает; выполняет хлопки руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника**: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки идругое
- выполняет **музыкально-ритмические упражнения**: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание

«пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения
Подвижные игры и игровые упражнения:
- играет в подвижные игры с простым содержанием,с текстом,с вкл-ем музыкально-ритмических упр.
- развивается выразительность движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх; самостоятельно передает простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка и т.п.)
Формирование основ здорового образа жизни:
- формируются полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно моет руки, пользуется предметами личной гигиены)
- замечает нарушения прав. гигиены,оценивает свой вн.вид,делает попытки привести в порядок одежду
- формируется положительное отношение к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений

Вторая младшая группа (3-4 года)
1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
1.1. Социальная сфера
- формируется образ «Я»: называет свое имя и возраст, говорит о себе в первом лице; знает особенности, отличающие людей друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).
- имеет представления о членах семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.)
различает основные эмоции (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление), понимает ярко выраженных эмоциональные состояния, проявляет доброжелательное отношение к сверстникам
- имеет представления о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных и растениях
- соблюдает правила общения и взаимодействия: обращается к детям по именам, договаривается о совместных действиях, вступает в парное общение (спокойно играет рядом, обменивается игрушками, объединяется в парной игре, вместе со сверстниками рассматривает картинки, наблюдает и прочее).

- выполняет элементарные правила культуры поведения (здоровается, прощается, благодарит)
1.*2. Формирование основ гражданственности и патриотизма*
- имеет первичные представления о малой родине: знает название города, в котором живет; самые любимые места посещения в выходные дни; рассказывает о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
- демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.
- знаком с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская и пр.
1.3. Сфера трудового воспитания.
- имеет представление о том, что предметы делаются людьми
- выделяет особенности строения предметов и понимает назначение их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее).
- знаком с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы ближайшего окружения (картон, бумага, дерево, ткань)
- имеет первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе детского сада
- соблюдает порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное
- проявляет желание участвовать в выполнении элементарных трудовых действий (убирать за собой посуду на раздаточный стол, рабочее место после занятий, собирать игрушки, помогать раскладывать раздаточный материал на занятие и тому подобное).
- самостоятельно выполняет отдельные действия самообслуживания: одевается на прогулку, соблюдать порядок при раздевании (аккуратно складывает одежду), умывается после сна или перед приемом пищи (правильно пользуется мылом, аккуратно моет руки и лицо), вешает полотенце на место

- сформирована привычка следить за своим внешним видом (расчесывает волосы, поддерживает опрятности одежды, пользуется носовым платком и пр.)
1.*4. Формирования основ безопасного поведения*
- имеет представления о некоторых бытовых предметах, их назначение и правилах безопасного использования
- знает, какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и пр.
- понимает, что несоблюдение правил использования бытовых предметов может создать ситуации, небезопасные для здоровья
- сформированы навыки безопасного поведения в группе (за столом, время одевания на прогулку, во время совместных игр)
- сформированы навыки безопасного поведения на площадке детского сада и игровой площадке рядом с домом (во время выхода и возвращения с прогулки, во время совместных игр, игр с песком и водой)
- сформированы навыки безопасного поведения в природе: с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть)
2. Образовательная область «Познавательное развитие»
2.1. Сенсорные эталоны и познавательные действия
- выполняет осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и т.п.
- выделяет и называет различные цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) и их оттенки (розовый, голубой, серый)
- выполняет познавательные действия: понимает цель, задачи деятельности, принимает образец, инструкцию взрослого, проявляет стремление самостоятельно завершить начатое действие
- выделяет сходства и различия при сравнении двух предметов по одному признаку; группирует в пары предметы по заданному предметному образцу и по слову, обозначающему свойства и качества предметов
2.2. Математические представления

- устанавливает простейшие пространственно-количественных связи и отношения между предметами, используя приемы наложения и приложения: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству
- уравнивает неравные группы предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы
- использует слова, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними
- различает и называет геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; геометрические тела: шар, куб
- ориентируется в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева), ближе (дальше)
- ориентируется во времени: раньше (позже); понимает контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи
2*.3. Окружающий мир*
- проявляет эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, называет их по имени, благодарит за подарки, оказывает посильную помощь родным, знает традиции своей семьи
- знает название населенного пункта, в котором живет, имеет начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях
- включается в отдельные бытовые ситуации, знаком с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое)
- знаком с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника и пр.)
- имеет элементарные представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие), проявляет бережное отношение к предметам, сделанным руками человека
- сформированы навыки аккуратности (не сорит, убирает за собой, не расходует лишние материалы зря и так далее).
2.4. Природа

- знаком с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый)
- имеет представления о диких животных данной местности и их существенных признаках: внешний вид, питание; польза для человека
- имеет представления о домашних животных данной местности и их существенных признаках: внешний вид, питание; польза для человека
- имеет представления о цветковых и травянистых растениях данной местности, их существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека
- имеет представления о деревьях и кустарниках, данной местности, их существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека;
- имеет представления об овощах, фруктах и ягодах данной местности, их существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека;
- знает характерные признаки времен года и изменения, которые происходят в связи со сменой времен года в жизни животных, растений и человека, замечает красоту природы
- имеет представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка и глины (сухой - рассыпается, влажный - лепится), камней (тяжелые, прочные, водонепроницаемые); понимает простейшие взаимосвязи в природе
- знает и выполняет правила поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных, заботиться о них и пр.)
3. Образовательная область «Речевое развитие»
3.1. Формирование словаря:
- имеет представление о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица) и качествах предметов (величина, цвет, форма, материал),
- имеет представление объектах природы ближайшего окружения, их действиях и ярко выраженных особенностях
- имеет представление о некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет и т.п.), понимает обобщающие слова (мебель, одежда и т.п.);
- использует в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними

- использует в речи названия некоторых качеств и свойств предметов, материалов
- использует в речи названия некоторых объектов и явлений природы
- использует в речи названия действий гигиенических процессов: умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка
3.2. Звуковая культура речи:
- сформировано умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц])
- сформировано умение слышать специально интонируемый в речи педагога звук
- формируется правильный темп речи, интонационная выразительность
- отчетливо произносит слова и короткие фразы, говорит спокойно, с естественными интонациями
3.3. Грамматический строй речи:
- сформировано умение согласовывать прилагательные с существительными в роде, падеже
- употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около)
- употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (кошка - котенок, котята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив)
- преобразует нераспространенные простые предложения (состоят только из подлежащего и сказуемого) в распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами
- владеет разными способами словообразования: с помощью суффиксов, умеет образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)
3.4. Связная речь:
- называет членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривает о любимых игрушках

- умеет договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении
- с помощью педагога определяет и называет ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывает их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова
- использует дружелюбный, спокойный тон и основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения со взрослыми и сверстниками: здоровается, прощается, благодарит, выражает просьбу, знакомиться
- владеет диалогической формой речи: отвечает на вопросы и обращения педагога; сообщает о своих впечатлениях, желаниях; задает вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения
- сформирована монологическая речь: по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывает хорошо знакомые сказки; читает наизусть короткие стихотворения, слушает чтение детских книг и рассматривает иллюстрации
3.5. Подготовка детей к обучению грамоте:
- сформировано умение вслушиваться в звучание слова, знаком с терминами «слово», «звук»
3.6. Приобщение к художественной литературе:
- сформирован навык совместного слушания произведений художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения) и произведений фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) с наглядным сопровождением и без него
- понимает содержание и композицию текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах)
- внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводит короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторяет за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр
- эмоционально откликается на слушание и рассказывание художественных произведений
4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
4.1. Приобщение к искусству:
- эмоционального откликается на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства

- понимает элементарные средства выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация)
- обращает внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений
- проявляет патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности
- имеет представление об элементарных средствах выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности)
- принимает посильное участие в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов
4.2. Изобразительная деятельность:
- с помощью взрослого замечает красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные); проявляет положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда)
- проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью
- умеет выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств
4.2.1. Рисование:
- правильно держит карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; выполняет свободные движения рукой с карандашом и кистью во время рисования
- умеет набирать краску на кисть (аккуратно обмакивает ее всем ворсом в баночку с краской, снимает лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывает кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; осушает промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку)
- называет цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый)
- умеет ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки

- рисует прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивает их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)
- изображает простые предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.)
- создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного объекта (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные объекты (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.); располагает изображение по всему листу
4.2.2. Лепка:
- имеет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки
- раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы получившейся палочки, сплющивает шар, сминая его ладонями обеих рук
- украшает вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом;
- аккуратно пользуется глиной, кладет комочки и вылепленные предметы на дощечку
- лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие), соединяя их путем прижимания друг к другу
- объединяет вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее)
4.2.3. Аппликация:
- выкладывает (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивает их
- аккуратно пользуется клеем: намазывает его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке), прикладывает стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимает салфеткой
- создает в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету

4.2.4. Народное декоративно-прикладное искусство:
- приобщается к декоративной деятельности: украшает дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички и др.)
4.3. Конструктивная деятельность:
- различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание)
- располагает кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота)
- создает варианты конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое)
- изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)
- сооружает постройки по собственному замыслу
- обыгрывает постройки, объединяет их по сюжету (дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол)
- после игры аккуратно складывает детали в коробки
4.4. Музыкальная деятельность:
- чувствует характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку
- знает и различает три музыкальных жанра: песня, танец, марш
- узнает знакомые песни, пьесы
4.4.1. Слушание:
- слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении
- различает звуки по высоте в пределах октавы - септимы
- замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо)

- различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.)
4.4.2. Пение:
- развиты певческие навыки: поет без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)
4.4.3. Песенное творчество:
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»
- формируются навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу
4.4.4. Музыкально-ритмические движения:
- умеет двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и ее окончание
- марширует вместе со всеми и индивидуально, бегает легко, в умеренном и быстром темпе под музыку
- исполняет танцевальные движения: притопывает попеременно двумя ногами и одной ногой, кружится в парах, выполняет прямой галоп
- двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них
- выразительно и эмоционально передает игровые и сказочные образы (идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок и т.д.)
- самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии; точно выполняет движения, передающие характер изображаемых животных
4.4.5. Игра на детских музыкальных инструментах:
- знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами (дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном), их звучанием
- умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах

- самостоятельно экспериментирует со звуками в разных видах деятельности, исследует качества музыкального звука: высоту, длительности, тембр.
4.5. Театрализованная деятельность:
- знаком с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умеет использовать их в самостоятельной игровой деятельности
- передает песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее), использует в игре различные шапочки, воротники, атрибуты
- принимает участие в играх-драматизациях, следит за развертыванием сюжета
4.6. Культурно-досуговая деятельность:
- проявляет интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее)
- принимает участие в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее)
- проявляет желание участвовать в праздниках; соблюдает культуру поведения в ходе проведения праздничных мероприятий
5. Образовательная область «Физическое развитие»
5.1. Основная гимнастика. Основные движения:
бросание, катание, ловля, метание: прокатывает двумя руками большой мяч вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывает мяч по наклонной доске; катает мяч другому ребенку; прокатываетмяч в воротца, под дугу, стоя парами; ходит вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольно прокатывает обруч, ловит обруч, катящийся от педагога; бросает мешочек в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывает мяч вверх и ловит его; бросает мяч о землю и ловит его; бросает и ловит мяч в парах; бросает одной рукой мяч в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метает вдаль; перебрасывает мяч через сетку
ползание, лазанье: ползает на четвереньках; по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползает на четвереньках под дугами (высота 50 см; ползает на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезает на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спускается с нее; подлезает под дугу, не касаясь руками пола

ходьба: ходит в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом
бег: бегает группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бегает в течение 50-60 сек; быстрый бег на расстояние 10-15 м; медленный бег на расстояние 120-150 м
прыжки: прыгает на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и,развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см)
выполняет упражнения в равновесии: ходит по прямой и извилистой дорожке, обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой
5.2. Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса**: поднимает иопускает прямые руки вперед, отводит их в стороны, вверх, на пояс, за спину; перекладывает предмет из одной руки в другую; выполняет хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса**: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад
- выполняет **музыкально-ритмические упражнения**: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и покругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения, раскрывающие понятный детям образ,

настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и т.д.)
5.3. Строевые упражнения:
- выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием
5.4. Подвижные игры:
- проявляет активность в процессе двигательной деятельности, участвует в сюжетных и несюжетных подвижных играх; действует сообща, соблюдает правила, начинает и заканчивает действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигается определенным способом и в заданном направлении, придает своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает)
5.5. Спортивные упражнения:
- катается на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, может самостоятельно скатиться на санках с невысокой горки
- ходит на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием
- катается на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево
Плавание: погружается в воду, ходит и бегает в воде прямо и по кругу, играет с плавающими игрушками в воде
***5.6. Формирование основ здорового образа жизни**:*
- стремится самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками
- формируются первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила)
5.7. Активный отдых:
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

Средний возраст (4-5 лет)

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
1.1. Сфера социальных отношений
- имеет представления о своем росте и развитии, прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»)
- формируется положительная самооценка, уверенность в своих силах, стремление к соблюдению морально-этических норм
- имеет первичные традиционные представлений о половых и гендерных различиях (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные)
- имеет первичные традиционные представлений о структуре семьи, семейных ролях и отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.), охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям
- распознает и понимает эмоциональные состояния сверстников или близких людей, их разнообразные проявления, связь эмоций и поступков людей; проявляет сочувствие и содействие, сопереживает героям сказок
- устанавливает доброжелательные взаимоотношения со сверстниками: общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, согласовывает свои действия, привлекает внимание, с помощью вербальных и невербальных средств общения, демонстрирует свое расположение
- демонстрирует культурные формы общения: здоровается, прощается, называет работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарить за оказанную услугу
- проявляет позитивное отношение к детскому саду: соблюдает правила жизнедеятельности в ДОУ, бережно относится к пространству и оборудованию ДОУ, принимает посильное участие в оформлении помещений и территории ДОУ
1.2. Формирования основ гражданственности и патриотизма
- проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России и символам страны (флаг, герб); имеет представления о государственных праздниках (День защитника Отечества, День Победы) и памятных местах в городе, посвященных празднику
- проявляет интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам)

- имеет представления о малой родине: знает название города, улицы, на которой живет, основные достопримечательности города, проявляет интерес к их посещению с родителями (законными представителями), демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края
1.3. Трудовое воспитание
- знаком с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, работающих в детском саду (как педагоги ДОУ готовятся к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, как повар делает салат на обед и т.п.), проявляет добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.
- рассказывает о трудовой деятельности взрослых, о профессии мамы или папы: описывает их трудовые действия, рассказывает о результатах их труда
- сформировано представление о предметах как результате труда взрослых, о многообразии материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), ключевыми характеристиками материалов (прочный-ломкий, промокаемый-водоотталкивающий, мягкий-твердый материал и т.п.)
- сформировано представление о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома (стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка), о назначении бытовой техники, ее значении в ускорении и облегчении процессов бытового труда
- в процессе самообслуживания проявляет бережное отношение к вещам (аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и т.п.), понимает и соблюдает очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, контролирует свои действия.
1.4. Формирование основ безопасности поведения
- имеет представление об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними
- проявляет интерес к бытовым приборам и предметам быта, знает правила их использования, рассказывает о том, как дома соблюдает правила безопасного поведения, понимает, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место

• - знает и выполняет правила и алгоритмы поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении,
- знает правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.
2. Образовательная область «Познавательное развитие»
2.1. Сенсорные эталоны и познавательные действия
- умеет различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, коричневый, оранжевый) и оттенки (розовый, голубой, серый, светло-зеленый)
- различает и называет форму окружающих предметов, используя в качестве сенсорных эталонов геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник)
- находит отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения; группирует, классифицирует предметы и выстраивает сериационные ряды; описывает предметы по 3-4 основным свойствам
2.2. Математические представления
- умеет считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывает предметы и отсчитывает их по образцу и названному числу
- понимает независимость числа от формы, величины и пространственного расположения предметов
- ориентируется в пространственных отношениях (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо)
- ориентируется во временных отношениях (утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра)
2.3. Окружающий мир
- формируются навыки совместной поисковой деятельности (обсуждает проблему, договаривается, оказывает помощь в решении поисковых задач, распределяет действия, проявляет инициативу в совместном решении задач, формулирует вопросы познавательной направленности и т.д.)
- сформированы представления о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; понимает, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; имеют разный вес,

объем; владеет способами взвешивания, сравнения предметов между собой; способен делать выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым)
- устанавливает простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно; замечает целесообразность и целенаправленность некоторых действий, способен видеть простейшие причины и следствия собственных действий
- имеет представления детей о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях (День защитника Отечества, День Победы) и памятных местах в городе, посвященных празднику
- имеет представления детей о членах семьи, о труде взрослых в городе и сельской местности
- имеет представления детей о населенном пункте, в котором живет, некоторых городских объектах (общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и др.)
- имеет представления детей о специфике зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.д.)
- имеет представления детей о видах транспорта (грузовой, легковой, общественный)
2.4. Природа
- имеет представление о многообразии природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года
- освоил процесс сравнения и группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и т.д.)
- имеет представления об объектах и свойствах неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода)
- имеет представления о природных явлениях в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер)
- имеет представления о свойствах и качествах природных материалов (дерево, металл и другое)

- имеет представление об элементарных потребностях животных: питание, вода, тепло, свет и способах ухода за домашними животными, проявляет желание заботится о животных
- имеет представление детей об элементарных потребностях растений: питание, вода, тепло, свет и способами ухода за комнатными растениями, за огородом и садом, проявляет желание заботится о растениях
3. Образовательная область «Речевое развитие»
3.1. Формирование словаря:
- использует в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены, части предметов и действия с ними
- использует в речи названия живых существ и сред их обитания
- использует в речи названия объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества
- употребляет слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки
- употребляет в общении со взрослыми и сверстниками слова извинения, участия, эмоционального сочувствия
3.2. Звуковая культура речи:
- правильно произносит гласные и согласные звуки, упражняется в произношении свистящих, шипящих и сонорных звуков
- отчетливо произносит слова и словосочетания
- различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук
- говорит внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читает стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения
3.3. Грамматический строй речи:
- развивается умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи
- образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употребляет эти существительные в именительном и родительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель)

- использует в речи правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.)
- употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей
- правильно употребляет предлоги с пространственным значением (в, под, между, около)
- правильно употребляет суффиксы и приставки при словообразовании; использует систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания
3.4. Связная речь:
- задает вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, использует в речи вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»);
- правильно по форме и содержанию отвечает на вопросы, используя описательные монологи и элементы объяснительной речи
- составляет описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах, игрушках, по содержанию сюжетной картины
- составляет повествовательные рассказы, основанные на личном опыте
- пересказывает небольшие сказки и рассказы
- сформированы навыки участия в коллективном разговоре: поддерживает общую беседу, не перебивая собеседников; использует средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов
- сформированы навыки культуры общения: использует вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой; формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей; обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству
3.5. Подготовка детей к обучению грамоте:
- знаком с терминами «слово», «звук», понимает и употребляет эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх; знает, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные)

- различает на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определяет и изолированно произносить первый звук в слове, называет слова с заданным звуком
- выделяет голосом звук в слове: произносит заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно
3.6.Приобщение к художественной литературе:
- с интересом слушает произведения художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения) и фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки)
- знает основные особенности жанров литературных произведений знает основные особенности жанров литературных произведений
- воспринимает содержание и форму художественных произведений: устанавливает причинно-следственные связи в повествовании, понимает главные характеристики героев, образные характеристики предметов и явлений
- проявляет художественно-речевые и исполнительские умения: выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок
- проявляет ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов
4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
4.1. Приобщение к искусству:
- проявляет интерес и эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; проявляет бережное отношение к произведениям искусства
- имеет представления о профессиях артиста, художника, композитора
- различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура)
- имеет представления о музее, кукольном театре, выставках, библиотеке
4.2. Изобразительная деятельность:
4.2.1. Рисование:

- формируется умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие, располагает изображения на всем листе, соотносит предметы по величине
- различает цвета и оттенки окружающих предметов и объектов природы; смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков
- правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; чисто промывает кисть перед использованием краски другого цвета
- закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении; ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура
- правильно передает расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносит их по величине
4.2.2. Народное декоративно-прикладное искусство:
- создает декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров
- знаком с городецкими изделиями; выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видит и называет цвета, используемые в росписи
4.2.3. Лепка:
- владеет приемами лепки: прищипывание с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивание отдельных частей из целого куска, прищипывание мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички); вдавливание середины шара, цилиндра для получения полой формы
- сглаживает пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки
- владеет элементарными приемами использования стеки, проявляет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки
4.2.4. Аппликация:
- правильно держит ножницы и пользуется ими: разрезает полоски бумаги по прямой; вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; преобразует эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.)
- создает из готовых форм разнообразные изображения, проявляет активность и творчество

4.3. Конструктивная деятельность:
- различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина)
- анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга; измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный взрослым принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»)
- сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек
- формируется умение конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали
- принимает участие в изготовлении поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы; использует для закрепления частей клей, пластилин; применяет в поделках бросовый материал
4.4. Музыкальная деятельность:
4.4.1. Слушание:
- сформированы навыки культуры слушания музыки (не отвлекается, дослушивает произведение до конца); чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном
- замечает выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)
- различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы)
4.4.2. Пение:
- формируется навыки выразительного пения: умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы)
- развивается умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки
- поет с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя)

4.4.3. Песенное творчество:
- самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»)
- формируется умение импровизировать мелодии на заданный текст
4.4.4. Музыкально-ритмические движения:
- формируется навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки
- выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; двигается в парах по кругу в танцах и хороводах; ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.
- совершенствуются навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный)
4.4.5. Развитие танцевально-игрового творчества:
- сформированы навыки эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.)
- принимает участие в инсценировке песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.
4.4.6. Игра на детских музыкальных инструментах:
- формируется умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне
4.5. Театрализованная деятельность:
- знаком с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); проявляет интерес к театрализованной деятельности
- использует для воплощения образа игрового персонажа выразительные средства (интонацию, мимику, жест); чувствует и понимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами

- проявляет навыки режиссерской игры: с помощью педагога создает специальные условия для развертывания сюжета (место, материалы, атрибуты); использует в играх образные игрушки (самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина); проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; экспериментирует при создании одного и того же образа
4.6. Культурно-досуговая деятельность:
- проявляет желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью: отмечает красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передает это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- проявляет желание принимать участие в разных видах развлечений: в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах, праздниках (календарных, государственных, народных)
- проявляет интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны
5. Образовательная область «Физическое развитие»
5.1. Основная гимнастика. Основные движения:
бросание, катание, ловля, метание: прокатывает мяч между линиями, шнурами, палками и огибая кубики или кегли; прокатывает обруч и удерживает катящийся к нему; подбрасывает и ловит мяч; бросает и ловит мяч в паре; перебрасывает мяч друг другу; бросает мяч двумя руками из-за головы; отбивает мяч правой и левой рукой о землю; бросает мяч вдаль; попадает в горизонтальную и вертикальную цели
ползание, лазанье: ползает на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползает в обручи, под дуги; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее; переходит по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево, ползает на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезает под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком
ходьба: ходит обычно, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной)

бег: бегает в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; меняя направление движения и темп; в чередовании с ходьбой
прыжки: выполняет прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивает на двух ногах с продвижением вперед; перепрыгивает через шнур, плоский кубик, через несколько линий; прыгает в длину с места; спрыгивает со скамейки; пытается выполнять прыжки с короткой скакалкой
упражнения в равновесии: ходит по доске, по скамье (с заданиями); по доске до конца и обратно с поворотом; ходит по наклонной доске вверх и вниз; стоит на одной ноге; пробегает по наклонной доске вверх и вниз; ходит по доске и расходится вдвоем на ней; кружится в разные стороны
5.2. Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывает предмет из одной руки в другую; сгибает и разгибает руки и кисти рук; выполняет махи руками; выполняет упражнения пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место
- выполняет общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них
5.3. Ритмическая гимнастика:
- выполняет музыкально-ритмические упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе: на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка,

ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками
5.4. Строевые упражнения:
- выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении
5.5. Подвижные игры:
- принимает активное участие в подвижных играх, выполняет роль водящего, ориентируется в пространстве; проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; выполняет правила, проявляет целеустремленность, настойчивость, творческие способности (придумывает и комбинирует движения в игре)
5.6. Спортивные упражнения:
- катание на санках: поднимается с санками на гору и скатывается с нее, тормозит при спуске, катает на санках других детей
- **катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:** катается по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью
- **ходьба на лыжах:** ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет повороты на месте, поднимается на гору «ступающим шагом» и «полуелочкой»
- **плавание:** погружается в воду с головой, выполняет попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, играет с предметами в воде, достает их со дна, ходит за предметом в воде
5.7. Формирование основ здорового образа жизни:
- имеет представления о здоровье и факторах, положительно влияющих на него; правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; понимает необходимость занятий физической культурой, важность правильного питания, соблюдение гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья
- формируются первичные представления об отдельных видах спорта
5*.8. Активный отдых:*
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

Старший возраст (5-6 лет)

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
1.1. Сфера социальных отношений
- рассказывает о себе, своих достижениях, выражает собственные потребности и желания, испытывает самоуважение и уверенность в себе
- имеет представления о правах детей, об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.); представления о себе в прошлом, настоящем и будущем
- знаком с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи; понимает причины и события, способствующие возникновению эмоций; проявляет эмоциональную поддержку и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний
- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях (члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца), семейных традициях; понимает, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых); как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу, к пожилым членам семьи
- проявляет стремление быть членом детского коллектива: имеет ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентируется на свои возможности и сверстника
- владеет навыками совместной деятельности: принимает общую цель, договаривается о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела проявляет внимание и заинтересовать в достижении результата, выражает свое отношение к результату и взаимоотношениям
- имеет опыт предотвращения и самостоятельного преодоления конфликтных ситуаций (идет на уступки, уточняет причину несогласия, договаривается); понимает последствия несоблюдения принятых правил взаимодействия в группе
- имеет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; активно пользуется «вежливыми словами» (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).
- проявляет позитивное отношение к детскому саду: соблюдает порядок и чистоту в группе, преобразовывает пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), проявляет бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада, принимает

участие в подготовке мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОУ, испытывает чувство гордости, удовлетворение от проведенных мероприятий
1.2. Формирования основ гражданственности и патриотизма
- проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; имеет представление о государственных символах России (гербе, флаге, гимне), знаком с историей их возникновения; имеет представление детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, уважительно относится к людям разных национальностей, их культуре; проявляет интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям
- имеет представление о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики; знаком с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе, посвященными празднику; испытывает уважение к защитникам и героям Отечества; знаком с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества
- имеет представление о своей малой родине: проявляет любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен город (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знаком со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, откликается на проявления красоты в различных архитектурных объектах; проявляет первичную социальную активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее)
1.3. Трудовое воспитание
- имеет представление детей о труде взрослых: знаком с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда; знаком с конкретными профессиями взрослых; понимает возможные связи между профессиями в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат)
- имеет представление детей о современной технике (технических приборах), в том числе цифровой, её разнообразии; о том, как техника

способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых
- проявляет интерес к экономическим знаниям; знает о назначении рекламы (для распространения информации о товаре); имеет представление о финансовой грамотности человека (назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, умение планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг); испытывает уважение к труду родителей (законных представителей).
- проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убирает постель после сна, расставляет ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности и т.п.); выполняет отдельные трудовые действия, поручения, для получения единого трудового результата; имеет домашние обязанности
1.4. Формирование безопасного поведения
- сформированы представления о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет: описывает опасные ситуации; рассуждает, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности; знает алгоритм безопасного поведения; демонстрирует навыки безопасного поведения
2. Образовательная область «Познавательное развитие»
2.1. Сенсорные эталоны и познавательные действия
- различает и называет все цвета спектра (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, коричневый, оранжевый, фиолетовый) и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки: голубой, розовый, светло-зеленый, темно-зеленый, сиреневый
- различает и называет геометрические фигуры, освоил способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части
- выделяет структуру плоских геометрических фигур, использует сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов
- выделяет сходство и отличие между группами предметов, сравнивает предметы по 3-5 признакам, группирует предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки
- освоил приемы сравнения, упорядочивания и классификации предметов на основе выделения их существенных свойств и отношений

- имеет представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования
- владеет способами осуществления разных видов познавательной деятельности; осуществляет контроля, самоконтроля и взаимоконтроль результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками; проявляет наблюдательность за действиями взрослого и других детей; участвует в обсуждении проблемы, предлагает способы её решения, формулирует и отвечает на поставленные вопросы
2.2. Математические представления
- владеет навыком количественного и порядкового счета в пределах десяти, понимает независимость числа от пространственно-качественных признаков
- знает цифры от 0 до 9, используемые для обозначения количества и результата сравнения предметов, знаком с составом чисел из единиц в пределах пяти
- понимает отношения между рядом стоящими числами в пределах 10 (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1)
- выстраивает сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения
- сравнивает предметы по длине, ширине, высоте с помощью условной меры
- умеет устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги (вверх - вниз, слева – справа, в середине, в углу)
- умеет устанавливать временные в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год
2.3. Окружающий мир
- имеет первичные представления о родной стране: её столице – городе Москва, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России (День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики), памятных исторических событиях, героях Отечества

- имеет первичные представления о малой родине: родном городе – Нижнем Новгороде, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях), названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе
- имеет представление о многообразии стран и народов мира: представления о том, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы; о людях разных национальностей - особенностях их внешнего вида, одежды, традиций; проявляет интерес к сказкам, песням, играм разных народов
2.4. Природа
- имеет представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года
- умеет сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; знает о потребностях животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); способах ухода за растениями и животными относительно их потребностей
- имеет представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы), знает основные свойства объектов неживой природы
- имеет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений)
- имеет представления о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)
- знает и соблюдает правила поведения в природе, понимает ценность живого, проявляет желание защитить и сохранить живую природу
3. Образовательная область «Речевое развитие»
3.1. Формирование словаря:
- использует в речи существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия,

характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей
- подбирает слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы)
- использует в речи существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб)
3.2. Звуковая культура речи:
- правильно и отчетливо произносит звуки; различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р
- определяет место звука в слове (начало, середина, конец)
- сформирована интонационная выразительность речи
3.3. Грамматический строй речи:
- сформировано умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными, прилагательные с существительными
- знаком с разными способами образования слов: образует однокоренные слова (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), образует существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливает оттенки в значении слов
- правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и родительном падежах; глаголы в повелительном наклонении (одеть, надеть); прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные (метро, пальто, кофе и т.п.)
- составляет по образцу простые и сложные предложения
- пользуется прямой и косвенной речью при инсценировках
3.4. Связная речь:
- сформировано умение поддерживать беседу (внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться); проявляет попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища
- сформированы навыки культуры общения: называет взрослых по имени и отчеству, на «вы», называет друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускает голову, смотрит в лицо собеседнику, не вмешивается

в разговор взрослых, использует разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания
- связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы без помощи вопросов педагога
- рассказывает (по плану и образцу) о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием
- составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам; составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем
3.5. Подготовка детей к обучению грамоте:
- знает и правильно употребляет термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»
- делит на слоги двух-, трехслоговые слова
- умеет производить звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделяет звуки в слове, различает гласные и согласные звуки, определяет твердость и мягкость согласных, составляет схемы звукового состава слова
- составляет предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении
3.6.Приобщение к художественной литературе:
- внимательно и заинтересованно слушает произведения художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения) и фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки); проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям; понимает скрытые мотивы поведения героев произведения
- проявляет интерес к произведениям познавательного характера
- проявляет интерес к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)
- проявляет избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы
- имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению, форме художественного произведения
- проявляет художественно-речевые и исполнительские умения: выразительно читает наизусть потешки, прибаутки, стихотворения; выразительно читает по ролям в инсценировках; пересказывает близко к тексту
4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
4.1. Приобщение к искусству:
- проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству; развиваются эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства; выделяет их выразительные средства, соотносит их с художественным образом; проявляет бережное отношение к произведениям искусства
- умеет выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография)
- называет вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства (художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие)
- умеет выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности
- имеет представления о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; проявляет интерес к участию в фольклорных праздниках
- имеет представления о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; проявляет желание посещать их
4.2.Изобразительная деятельность:
- проявляет интерес детей к изобразительной деятельности
- замечает и выделяет выразительные решения изображений
- бережно относится к изобразительным материалам, экономно и рационально их расходует
4.2.1. Предметное рисование:

- передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; их положение в пространстве на листе бумаги, движения фигур; владеет композиционными умениями (располагает предмет на листе с учетом его пропорций)
- владеет способами и приемами рисования различными изобразительными материалами
4.2.2. Сюжетное рисование:
- создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений; развиты композиционные умения; соотносит по величине разные предметы в сюжете
4.2.3. Декоративное рисование:
- знаком с изделиями народных промыслов; создает узоры и изображения по мотивам народной декоративной росписи; ритмично располагает узор
4.2.4. Лепка:
- сформировано умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы; передавать их характерные особенности и выразительность образа
- лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; сглаживает поверхность формы, делать предметы устойчивыми; лепит мелкие детали
4.2.5. Декоративная лепка:
- лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек; украшает узорами предметы декоративного искусства; расписывает изделия гуашью, украшает их налепом и углубленным рельефом, используя стеку
4.2.6. Аппликация:
- разрезает бумагу на короткие и длинные полоски; вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывает одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники
- создает из этих форм изображения разных предметов, сюжетные или декоративные композиции
- вырезает одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое)

4.2.7. Прикладное творчество:
- сформированы навыки работы с бумагой: сгибает лист в разных направлениях; работает по готовой выкройке; создает из бумаги объемные фигуры
- делает игрушки, сувениры из природного материала и других материалов
- проявляет интерес к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр
4.3. Конструктивная деятельность:
- создает разнообразные постройки и конструкции; анализирует постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки
- сформировано умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться
4.4. Музыкальная деятельность:
- проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё
- формируется музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
- развиваются музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; навыки пения, движения под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческая активность
4.4.1. Слушание:
- различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня)
- узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)
- развивается навык различения звуков по высоте в пределах квинты
- различает звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)
4.4.2. Пение:
- развивается умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно

начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо
- развивается навык сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него
- проявляет самостоятельность в творческом исполнении песен разного характера
4.4.3. Песенное творчество:
- импровизирует мелодию на заданный текст
- сочиняет мелодии различного характера
4.4.4. Музыкально-ритмические движения:
- сформировано чувство ритма, передает через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание
- свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами
- сформированы навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед)
- развивается навык инсценирования песен
4.4.5. Развитие музыкально – игрового и танцевального творчества:
- придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве; инсценирует содержание песен, хороводов
4.4.6. Игра на детских музыкальных инструментах:
- исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп
2.5. Театрализованная деятельность:
- различает виды театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); пользуется театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); проявляет интерес к сценическому искусству

- сформированы навыки действий с воображаемыми предметами; навыки передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее)
2.6. Культурно-досуговая деятельность:
- проявляет желание организовывать свободное время с интересом и пользой
- различает понятия - праздничный и будний день, понимать их различия
- проявляет интерес к народной культуре, бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям
- принимает участие в праздничных программах и в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее)
- проявляет интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её
5. Образовательная область «Физическое развитие»
5.1. Основная гимнастика. Основные движения:
- **бросание, катание, ловля, метание**: прокатывает мяч по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывает обруч, бегает за ним и ловит; прокатывает набивной мяч; передает мяч другдругу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывает мяч друг другу и ловит его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивает мяч об пол несколько раз; ведет мяча на расстояние 5-6 м; метает в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метает вдаль предметы разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывает мяч из одной руки в другую; подбрасывает и ловит мяч одной рукой несколько раз подряд; перебрасывает мяч через сетку, забрасывает его в баскетбольную корзину
- ползание, лазанье: ползает на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступени и ладони, предплечья и колени), переползает через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползает на четвереньках по скамейке вперед и назад; проползает под скамейкой; лазает по гимнастической стенке чередующимся шагом
- ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по од-ному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты
- бег: бегает в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бегает с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расстав- ленными

предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывно в течение заданного времени; челночным бегом; пробегает на скорость
- **прыжки:** подпрыгивает на месте на двух и на одной ноге, с продвижением вперед; подпрыгивает с ногина ногу, продвигаясь вперед; перепрыгивает прямо и боком с места невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); спрыгивает с высоты; впрыгивает на небольшое возвышение двумя ногами; прыгает в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега
- **прыжки со скакалкой:** перешагивает и прыгает через неподвижную скакалку; перепрыгивает черезскакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыгает через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку
- **упражнения в равновесии:** ходит по шнуру прямо и зигзагообразно; выполняет стойку на гимнастической скамье на одной ноге; пробегает по скамье; ходит навстречу и расходится вдвоем на лежащей на полу доске; ходит по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседает после бега на носках, руки в стороны; кружится парами, держась за руки; делает «ласточку»
5.2. Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса**: поднимает рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх; выполняет махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывает предмет из одной руки в другую впереди и сзади себя; сжимает и разжимает кисти рук
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** поднимает руки вверх и опускает вниз, стоя у стены или лежа на спине; выполняет наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимает ноги, сгибает и разгибает, скрещивает их из исходного положения лежа на спине
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** приседает, обхватывая колени руками; выполняет махи ногами; поочередно поднимает и опускает ноги из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывает предметы ступнями и пальцами ног и перекладывает их с места наместо
- выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений
- проявляет инициативу, самостоятельность; комбинирует и придумывает новые общеразвивающие упражнения
5.3. Ритмическая гимнастика:
- выполняет музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений: ходьба и бег в соответствии с общим

характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений
5.4. Строевые упражнения:
- выполняет строевые упражнения: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары
5.5. Подвижные игры и игровые упражнения:
- принимает активное участие в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах; соблюдает правила, быстро ориентируется в пространстве; проявляет находчивость, целеустремленность
- взаимодействует с другими детьми в команде, оказывает помощь и взаимовыручку, инициативу при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; проявляет нравственно-волевые качества, самостоятельность и сплоченность, чувство ответственности за успехи команды; стремится к победе, к преодолению трудностей; проявляет творческие способности, инициативу в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений)
5.6. Спортивные игры:
- владеет элементами спортивных игр:
- **городки:** бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур
- **элементы баскетбола:** перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам
- **бадминтон:** отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом
- **элементы футбола:** отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу; игра по упрощенным правилам

5.7. Спортивные упражнения:
- катание на санках: катается по прямой, со скоростью, с горки, поднимается с санками в гору, тормозит при спуске с горки
- ходьба на лыжах: ходит по лыжне; скользящим шагом; выполняет повороты на месте (направо и налево) с переступанием; поднимается на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой», соблюдает правила безопасного передвижения
- катание на двухколесном велосипеде, самокате: катается по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдает правила безопасного передвижения
- плавание: выполняет движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходит по дну вперед и назад; приседает, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседает под водой, доставая предметы, идет за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скользит на груди, плавает произвольным способом
5.8. Формирование основ здорового образа жизни:
- имеет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья имеет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; проявляет заботливое отношение к здоровью своему и окружающих
5.9. Активный отдых:
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья
- принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий

Подготовительный возраст (6-7 лет)
1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
1.1. Сфера социальных отношений
- имеет положительную самооценку, уверен в себе, осознает рост своих достижений, испытывает чувство собственного достоинства, стремиться стать школьником
- имеет опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; проявляет социально-значимую активность

- имеет богатый эмоциональный опыт: способен распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации
- понимает и учитывает интересы и чувства других; договаривается и дружит со сверстниками; разрешает возникающие конфликты конструктивными способами
- сформированы привычки культурного поведения и общения с людьми, соблюдения основ этикета и правил поведения в общественных местах
1.2. Формирование основ гражданственности и патриотизма
- проявляет уважительное отношение к Родине, знает основные признаки и характеристики государства (территория государства и его границы, столица, показывает на глобусе и карте), знает основные положения порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны)
- имеет представления о государственных праздниках и к событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны
- проявляет уважительное отношение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям
- знаком с целями и доступными практиками волонтерства в России, принимает участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях в детском саду и городе
- проявляет интерес к родному городу, испытывает чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; принимает активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания
1.3. Трудовое воспитание
- сформировано ценностное отношение к труду взрослых; имеет представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий
- проявляет элементы финансовой грамотности; элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу; осознает

материальные возможности родителей (законных представителей) и ограниченность материальных ресурсов
- проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; навыки сотрудничества в совместном труде; ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; выполняет домашние обязанности
- знает и выполняет правила использования инструментов труда - ножниц, иголки и т.п.
1.4. Формирование безопасного поведения
- сформированы представления о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей (в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках); о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
- проявляет осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет; знает безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20
- сформированы представления об элементарных правилах оказания первой помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах
- знает профессии, связанные с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие)
2. Образовательная область «Познавательное развитие»
2.1. Сенсорные эталоны и познавательные действия
- освоил способы познания свойств и отношений между различными предметами: сравнивает несколько предметов по 4-6 основания, выделяет сходства и отличия свойств материалов; различает и называет все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, умеет смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка
- проявляет стремление к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности; осуществляет самоконтроль и взаимоконтроль результатов деятельности и отдельных

действий во взаимодействии со сверстниками; обсуждает проблему, способы её решения, проявляет инициативу
- имеет представления о цифровых средствах познания окружающего мира, знает и выполняет правила безопасного обращения с ними
2.2. Математические представления
- использует для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры; создает планы, схемы, использует систему знаков и символов
- умеет считать в прямом и обратном порядке, знает состав чисел из двух меньших в пределах первого десятка, понимает отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10), умеет составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание
- сформированы представления о плоских и объемных геометрических фигурах; умеет выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними; умеет классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.); владеет различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.
- умеет измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимает взаимообратные отношения между мерой и результатом измерения
- ориентируется на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку
- сформировано представление о календаре как системе измерения времени, развито чувство времени, умеет определять время по часам с точностью до четверти часа
2.3. Окружающий мир
- сформированы представления о родном городе – Нижнем Новгороде: знает названия улиц, некоторых архитектурных особенностей, достопримечательностей, назначение общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни
- сформированы представления о стране: о гербе, гимне, атрибутах государственной власти (Президент, столица), крупных городах;

особенностях природы и населения; проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России
- сформировано представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней
2.4. Природа
- сформированы представления о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года
- умеет сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, имеет представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных
- проявляет стремление к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других)
- знаком с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.)
- имеет представления об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки)
- имеет представления о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы
- сформированы представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу
- знает и соблюдает правила поведения в природе, проявляет осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам

3. Образовательная область «Речевое развитие»
3.1. Формирование словаря:
- использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью; интересуется смыслом слов
- выполняет операцию классификации - делит освоенные понятия на группы на основе выявленных признаков
- использует в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения
3.2. Звуковая культура речи:
- различает на слух и в произношении все звуки родного языка; внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями
- развит фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове (в начале, в середине, в конце)
- развита интонационная выразительность речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп)
3.3. Грамматический строй речи:
- сформировано умение согласовывать слова в предложении (существительные с числительными, существительные с прилагательными)
- образует (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- правильно строит сложноподчиненные предложения, используя языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.)
3.4. Связная речь:
- умеет замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, имеет представления о правилах речевого этикета, соблюдает этику общения в условиях коллективного взаимодействия
- освоил формы этикетного поведения: этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использует невербальные средства общения (мимика, жесты,

позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвует в коллективных разговорах
- самостоятельно, выразительно, последовательно, пересказывает литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользуется прямой и косвенной речью;
- составляет описательные рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием; рассказы из личного опыта
- проявляет интерес к самостоятельному сочинению творческих рассказов, загадок, коротких сказок; придумывает продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели
- выстраивает разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), умеет находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использует их при сочинении загадок, сказок, рассказов.
3.5. Подготовка к обучению грамоте:
- осуществляет звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове
- умеет делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами
- умеет определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов
- ориентируется на листе, выполняет графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку
- знать названия букв, читать слоги
3.6.Приобщение к художественной литературе:
- сформировано отношение детей к книге как эстетическому объекту, эмоционально откликается на слушание литературных произведений
- проявляет интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера

- знаком с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями (литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина)
- сформировано положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)
- понимает содержание литературного произведения; оценивает характер персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа
- проявляет словесное творчество в составлении сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, в сочинении текстов сказочного и реалистического характера, в создании рифмованных строк
4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
4.1. Приобщение к искусству:
- проявляет интерес к искусству; регулярно посещает выставки, театры, музеи, цирк (совместно с родителями (законными представителями)
- имеет представления о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); умеет различать народное и профессиональное искусство
- имеет представления об искусстве как виде творческой деятельности людей; о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное)
4.2. Изобразительная деятельность:
4.2.1. Предметное рисование:
- изображает предметы по памяти и с натуры, передавая их характерные особенности средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги)
- в рисовании использует разнообразный набор материалов (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое) разными способами; соединяет в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа
- имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, самостоятельно создает цвета и оттенки
4.2.2. Сюжетное рисование:

- размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передает величину изображаемых предметов; движения людей и животных, растений
- передает в рисунках сюжеты народных сказок и авторских произведений; проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционном и цветовом решении
4.2.3. Декоративное рисование:
- создает узоры по мотивам народных росписей; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывает вылепленные игрушки
4.2.4. Лепка:
- использует для создания образов разнообразные приемы, усвоенные ранее; передает форму, пропорции, характерные особенности изображаемых объектов; движения человека и животных, создает выразительные образы; создает скульптурные группы из двух-трех фигур
4.2.5. Декоративная лепка:
- владеет навыками декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку
- создает предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции
4.2.6. Аппликация:
- создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, красиво располагая фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов
- составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по личному замыслу и по мотивам народного искусства
- владеет приемом вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой
- владеет разными приемами вырезания, обрывания бумаги и наклеивания изображений, в том числе мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки
4.2.7. Прикладное творчество:

- складывает бумагу разной формы в разных направлениях, использует разную по фактуре бумагу
- создает предметы из полосок цветной бумаги, подбирает цвета и оттенки
- создает объемные игрушки в технике оригами
- владеет элементарными навыками работы с тканью: вдевает нитку в иголку, завязывает узелок; пришивает пуговицу, вешалку; шьет простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку»
- делает аппликацию из ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), нанося контур с помощью мелка и вырезая по контуру
- владеет элементарными навыками работы с природным материалом: создает фигуры из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передает выразительность образа, создает общие композиции
4.3. Конструктивная деятельность:
- сформированы навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу
4.3.1. Конструирование из строительного материала
- сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением; определяет подходящие детали, комбинирует их; планирует процесс возведения постройки; сооружает постройки, объединенные общей темой
4.3.2. Конструирование из деталей конструкторов
- создает различные модели по рисунку, по словесной инструкции, по собственному замыслу; создает конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое)
4.4. Музыкальная деятельность:
4.4.1. Слушание:
- сформированы навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции

- знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов
4.4.2. Пение:
- владеет практическими навыками выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; владеет правильной артикуляцией
- поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него
4.4.3. Песенное творчество:
- самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы
4.4.4. Музыкально-ритмические движения:
- выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, передает в танце эмоционально-образное содержание
- знаком с национальными плясками
4.4.5. Развитие музыкально – игрового и танцевального творчества:
- проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.)
- импровизирует под музыку соответствующего характера; придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами
4.4.6. Игра на детских музыкальных инструментах:
- играет на детских музыкальных инструментах (металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках); исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле
4.5. Театрализованная деятельность:
- проявляет самостоятельность в организации театрализованных игр: выбирает литературный и музыкальный материал для театральной

постановки; принимает участие в изготовлении атрибутов и декораций к спектаклю; умеет распределять между собой обязанности и роли
- проявляет творческую самостоятельность в передаче образа; отчетливость произношения; использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения)
- использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое)
- вносит изменения и придумывает новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле
4.6. Культурно-досуговая деятельность:
- проводить свободное время с интересом и пользой (творчество, самообразование); участвует в организации праздников развлечений; соблюдает культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); испытывает чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности
- проявляет желание посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее)
5. Образовательная область «Физическое развитие»
5.1 Основная гимнастика. Основные движения:
- **бросание, катание, ловля, метание**: бросает мяч вверх, о землю и ловит его двумя руками и одной рукой; передает и перебрасывает мяч друг другу из разных положений; прокатывает и перебрасывает друг другу набивной мяч; перебрасывает мяч друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передает мяч с отскоком от пола из одной руки в другую; метает в цель, в том числе движущуюся; метает вдаль; забрасывает мяч в баскетбольную корзину; катает мяч правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведет мяч, продвигаясь между предметами, по кругу; ведет мяч с выполнением заданий (поворотом, передачей другому)
- **ползание, лазанье**: ползает на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезает с пролета на пролет по диагонали; пролезает в обруч разными способами; лазает по

веревочной лестнице; влезает по канату на доступную высоту
- ходьба: ходит обычным шагом, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной перед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях
- бег: бегает в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками; высоко поднимая колени; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бегает с разной скоростью; челночным бегом; наперегонки; из разных исходных положений; бегает со скакалкой, бегает по пересеченной местности
- прыжки: подпрыгивает на двух ногах в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивает на невысокие предметы с разбега; подпрыгивает вверх из глубокого приседа; прыгает на одной ноге; прыгает в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование
- прыжки с короткой скакалкой: прыгает на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; с ноги на ногу; бегает со скакалкой; прыгает через обруч, вращая его как скакалку; прыгает через длинную скакалку: пробегает под вращающейся скакалкой, прыгает через вращающуюся скакалку с места; вбегает под вращающуюся скакалку; пробегает под вращающейся скакалкой
- упражнения в равновесии: подпрыгивает на одной ноге, продвигаясь вперед; выполняет стойку на носках; на одной ноге; ходит по гимнастической скамейке с заданием; прыгает на одной ноге вперед; ходит по шнуру; кружится с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения останавливается и выполняет «ласточку»
5.2. Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимает и опускает руки (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибает и разгибает руки; сжимает пальцы в кулак и разжимает; выполняет махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** выполняет повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимает и опускает ноги лежа на спине
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибает и разгибает ноги, выполняет махи ногами из разных исходных положений; делает выпады вперед и в сторону; приседает у стены; сгибает и разгибает стопы; захватывает предметы ступнями и пальцами ног, перекладывает их с места на место
- выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической

палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений; в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением
- проявляет инициативу, самостоятельность и творчество (придумывает новые упражнения или комбинацию из знакомых движений)
5.3. Ритмическая гимнастика:
- выполняет музыкально-ритмические упражнения: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки
5.4. Строевые упражнения:
- владеет навыками построения, перестроения, передвижения строем: быстро и самостоятельно строится в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равняется в колонне, шеренге; перестраивается из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); рассчитывается на первый - второй и перестраивается из одной шеренги в две; размыкается и смыкается приставным шагом; выполняет повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки
***5.5. Подвижные игры и игровые упражнения**:*
- использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафете)
- стремится самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей; проявляет смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность; проявляет творчество, придумывает варианты игр, комбинирует движения, импровизирует
- проявляет сплоченность, взаимопомощь, испытывает чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности
***5.6. Спортивные игры**:*
- владеет элементами спортивных игр:
- городки: бросает биту сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знает 4-5 фигур, выбиваете городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит

- **элементы баскетбола**: передает мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывает мяч друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловит летящий мяч на разной высоте и с разных сторон; забрасывает мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведет мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу
- **элементы футбола:** передает мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведет мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадает в предметы, забивает мяч в ворота, играет по упрощенным правилам
- **элементы хоккея:** (без коньков - на снегу, на траве): ведет шайбу клюшкой; прокатывает шайбу клюшкой друг другу, задерживает шайбу клюшкой; ведет шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывает шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками; попадает шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения
- **бадминтон:** перебрасывает волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживает ракетку
- **элементы настольного тенниса:** выполняет подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывает и ловит мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подает мяч через сетку после его отскока от стола
5.7. Спортивные упражнения:
- **катание на санках:** выполняет игровые задания и соревнуется в катании на санях на скорость
- **ходьба на лыжах:** ходит скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину; попеременным двухшажным ходом (с палками); выполняет повороты переступанием в движении; поднимается на горку «лесенкой», «елочкой»
- **катание на коньках:** удерживает равновесие и принимает исходное положения на коньках (на снегу, на льду); приседает из исходного положения; скользит на двух ногах с разбега; выполняет повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скользит на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь
- **катание на двухколесном велосипеде, самокате:** катается по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость
- **плавание:** погружается в воду с головой с открытыми глазами, скользит на груди и спине, двигая ногами(вверх - вниз); проплывает в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем; выполняет упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры
***5.8. Формирование основ здорового образа жизни**:*
- владеет представлениями о факторах, положительно влияющих на

здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта, спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.
- владеет представлениями о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, во время туристских прогулок и экскурсий
- следит за своей осанкой; формируется представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; испытывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, проявляет стремление заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей
5.9. Активный отдых:
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья
- принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий
- формируются представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности

При необходимости используется **психологическая диагностика** развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Направления и методики психологической диагностики

Направление диагностики	**Название диагностики**	**Методическое пособие**
Психологическая готовность к школе	Критерии, сформулированы: Тест Керна-Йирасека; Методика Н.И.Гуткиной; Опросник Р.С. Немова	Сентябрь Май

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Целью программы является создание условий для позитивной социализации и индивидуализации личности воспитанников 3-7 лет на основе патриотического воспитания в процессе ознакомления с родным краем.

Задачи:

1.создать психолого-педагогические условия патриотического воспитания в процессе ознакомления дошкольников с родным краем.

2.Обеспечить успешное развитие патриотических свойств и качеств личности воспитанников 3-7 лет.

3. создавать субъектную позицию детей при ознакомлении с родным краем средствами инновационной технологии патриотического воспитания.

4.Вовлекать родителей и /или законных представителей воспитанников ДОО в совместный процесс патриотического воспитания.

5.Обеспечить преемственность решения задач патриотического воспитания на этапах дошкольного и начального образования.

6.Воспитывать любовь и уважение к родной стране.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Принципы:

1) Энциклопедичности
2) Научности
3) Целостного восприятия ландшафта, как жизненного мира человека
4) Целостности образа мира
5) Уникальности места
6) Принцип оптимального соотношения процессов развития и саморазвития
7) Принцип взаимосвязи когнитивного и лингвистического развития детей
8) Интеграции знаний
9) Единства содержания и методов работы с детьми
10) Принцип вариативности
11) Принцип динамики преемственных связей
12) Принцип компетенции
13) Компклексно- тематический принцип

Подходы :

1) Системно-деятельностный подход
2) Диалектический подход
3) Культурологический подход
4) Этнопедагогический подход
5) Антропологический подход

1.1.3. Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики

Отличительные особенности программы созвучны с основными комплексными программами ДО в условиях внедрения ФГОС ДО:
1) Направленность на развитие личности ребёнка.
2) Патриотическая направленность Программы.
В Программе большое внимание уделяется воспитанию у детей патриотических чувств, любви к Родине, гордости за её достижения, уверенности в том, что Россия-великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.
3) Направленность на нравственное воспитание ,поддержку традиционных ценностей.
4) Региональная направленность содержания Программы.
5) Охват всех возрастных периодов (кроме раннего возраста).
6) Авторская технология ознакомления детей с окружающим миром (Нижегородским краем).
7) Введение вариативной части Программы.
8) Особенности структуры программы-материал распределён по образовательным областям, образовательные области-по тематическим блокам, внутри-по возрастным группам.
9) Направленность на учёт индивидуальных особенностей детей.
10) Нацеленность на дальнейшее образование (в начальной школе).

1.2. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.
Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребёнка.
-Ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности-игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
-Способен к творческому созданию культурных образцов в разных видах детской деятельности.
-Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

-Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
-Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
-Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
-Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
-Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
-Обладает развитым воображением, которое реализуется
в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
-Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
-Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
-Проявляет ответственность за начатое дело.
-Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений ,опираясь на свои знания, умения в различных видах деятельности.
-Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
-Обладает умением самостоятельно приобретать знания и способы деятельности.
-Проявляет умение использовать имеющийся опыт и трансформировать его в новых условиях.
-Проявляет уважение к жизни (в различных её формах) и заботу об окружающей среде.
-Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.)

-Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представления о её географическом разнообразии, многонациональности. важнейших исторических событиях.
-Обладает умением самостоятельно взаимосвязь между природным ландшафтом и явлениями культурной жизни.
-Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
-Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том,» что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
-Проявляет устойчивый интерес к культурным ценностям.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга),и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается Проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.
Однако, в целях успешной реализации авторской программы «Моя малая Родина» в соответствии с целевыми ориентирами авторами была разработана система мониторинга. Для детей младшего и среднего дошкольного возраста были разработаны задания на основе игры «Логико-малыш». В соответствии с каждой темой месяца были подобраны логические игровые задания с использованием детских картинок. Ребёнок должен соотнести фишку определённого цвета с изображением на картинке, установив логическую связь между ними.
Эти задания выполняются в форме игры, причём ребёнок может играть как самостоятельно так и со взрослым. Взрослый, наблюдая за действиями ребёнка делает определённые выводы об успешности освоения пройденной темы, игра развивает логическое мышление ребёнка, так как задействованы такие мыслительные процессы как анализ, синтез, сравнение и т.д.
Чтобы правильно выполнить задание ребёнок должен прежде всего актуализировать свои знания в области заданной темы, соотнести и сделать свой самостоятельный выбор объекта, связанного с предложенной ситуацией. При этом включается мощный стимул для развития наглядно-образного мышления- соотносятся или (не соотносятся) цветные кружочки, сигнализирующие о правильности (не правильности) выполнения задания. Ценно то,что игра способствует не только закреплению в определённой области, но и является прекрасным средством самоконтроля ребёнка, помогает проследить динамику в освоении им пройденного материала. Такой мониторинг проводится в младшей и средней группах в соответствии с усложнением тематики и содержания материала по месяцам.

В старшей группе проводится тестирование детей, предусматривающее выбор определённых заданием картинок. Так, в соответствии с темой

II. Содержательный раздел

Обязательная часть Программы

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 месяцев до 1 года – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.1.1, содержание работы – 18.1.2.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 1 года до 2 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.2.1, содержание работы – 18.2.2

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.3.1, содержание работы – 18.3.2

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.4.1, содержание работы – 18.4.2

1) в сфере социальных отношений;
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма;
3) в сфере трудового воспитания;
4) в области формирования основ безопасного поведения.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.5.1, содержание работы – 18.5.2

1) в сфере социальных отношений;
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма;
3) в сфере трудового воспитания;

в области формирования основ безопасного поведения.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.6.1, содержание работы – 18.6.2

1) в сфере социальных отношений;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма.
3) в сфере трудового воспитания;
в области формирования основ безопасного поведения.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.7.1, содержание работы – 18.7.2

1) в сфере социальных отношений;
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма;
3) в сфере трудового воспитания;
в области формирования основ безопасного поведения.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 18.8

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	**Основная образовательная деятельность**	**Воспитательная деятельность**	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)		Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст(1,5-2 года)Воронеж,М-книга,2022	Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст(1,5-2 года)Воронеж,М-книга,2022

I я младшая группа (с 2 до 3 лет)		Л.В.Абрамова , И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	Л.В.Абрамова , И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018
в сфере социальных отношений			
II я младшая группа (с 3 до 4 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Т.Д.Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет» Изд.Учитель,Волгоград,2012	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Т.Д.Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет» Изд.Учитель,Волгоград, 2012
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство

		лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70 Т.Д.Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет» Изд.Учитель, Волгоград,2012	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70 Т.Д.Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет» Изд.Учитель, Волгоград,2012
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 - 106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70 4.Т.Д.Пашкевич «Социально-эмоциональное	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70 4.Т.Д.Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет» Изд.Учитель,Волгоград, 2012

		развитие детей 3-7 лет» Изд.Учитель,Волгоград,2012	
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	И.Л. Арцишевская «Психологический тренинг для будущих первоклассников» **октябрь**	. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70 Т.Д.Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет» Изд.Учитель,Волгоград,2012	. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70 Т.Д.Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет» Изд.Учитель,Волгоград, 2012
В области формирования основ гражданственности и патриотизма			
II младшая группа (с 3 до 4 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74

		Москва, 2018 г. стр. 3-74	
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство

		лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	**Октябрь** 1.Развитие групповой сплоченности и положительного эмоционального отношения участников друг к другу; 2.Знакомство со школьными правилами; 3.Развитие произвольного поведения; 4.Диагностика тонкой моторики,	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70

	произвольности и зрительно-моторной координации. Стр.6		
В сфере трудового воспитания			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108. Т.Н.Бондаренко «Приобщение дошкольников к труду», стр….Воронеж,Метода,2014	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108. Т.Н.Бондаренко «Приобщение дошкольников к труду», стр….Воронеж,Метода,2014
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108. Т.Н.Бондаренко «Приобщение дошкольников к труду», стр….Воронеж,Метода,2014	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108. Т.Н.Бондаренко «Приобщение дошкольников к труду», стр….Воронеж,Метода,2014
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.

		СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108. Т.Н.Бондаренко «Приобщение дошкольников к труду», Воронеж,Метода,2014	Т.Н.Бондаренко «Приобщение дошкольников к труду», Воронеж,Метода,2014
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108. Т.Н.Бондаренко «Приобщение дошкольников к труду», .Воронеж,Метода,2014	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108. Т.Н.Бондаренко «Приобщение дошкольников к труду», Воронеж,Метода,2014
В области формирования основ безопасного поведения			
II Младшая группа (с 3 до 4 лет)		1. Т.И.Гризик Г.В.Глушкова «Формирование безопасного поведения у детей 3-8 лет 2. Т.Ф.Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103 3.Т.П.Гарнышева «ОБЖ для дошкольников» Детство-пресс,Ульяновск,2010 4. Г.Д.Беляевскова Е.А.Мартынова О.Н.Сирченко Э.Г.Шамаева	1 Т.И.Гризик Г.В.Глушкова «Формирование безопасного поведения у детей 3-8 лет 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103 3.Т.П.Гарнышева «ОБЖ для дошкольников» Детство-пресс,Ульяновск,2010 4. Г.Д.Беляевскова Е.А.Мартынова О.Н.Сирченко Э.Г.Шамаева «Правила дорожного движения»3-7 лет «Учитель» Волгоград 2021

		«Правила дорожного движения»3-7 лет «Учитель» Волгоград 2021	
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		1 Т.И.Гризик Г.В.Глушкова «Формирование безопасного поведения у детей 3-8 лет 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103 3.Т.П.Гарнышева «ОБЖ для дошкольников» Детство-пресс,Ульяновск,2010 4. Г.Д.Беляевскова Е.А.Мартынова О.Н.Сирченко Э.Г.Шамаева «Правила дорожного движения»3-7 лет «Учитель» Волгоград 2021	1 Т.И.Гризик Г.В.Глушкова «Формирование безопасного поведения у детей 3-8 лет 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103 3.Т.П.Гарнышева «ОБЖ для дошкольников» Детство-пресс,Ульяновск,2010 4. Г.Д.Беляевскова Е.А.Мартынова О.Н.Сирченко Э.Г.Шамаева «Правила дорожного движения»3-7 лет «Учитель» Волгоград 2021
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		1 Т.И.Гризик Г.В.Глушкова «Формирование безопасного поведения у детей 3-8 лет 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство	1 Т.И.Гризик Г.В.Глушкова «Формирование безопасного поведения у детей 3-8 лет 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103

		МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103 3.Т.П.Гарнышева «ОБЖ для дошкольников» Детство-пресс,Ульяновск,2010 4. Г.Д.Беляевскова Е.А.Мартынова О.Н.Сирченко Э.Г.Шамаева «Правила дорожного движения»3-7 лет «Учитель» Волгоград 2021	3.Т.П.Гарнышева «ОБЖ для дошкольников» Детство-пресс,Ульяновск,2010 4. Г.Д.Беляевскова Е.А.Мартынова О.Н.Сирченко Э.Г.Шамаева «Правила дорожного движения»3-7 лет «Учитель» Волгоград 2021
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		1 Т.И.Гризик Г.В.Глушкова «Формирование безопасного поведения у детей 3-8 лет 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103 3.Т.П.Гарнышева «ОБЖ для дошкольников» Детство-пресс,Ульяновск,2010 4. Г.Д.Беляевскова Е.А.Мартынова О.Н.Сирченко Э.Г.Шамаева «Правила дорожного движения»3-7 лет	1 Т.И.Гризик Г.В.Глушкова «Формирование безопасного поведения у детей 3-8 лет 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103 3.Т.П.Гарнышева «ОБЖ для дошкольников» Детство-пресс,Ульяновск,2010 4. Г.Д.Беляевскова Е.А.Мартынова О.Н.Сирченко Э.Г.Шамаева «Правила дорожного движения»3-7 лет «Учитель» Волгоград 2021

		«Учитель» Волгоград 2021	
Развитие игровой деятельности			
I Младшая группа (с 2 до 3 лет)		1.О.А.Карабанова,Т.Н. Доронова,Е.В.Соловьёва «Развитие игровой деятельности от 2 до 8 лет» Москва,просвещение,2015 стр… 2.Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду» Москва,Мозаика-синтез.2015 стр.68-75	1.О.А.Карабанова,Т.Н.Доронова,Е.В.Соловьёва «Развитие игровой деятельности от 2 до 8 лет» Москва,просвещение,2015 стр… 2.Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду» Москва,Мозаика-синтез.2015 стр.68-75
II Младшая группа (с 3 до 4 лет)		1.О.А.Карабанова,Т.Н. Доронова,Е.В.Соловьёва «Развитие игровой деятельности от 2 до 8 лет» Москва,просвещение,2015 стр… 2.Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду» Москва,Мозаика-синтез.2015 стр.68-75	1.О.А.Карабанова,Т.Н.Доронова,Е.В.Соловьёва «Развитие игровой деятельности от 2 до 8 лет» Москва,просвещение,2015 стр… 2.Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду» Москва,Мозаика-синтез.2015 стр.68-75
Средняя группа (с 4 до 5 лет		1.О.А.Карабанова,Т.Н. Доронова,Е.В.Соловьёва «Развитие игровой деятельности от 2 до 8 лет» Москва,просвещение,2015 стр… 2.Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду» Москва,Мозаика-синтез.2015 стр.68-75	1.О.А.Карабанова,Т.Н.Доронова,Е.В.Соловьёва «Развитие игровой деятельности от 2 до 8 лет» Москва,просвещение,2015 стр… 2.Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду» Москва,Мозаика-синтез.2015 стр.68-75

Старшая группа (с 5 до 6 лет)		1.О.А.Карабанова,Т.Н. Доронова,Е.В.Соловьёва «Развитие игровой деятельности от 2 до 8 лет» Москва,просвещение,2015 стр… 2.Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду» Москва,Мозаика-синтез.2015 стр.68-75	1.О.А.Карабанова,Т.Н.Доронова,Е.В.Соловьёва «Развитие игровой деятельности от 2 до 8 лет» Москва,просвещение,2015 стр… 2.Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду» Москва,Мозаика-синтез.2015 стр.68-75
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		1.О.А.Карабанова,Т.Н. Доронова,Е.В.Соловьёва «Развитие игровой деятельности от 2 до 8 лет» Москва,просвещение,2015 стр… 2.Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду» Москва,Мозаика-синтез.2015 стр.68-75	1.О.А.Карабанова,Т.Н.Доронова,Е.В.Соловьёва «Развитие игровой деятельности от 2 до 8 лет» Москва,просвещение,2015 стр… 2.Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду» Москва,Мозаика-синтез.2015 стр.68-75

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 месяцев до 1 года – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.1.1, содержание работы – 19.1.2.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 1 года до 2 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.2.1, содержание работы – 19.2.2

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия
2) Окружающий мир
3) Природа

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.3.1, содержание работы – 19.3.2
1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.
2) Математические представления
3) Окружающий мир.
4) Природа.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.4.1, содержание работы – 19.4.2
1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.
2) Математические представления
3) Окружающий мир.
4) Природа.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.5.1, содержание работы – 19.5.2
1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.
2) Математические представления
3) Окружающий мир.
4) Природа.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.6.1, содержание работы – 19.6.2
1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.
2) Математические представления
3) Окружающий мир.
4) Природа.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.7.1, содержание работы – 19.7.2
1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.
2) Математические представления
3) Окружающий мир.
4) Природа.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 19.8

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Сенсорные эталоны и познавательные действия			
группа раннего возраста (с 1 до 2 лет)			
I младшая группа (с 2 до 3 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
II младшая группа (с 3 до 4 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74	С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014

Средняя группа (с 4 до 5 лет		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. – С. 9-78

Старшая группа (с 5 до 6 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет» Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. – С. 9-78

Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. – С. 9-78

<table>
<tr><td colspan="4">Математические представления</td></tr>
<tr><td>I младшая группа (с 2 до 3 лет)</td><td>Е.В.Соловьёва «Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления» ,Москва ,Просвещение,2016
<table>
<tr><td>Сентябрь</td><td></td></tr>
<tr><td>Адаптационный период</td><td>31</td></tr>
<tr><td>Адаптационный период</td><td></td></tr>
<tr><td>Адаптационный период</td><td></td></tr>
<tr><td>Адаптационный период</td><td></td></tr>
<tr><td>Октябрь</td><td></td></tr>
<tr><td>«Цвет»</td><td>32</td></tr>
<tr><td>«Цвет»</td><td></td></tr>
<tr><td>«Цвет»</td><td></td></tr>
<tr><td>«Цвет»</td><td></td></tr>
<tr><td>Ноябрь</td><td></td></tr>
<tr><td>«Размер»</td><td>33</td></tr>
<tr><td>«Размер»</td><td></td></tr>
<tr><td>«Последовательность»</td><td>33</td></tr>
<tr><td>«Последовательность»</td><td></td></tr>
<tr><td>Декабрь</td><td></td></tr>
<tr><td>«Форма»</td><td>35</td></tr>
<tr><td>«Форма»</td><td></td></tr>
<tr><td>«Последовательность»</td><td>35</td></tr>
<tr><td>«Последовательность»</td><td></td></tr>
<tr><td>Январь</td><td></td></tr>
<tr><td>«Размер + последовательность: сериация»</td><td>36</td></tr>
<tr><td>«Один и два»</td><td>36</td></tr>
<tr><td>Февраль</td><td></td></tr>
<tr><td>«Признаки предметов»</td><td>38</td></tr>
</table></td><td>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74
2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106
3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</td><td></td></tr>
</table>

	«Пространственное расположение: предлоги» 39 «Признаки предметов» 39 «Пространственное расположение: что внутри?» 39 Март Развитие геометрических представлений 40 Развитие геометрических представлений Развитие геометрических представлений Развитие геометрических представлений Апрель - май Обследование детей, анализ и подведение итогов работы за год 41			
II младшая группа (с 3 до 4 лет)	Е.В.Соловьёва «Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления» ,Москва ,Просвещение,2016 **Сентябрь** Адаптационный период Адаптационный период Адаптационный период Город цветных человечков.Красный. 51 **Октябрь** Пособие «Моя математика» 7-8 Город цветных человечков. Желтый 51		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное	

	Пособие «Моя математика» 9-10 Город цветных человечков. Синий52 **Ноябрь** Пособие «Моя математика» 11-12 Длинный – короткий. Гусенички53 Пособие «Моя математика» 21-22 Высокий-низкий. Две башни53 **Декабрь** Круги Тема «Форма» 54 Треугольники. Тема «Форма» 54 Четырехугольник. Тема «Форма» 54 Пособие «Моя математика» 27-28 **Январь** Тема «Упорядоченные последовательности» знакомство с детской литературой 55 Гирлянды и флажки. Тема «Упорядоченные последовательности 56 **Февраль** Пособие «Моя математика» 17-18 Снеговик. Тема «Сериация» 58 Ёлочка Тема «Сериация» 58 Знакомство с числительными и счётом 58 **Март** Три букета для мамы. Тема «Классификация» 60	развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	

	Дикие и домашние животные. Тема «Классификация» 60 Пособие «Моя математика» 25-26 Транспорт Тема «Классификация» 61 **Апрель** Геометрические салфетки. Тема «Классификация» 61 Наблюдение – исследование. Что плавает, а что тонет 62 Наблюдение – исследование. Что растворяется в воде 62 Наблюдение – исследование. Что притягивает магнит 62 **Май** Пространственные представления Наблюдение-исследование. Что внутри? 63 Пространственное расположение предметов. Предлоги 63 Пространственное расположение предметов. Удалённость: близко – далеко 64 Временные представления. 64		
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Е.В.Соловьёва «Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления» ,Москва ,Просвещение,2016	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.:

		Сентябрь	Педагогический мониторинг. Педагогический мониторинг Повторение материалов предыдущей возрастной группы на прогулке. Подготовка пособий для занятий.	СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. – С. 9-78
		Октябрь	«Число «один». Круг. Шар.» стр.73 «Число «один». Цифра «1» стр.75 «Число «один». Геометрическое панно из кругов» стр.76 «Создание числового фриза. Число один» стр.76		
		Ноябрь	«Число «два» стр.77 «Число «два». Понятие «Пара» стр.77 «Число «два». Цифра «2» стр.77		
		Декабрь	«Создание фриза. «Число два» стр.79 «Число «три» - число сказок» стр.80 «Число «три». Треугольник» стр.80 «Создание фриза. «Число «три» и цифра «3» стр.82 «Число «четыре». Времена года» стр.83		

		Январь	«Число «четыре». Четырёхугольники » стр. 83 «Число «4». Четвероногие животные» стр.83		
		Февраль	«Число «4». Части суток и части света» стр.85 «Создание фриза. «Число «четыре» и цифра «4» стр.85 «Число «пять» стр.85 «Число «пять» и цифра «5». Стр. 87		
		Март	«Создание фриза. «Число «пять» и цифра «5» стр.88 «Число «шесть». стр.88 «Число «шесть и цифра «6» стр.88 «Создание фриза «Число «шесть» стр.88		
		Апрель	«Число «семь». Радуга» стр.88 «Число «Семь». Ноты. Число 7 в сказках. Дни недели. Цифра «7» стр.92 «Создание числового фриза «Число «семь» стр.92 «Число «восемь» и цифра 8. Стр.92 «Создание числового фриза «Число «восемь» стр.94		

	Май «Число «девять» и цифра 9». Стр.95 «Создание числового фриза «Число «девять» стр.95 Повторение материала. Числовой ряд. (игровое) стр.95 *Педагогическая диагностика*		
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Е.В.Соловьёва «Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления» ,Москва ,Просвещение,2016 **Октябрь** №1 «Закрепление: состав чисел 2 и 3» стр 108 №2 «Состав числа 4» стр 108-109 №3 «Состав числа 5»стр 109 № 4 «Состав числа 6» стр 109-110 **Ноябрь** № 5 «Состав числа 7» стр 111 №6 « состав числа 8» стр 111 № 7 «Состав числа 9» стр 112 №8 «число 0» стр 112	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. – С. 9-78

		Декабрь №9 «Число 10» стр 114 № 10 «Величины и их измерение»Измерение-длина,метр» стр 116 № 11 «Измерение.Рост,глубина,обхват.Гибкий сантиметр» стр 117 № 12 «Длина,линейка,сантиметр» стр 117	3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	
		Январь № 13«Проблемная ситуация:пересчитывать или измерять?» стр. 120 № 14«Изменения обратимые и необратимые » стр.120		
		Февраль № 15 «Сложение.Знак плюс» стр 122 № 16 «Вычитание.Знак минус» стр 122 № 17 «Решение задач» стр123 № 18 «Сравнение по количеству(больше,меньше,равно итп)» стр 125		
		Март № 19 «На сколько больше/меньше » стр 126 № 20 «Столько же ,сколько..» стр 126 № 21 «Больше чем ,меньше чем..» стр 126 № 22 «Больше чем , на..меньше чем,на..» стр 126		

	Апрель № 23 «Ломаная линия и её длина» стр 127 № 24 «Кривая линия» стр 127 № 25 «Геометрические фигуры» стр 129 № 26 «Пространственные представления» стр 129 **Май** №27 «Классификация по одному признаку» стр 131 *№28 «Существенные признаки –основа определения» стр131* *№29 «Закономерность и порядок» стр 131-132* *№30 «Сериация» стр 132*		
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Е.В.Соловьёва «Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления» ,Москва ,Просвещение,2016 **Сентябрь** №1 «Наши правила» стр 148 № 2 «Порядок» стр 149 № 3 «Числа 1 и 2» стр 150 **Октябрь** №4 «Число 4» стр 152 №5 «число 5» стр 152 №6 «Число 6»стр 153 № 7 «Число 7» стр 154 **Ноябрь** № 8 «Число 8» стр 155 №9 « Число 9» стр 155 № 10 «Число 10 и 0» стр 156 № 11 «Закрепление материала.Порядковый счёт » стр 158	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. – С. 9-78

	Декабрь № 12 «Именованные величины» стр 159 № 13 «Измерение количества.Сложение и вычитание» стр 159 № 14 «Задача» стр 159 № 15 «Временные представления» стр 161 **Январь** № 16 «Классификация по одному признаку» стр. 162 № 17 «Обобщающие слова » стр.162 **Февраль** № 18 «Пересечение множеств» стр 163 № 19 «Включение одного множества в другое» стр 164 № 20 «Пространственные представления» стр166 № 21 «Деньги.Размен монет» стр 161 **Март** № 22 «Знакомство с калькулятором » стр 168 № 23 «Учебные навыки. Ориентация на листе бумаги в клетку» стр 168 № 24 «повторение, закрепление пройденного материала.» № 25 «повторение, закрепление пройденного материала.»	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	

	Апрель № 26 «повторение, закрепление пройденного материала.» № 27 «повторение, закрепление пройденного материала.» № 28 «повторение, закрепление пройденного материала.» № 29 «повторение, закрепление пройденного материала.»		
Окружающий мир			
группа раннего возраста (с 1 до 2 лет)	Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст (1,5-2 года) Познавательное развитие. Воронеж, М-книга ,2022 **Октябрь** Познакомимся с нашими игрушками,13 Почему песок рассыпается,13 Корзиночка с осенними листьями для деток,16 Кто с нами рядом живёт,33 **Ноябрь** Учимся находить грибочки,33 Чудесные дары осени,36		

	Поможем нашему другу зайчику,45 Комната для куклы Кати, 53 **Декабрь** Кочки-кочки-гладкая дорожка,53 В лес к друзьям,56 Наша Таня ты не плачь,65 В гости к лесным жителям,75 **Январь** «Встреча с ёлочкой» праздник в детсаду,124 Поможем одеть куклу на зимнюю прогулку ,76 **Февраль** Наши верные друзья,78 Почему снежинки летают ,98 Ёлочка зелёные иголочки,101 Как мы дружно играем, 112 **Март** Завяжи шарф кукле,112 На чём поедут наши друзья домой,121 Почему куколке холодно?,122 Маша растеряша,98 **Апрель** Наш Мишка капризулька,133 Покормим Катю,143 Почему ручьи побежали, 144 Где моя мама?, 146 **Май** Почему одуванчик улетел?,165 Игрушки для Миши и Мишутки,165 Жёлтые ,пушистые, зёрнышки клюют,168 Занятие. Мы мамины помощники,178		
I младшая группа (с 2 до 3 лет)	Т.И.Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет :мир природы и мир человека»,Москва,Просвещение,2015		

	октябрь			
	Наблюдение (планируется педагогом)14			
	«Встреча с игрушкой – подушкой»			
	Игра « Проблемы игрушек»			
	«Игрушки»			
	ноябрь			
	Наблюдение (планируется педагогом)15			
	«Весёлый паровоз»			
	Игра « Проблемы игрушек»			
	«Путешествия игрушек»			
	декабрь			
	Наблюдения и игры «Листья» 13			
	Наблюдение (планируется педагогом)16			
	«Встреча с ёлкой»			
	«Кто в домике живёт?»17			
	январь			
	Наблюдение (планируется педагогом)17			
	Игра «Проблемы игрушек»			

	февраль			
	Наблюдение (планируется педагогом)18			
	«Жители теремка ждут гостей»			
	Игра «Проблемы игрушек»			
	«Кто что умеет делать»			
	март			
	Наблюдение (планируется педагогом)19			
	«Чудесные чемоданчики»			
	Игра «Проблемы игрушек»			
	«Мамы и малыши»			
	апрель			
	Наблюдение (экспериментирование с водой)20			
	«Как зайчик ёжика угощал»			
	Игра «Проблемы игрушек»			
	«Где обедал воробей?»			
	май			
	Наблюдение (экспериментирование с песком)21			

<table>
<tr><td></td><td><table><tr><td>«Игрушки зимы и лета»</td></tr><tr><td>Игра «Проблемы игрушек»</td></tr></table></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>II младшая группа (с 3 до 4 лет)</td><td>Т.И.Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет :мир природы и мир человека»,Москва,Просвещение,2015<table><tr><td>сентябрь</td><td></td></tr><tr><td>Адаптация</td><td></td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td>Как я провел лето 23</td><td>23</td></tr><tr><td>Знакомство с группой 24</td><td>24</td></tr><tr><td>Знакомство с участком группы 24</td><td>24</td></tr><tr><td>октябрь</td><td></td></tr><tr><td>Наша группа 25</td><td>25</td></tr><tr><td>Рыбы 29</td><td>29</td></tr><tr><td>Аквариум 30</td><td>30</td></tr><tr><td>Совместная деятельность по созданию аквариума 30</td><td>30</td></tr><tr><td>ноябрь</td><td></td></tr><tr><td>Кто-кто в водяном домике живет? 31</td><td>31</td></tr><tr><td>Экскурсия в прачечную 34</td><td>34</td></tr><tr><td>Предметы вокруг нас. Игрушки 35</td><td>35</td></tr><tr><td>Новая игрушка 35</td><td>35</td></tr><tr><td>декабрь</td><td></td></tr><tr><td>Подарки осени 36</td><td>36</td></tr></table></td><td>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74
2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106
3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство</td><td></td></tr>
</table>

		Птицы зимой 38	38	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	
		Изготовление кормушек 39	39		
		Экскурсия в магазин ёлочных игрушек 40	40		
		январь			
		Экскурсия в методический кабинет (книги) 41	41		
		Предметы вокруг нас. Посуда 42	42		
		февраль			
		Наш новый зелёный друг 43	43		
		Экскурсия на кухню 45	45		
		Предметы вокруг нас. Мебель 46	46		
		Подарки зимы 46	46		
		март			
		Поздравления женщин 48	48		
		Предметы вокруг нас. Инструменты 48	48		
		Экскурсия в методический кабинет (картины) 50	50		
		Предметы вокруг нас. Помощники швеи 49	49		
		апрель			

		Предметы вокруг нас. Одежда 52 — 52 Помоги зелёным друзьям 52 — 52 Пересадка комнатных растений 53 — 53 Зелёный детский сад 54 — 54 **май** Экскурсия (по выбору детей) 56 — 56 Подарки весны 56 — 56 Что подарит лето нам? 56 — 56 Вот какие мы большие 57 — 57		
Средняя группа (с 4 до 5 лет	Т.И.Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет :мир природы и мир человека»,Москва,Просвещение,2015 **сентябрь** «Как я провёл лето» 59 «Знакомство с группой» 60 «Знакомство с участком группы» 61 «Глина-природный материал» 61 **октябрь**	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая	

		«Создание коллажа «Лес» 62 «Знакомство с трудовой деятельностью на примере профессии (пом. воспитателя) 67 «Моя семья» 69 «Летний лес» 70 «Аквариум» 71	группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	
		ноябрь		
		«Знакомство с профессией повара» 76 Знакомство с понятием «Последовательность» 78 «Мои заботливые помощники» 79 «Итоговое занятие «Осень» 81		
		декабрь		
		«Экскурсия на почту» 85 «Кто как к зиме приготовился» 88 «Лёд» 87 «Праздники в нашей жизни» 86		
		январь		
		«Знакомство с профессией медсестры» 90 «Птицы зимой» 92 «Как работает почта» 94		
		февраль		
		«Самые любимые (семья)» 95 «Коллаж –панно «Зимний лес» 94 «Праздник смелых Людей» 95 «Итоговое занятие «Зима» 96		
		март		

		«Поздравление сотрудников детского сада с 8 Марта» 98 «Домашний труд» 99 « Как снеговики правду искали» 100 «Посадка рассады цветов» 101		
		апрель		
		«Знакомство с профессией» 103 «Моя улица» 103 «Стекло» 104 «Мои зелёные друзья» 105		
		май		
		«Труд людей» 107 Итоговое «Весна» 108 «Что подарит лето нам» 109		
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Т.И.Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет :мир природы и мир человека»,Москва,Просвещение,2015	**сентябрь** № 1 «Земной шар на столе» стр.111 №2 «Полушарие земли» Стр.112	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание	
		октябрь №3 «Знаки вокруг нас» стр.116 №4 «История о символах» стр.117 №5 «Откуда азбука пошла» стр.117 №6 «Истории о необычных азбуках» стр.117		
		ноябрь		

		№7 «Кто и как считает и измеряет время»стр.123 №8 «Как появился календарь» стр.124 №9 «Часы» стр.125 №10 «Осень» стр.126		работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	
		декабрь № 11 «Гиганты прошлого» стр.128 №12 «Удивительное место на земле»стр.129			
		январь № 13 «Солнечная ситема»стр.132 №14 «День-ночь» стр 133			
		февраль №15 «удивительное место на земле»итог стр 135 №16 «Моя Родина-Россия» стр138 №17 «Удивительное в камне»стр 136 №18 «развлечение-зима» итоговое стр 137			
		март № 19 «Царство животных» стр.139 №20 «Домашние животные»стр.140 № 21 «Дикие животные» стр.141 №22 «Удивительное о животных»стр.142			
		апрель № 23 «Люди мечтают»стр.145 № 24 «Царство растений» стр 146 № 25 «Культурные растения »стр.147			

	№ 26 «День-ночь» стр 133 **май** №27 «удивительное место на земле»итог стр 135 №28 «Моя Родина-Россия» стр138 №29 «Удивительное в камне»стр 136 №30«развлечение-зима» итоговое стр 137		
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Т.И.Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет :мир природы и мир человека»,Москва,Просвещение,2015 **сентябрь** №1 «Воспоминание о лете» стр 153 № 2 «Улицы моего города»(целевая прогулка стр 153 № 3 «Деятельность людей» стр154 **октябрь** №4 «Земля-мой дом» стр 158 №5 «Как люди открывали землю» стр 159 №6 «Разные профессии»стр 160 № 7«Как устроена природа» стр 161	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106	

		ноябрь № 8 «Как устроена живая природа» стр 164 № 9«Россия.Москва » стр 165 № 10«Мой край(моя республика» стр 165 № 11 «Что и как влияет на живую природу» стр 165		3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	
		декабрь №2«Что и как влияет на живую природу» стр 169 № 13 «Результат деятельности человека» стр 171 № 14 «Страны – соседи России» стр 172 № 15 «Праздники в нашей жизни» стр 173			
		январь № 16 «Истории вещей» стр. 177 № 17«Что и как влияет на природу.Загрязнение окружающей среды.» стр.180			
		февраль № 18 «Материалы» стр 182 № 19«Зависимость деятельности людей от природных условий » стр 183 № 20 «Скажи мне что ты ешь,и я скажу кто ты » стр184 № 21 «Взаимосвязь в природе» стр 187			

	март № 22 «Пищевые цепочки » стр 188 № 23 «Отношения между людьми» стр 189 № 24 «День здоровья» стр 190 № 25 «Как спасаются животные от врагов» стр 193 **апрель** № 26 «День космонавтики» стр 194 № 27 «День земли» стр 195 № 28 «Закрепление информации» стр194 № 29 на усмотрение педагога стр 195			
Природа				
группа раннего возраста (с 1 до 2 лет)	Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст (1,5-2 года) Познавательное развитие. Воронеж, М-книга ,2022		Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст (1,6-2 года) Познавательное развитие. Воронеж, М-книга ,2022	Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст (1,5-2 года) Познавательное развитие. Воронеж, М-книга ,2022
I младшая группа (с 2 до 3 лет)	Т.И.Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет :мир природы и мир человека»,Москва,Просвещение,2015		Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной	Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст (

		деятельности » Ранний возраст (2-3 года) Познавательное развитие. Воронеж, М-книга ,2017	2-3 года) Познавательное развитие. Воронеж, М-книга ,2017
II младшая группа (с 3 до 4 лет)	Т.И.Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет :мир природы и мир человека»,Москва,Просвещение,2015	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70

		дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	
Средняя группа (с 4 до 5 лет	Т.И.Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет :мир природы и мир человека»,Москва,Просвещение,2015	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с	

		дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Т.И.Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет :мир природы и мир человека»,Москва,Просвещение,2015	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с	

		дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Т.И.Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет :мир природы и мир человека»,Москва,Просвещение,2015 **сентябрь** №1 «Воспоминание о лете» стр 153 № 2 «Улицы моего города»(целевая прогулка стр 153 № 3 «Деятельность людей» стр154 **октябрь** №4 «Земля-мой дом» стр 158 №5 «Как люди открывали землю» стр 159 №6 «Разные профессии»стр 160 № 7«Как устроена природа» стр 161 ноябрь № 8 «Как устроена живая природа» стр 164 № 9«Россия.Москва » стр 165 № 10«Мой край(моя республика» стр 165 № 11 «Что и как влияет на живую природу» стр 165	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с	

		декабрь №12«Что и как влияет на живую природу» стр 169 № 13 «Результат деятельности человека» стр 171 № 14 «Страны –соседи России» стр 172 № 15 «Праздники в нашей жизни» стр 173	дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	
		январь № 16 «Истории вещей» стр. 177 № 17«Что и как влияет на природу.Загрязнение окружающей среды.» стр.180		
		февраль № 18 «Материалы» стр 182 № 19«Зависимость деятельности людей от природных условий » стр 183 № 20 «Скажи мне что ты ешь,и я скажу кто ты » стр184 № 21 «Взаимосвязь в природе» стр 187		
		март № 22 «Пищевые цепочки » стр 188 № 23 «Отношения между людьми» стр 189 № 24 «День здоровья» стр 190 № 25 «Как спасаются животные от врагов» стр 193		

	апрель № 26 «День космонавтики» стр 194 № 27 «День земли» стр 195 № 28 «Закрепление информации» стр194 № 29 на усмотрение педагога стр 195		

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Речевое развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 месяцев до 1 года – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.1.1, содержание работы – 20.1.2.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 1 года до 2 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.2.1, содержание работы – 20.2.2

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.3.1, содержание работы – 20.3.2

1) Формирование словаря;
2) Звуковая культура речи;
3) Грамматический строй речи;
4) Связная речь;
5) Подготовка детей к обучению грамоте;
6) Интерес к художественной литературе

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.4.1, содержание работы – 20.4.2

1) Формирование словаря;
2) Звуковая культура речи;
3) Грамматический строй речи;
4) Связная речь;
5) Подготовка детей к обучению грамоте;
6) Интерес к художественной литературе

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.5.1, содержание работы – 20.5.2

1) Формирование словаря;

2) Звуковая культура речи;
3) Грамматический строй речи;
4) Связная речь;
5) Подготовка детей к обучению грамоте;
6) Интерес к художественной литературе

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.6.1, содержание работы – 20.6.2

1) Формирование словаря;
2) Звуковая культура речи;
3) Грамматический строй речи;
4) Связная речь;
5) Подготовка детей к обучению грамоте;
6) Интерес к художественной литературе

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Речевое развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.7.1, содержание работы – 20.7.2

1) Формирование словаря;
2) Звуковая культура речи;
3) Грамматический строй речи;
4) Связная речь;
5) Подготовка детей к обучению грамоте;
6) Интерес к художественной литературе

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 20.8

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Возрастная группа	**Основная образовательная деятельность**	**Воспитательная деятельность**	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**

Группа раннего возраста (1,6-2 лет)	Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст (1,5-2 года) Познавательное развитие. Воронеж, М-книга ,2022 **октябрь** Покажем друзьям нашу группу,17 Кошечка ,как тебя зовут?,37 Найдём друзей по звуку,38 Как разговаривают наши друзья? ,38 **ноябрь** Мальчик играет с собакой,39 Картинки-загадки из волшебного сундучка,57 В гостях у мишки,который любит пить горячий чай,58 Учимся читать потешки,58 **Декабрь** Встречаем радостно всех гостей,59 Будем слушать и повторять,60 Всё равно его не брошу,60 Тихо-громко,79 **Январь** Праздник ёлки в детском саду,102 Зайка,мишка и лиса из волшебного сундучка,80 **Февраль** Как мы играли с нашими друзьями,81 Ехал Ванечка дружок к деткам в детский садик,81 Как дети Мишку чаем угощали,82 Мы играем с друзьями в снежки,104 **Март** Кто как кричит.105 Куклу купаем а она не плачет,103 Как мы умеем читать стихи,105 Машина едет и гудит,125	Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст (1,5-2 года) Познавательное развитие. Воронеж, М-книга ,2022	Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст (1,5-2 года) Познавательное развитие. Воронеж, М-книга ,2022

	Апрель Как мишка помог детям стульчик починить,126 Паровоз бежит по рельсам,126 Вот как мы умеем,127 Дружно мы пойдём –барабан найдём,127 **Май** Мы учимся быть актёрами,128 Ходим и говорим как мишка и кукла,147 Расскажем как дети обедают ,148 Кораблик наш плыви,172		
I младшая группа (с 2 до 3 лет)	Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст (2-3 года) Познавательное развитие. Воронеж, М-книга ,2022 **Сентябрь** Манечка в гостях у детей,16 Кто к нам в гости пришел?,17 **Октябрь** Вот как весело играем,18 Чьи детки?,46 Мальчик играет с собакой,47 Что любит зайка,47 **Ноябрь** В гостях у бабушки- хозяйке,48 Кто сказал мяу?,74 Картинки-загадки из волшебного сундучка,75 Бабушкино лукошко,76 **Декабрь** Сказки Баюнка,76 Я зайка ,а ты кто?,103 Веселый оркестр,104 Зайка, мишка и лисица из волшебного сундучка,105 **Январь** Волшебный мешочек,105 Баю-бай, Танюша, засыпай,127	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Стр. 37-94 *Ознакомление с художественной литературой* Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года — М.: МозаикаСинтез,2017г. стр. 7-117

	Февраль Кто как кричит?,129 Сказки Баюнка,130 Таня и голуби,161 Мои помошники,162 **Март** К нам приехали друзья,163 Наши игрушки,164 Ждем любимых друзей,189 Умница Катенька,190 **Апрель** Помоги построить домик,191 В гостях у Тани и Вани,192 Наши друзья,221 Надо, надо умываться,222 **Май** Кораблик,223 Дети обедают,223 Веселая птичка,224 Весенние трели,244		
II младшая группа (с 3 до 4 лет)	Т.И.Гризик «Речевое развитие детей 3-4 лет»,Москва, Просвещение,2015 Октябрь Фронтальная форма 1 стр 25 Фронтальная форма 2 стр 25 Фронтальная форма 3 стр 26 Фронтальная форма 4 стр 27 Ноябрь Фронтальная форма 5 стр 30 Фронтальная форма 6 стр 30 Фронтальная форма 7 стр 31 Фронтальная форма 8 стр32 Декабрь Фронтальная форма 9 стр 32	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 3-4 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Стр. 37-94 *Ознакомление с художественной литературой* Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-7 лет— М.: МозаикаСинтез,2017г. стр. 7-117

		Фронтальная форма 10 стр 38		
		Фронтальная форма 11 стр 38		
		Фронтальная форма 12 стр 39		
		Январь		
		Фронтальная форма 13 стр 40		
		Фронтальная форма 14 стр 43		
		Февраль		
		Фронтальная форма 15 стр 45		
		Фронтальная форма 16 стр 45		
		Фронтальная форма 17 стр 46		
		Фронтальная форма 18 стр 47		
		Март		
		Фронтальная форма 19 стр 50		
		Фронтальная форма 20 стр 51		
		Фронтальная форма 21 стр 51		
		Фронтальная форма 22 стр 52		
		Апрель		
		Фронтальная форма 23 стр 52		
		Фронтальная форма 24 стр 56		
		Фронтальная форма 25 стр 57		
		Фронтальная форма 26 стр 57		
		Май		
		Фронтальная форма 27 стр 58		

	Фронтальная форма 28 стр 60 Фронтальная форма 29 стр 60 Диагностика		
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Т.И.Гризик «Речевое развитие детей 4-5 лет» ,Москва, Просвещение, 2015 **сентябрь** Мониторинг словарного запаса детей, грамматического строя речи, звуковой культуры речи, связной речи детей. Педагогическая диагностика развития мелкой моторики рук. **октябрь** «Произношение звука «а», развитие фонематического восприятия, речевого дыхания.» стр 61 « Произношение звука «у», ф/в, р/д.» 64 «Произношение звука «и», ф/в, р/д.» 67 «Урожай» 68 «Произношение звука «о», ф/в, р/д.» 70 Сказка К. Чуковского «Мойдодыр» 72 **ноябрь**	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа . Для занятий с детьми 4-5 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Средняя группа . – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. *Ознакомление с художественной литературой* Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-7 лет — М.: МозаикаСинтез,2017г. стр. 7-117

		«Произношение звука «ы», ф/в, р/д.» 75 «Сказка на новый лад» 77 «Произношение звука «м-мь» 78 «Произношение звука «п-пь» 81 «Произношение звука «б-бь» 84 «Сказка на новый лад» 85		
		декабрь		
		«Произношение звука «ф-фь» 88 «Произношение звука «в», 90 «Волшебные помощники» 91 «Новогодние ёлки» 92		
		январь		
		«Произношение звука «н-нь», 95 «Снеговики» 96 «Произношение звука «т-ть» 98 «Снеговики» продолжение 99 «Произношение звука «д-дь» 102		
		февраль		
		«Помогаем сказочным героям» 105 «Произношение звука «к-кь» 106 «Произношение звука «г-гь» 109 «На выставке игрушек» 111 «Произношение звука «х-хь» 112 «Произношение звука «с-сь» 115		
		март		

		«Произношение звука «з-зь» 118 «Произношение звука «ц» 121 «Сочиняем сказку» 123 «Произношение звука «й» 123 «Произношение звука «ш» 126 «Загадки-описания» 128 **апрель** «Произношение звука «ж» 131 «Произношение звука «ч» 133 «Сказки на новый лад» 134 «Сказки на новый лад» 134 «Произношение звука «щ» 136 «Произношение звука «л-ль» 138 **май** «Произношение звука «р-рь» ***Педагогическая диагностика***		
Старшая группа (с 5 до 6 лет	Т.И.Гризик «Речевое развитие детей 5- 6 лет», Москва, Просвещение, 2015		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа . Для занятий с детьми 5-6 лет - М.:	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Средняя группа . – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. *Ознакомление с художественной литературой* Хрестоматия для чтения

	сентябрь Диагностика **октябрь** №1 «Понятие-гласный звук» стр 45 №2 «Диалог и монолог» стр 47 №3 «Закрепить понятие Гласный звук »стр 49 № 4«Диалогические сказки» стр 51 №5 «понятие-гласный звук» стр 45 №6 «Диалог и монолог» стр 47 №7 «Закрепить понятие Гласный звук »стр 49 № 8«Диалогические сказки» стр 51	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	детям в детском саду и дома. 3-7 лет — М.: МозаикаСинтез,2017г. стр. 7-117
	ноябрь № 9 «звуки к г х» стр 59 № 10 «Последовательность» стр 61 № 11«Согласный звук в начале и вконце слова» стр 62 № 12 «Диалогическое взаимодействие» стр 63 № 13 «Слова с определённым звуком» стр 64 № 14 «Описание» стр 65 № 15«Звуки п и б» стр 67 № 16 «Описание» стр 68		
	декабрь № 17 «звуки т и д» стр 69 № 18 «Описание» стр 70 № 19«Звуки в и ф» стр 72 № 20 «Диалогическое взаимодействие» стр 73 № 21 «Звук й» стр 74 № 22 «Описание» стр 75 № 23«Звуки с з ц» стр 76 № 24 «Описание» стр 78		

	январь № 25 «Выделение звуков с з сь зь» стр 80 № 26 «Портрет моего сказочного друга» стр 81 № 27«Пространственные предлоги» стр 83 № 28 «Сказочные дома» стр 84		
	февраль № 29 «Согласование числит. С существительными» стр 89 № 30 «Транспорт для сказочного друга» стр 90 № 31«Мягкие и твердые звуки з» стр 92 № 32 «Диалогическое взаимодействие» стр 94 № 33 «Дифференциация звуков ш ж щ ч» стр 95 № 34 «Повествование» стр 96 № 35«Дифференциация звуков ш ж » стр 99 № 36 «Повествование» стр 100		
	март № 37 «Дифференциация звуков щ ч» стр 102 № 38 «Повествование» стр 103 № 39«Спряжение глаголов настоящего времени» стр 107 № 40 « Сказки для малышей.Диалогическое взаимодействие» стр 110 № 41 «Дифференциация звуков з и ж» стр 110 № 42 «Повествование» стр 111 № 43«Дифференциация звуков ч и ть » стр 112 № 44 «Повествование» стр 114		

	апрель № 45 «Повествование» стр 116 № 46«Повествование» стр 118 № 47«Дифференциация звуков з и зь» стр 119 № 48 «Сказки для малышей.Диалог.Взаимодействие» стр 120 № 49 «Дифференциация звуков л ль» стр 121 № 50 «Повествование» стр 122 № 51«глаголы-антонимы» стр 123 № 52 «Повествование» стр 125 **май** № 53 «Повествование» стр 126 №54 «Повествование» стр 126 № 55 повторение № 56 повторение		
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Т.И.Гризик «Речевое развитие детей 6-8 лет», Москва, Просвещение, 2015 **октябрь** №1 «Речевой тренинг» стр 64 №2 «Речевой тренинг» стр 68 №3 «Речевой тренинг» стр 70 № 4«Дифференцированный подход» стр 73	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа . Для занятий с детьми 5-6 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	*Ознакомление с художественной литературой* Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-7 лет — М.: МозаикаСинтез,2017г. стр. 7-117

	ноябрь № 5 «Речевой тренинг» стр 77 № 6 «РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ речи.Диалогическое взаимодействие» стр 77 № 7 « Развитие связной речи.Монолог» стр 82 № 8 «Развитие связной речи.Монолог(повествование +описание)» стр 86		
	декабрь № 9 «Речевой тренинг» стр 91 № 10 «Речевой тренинг» стр 95 № 11«Речевой тренинг» стр 98 № 12 «Развитие связной речи.Монолог(повествование)» стр 99		
	январь № 13 Беседа «Новогодние подарки» стр 104 № 14 « Речевой тренинг» стр 106		
	февраль № 15 «Занятие дифференцированного подхода» стр 108 № 16 «Речевой тренинг» стр 111 № 17«Речевой тренинг» стр 114 № 18 «Речевой тренинг» стр 117		

	март № 19 «Дифференцированный подход» стр 120 № 20 «Развитие связной речи.Диалогическое взаимодействие» стр 123 № 21«Развитие связной речи.Монолог» стр 126 № 22 «Развитие связной речи .Пересказ» стр 129 **апрель** № 23 «Дифференцированный подход» стр 131 № 24«Развитие связной речи.Диалогическое взаимодействие» стр 133 № 25«Развитие связной речи Монолог» стр 136 № 26 «Развитие связной речи.монолог» стр 139 **май** № 27 «Развитие связной речи.Пересказ» стр 141 №28 «Звуки р рь» стр 147		

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 месяцев до 1 года – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.1.1, содержание работы – 21.1.2.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 1 года до 2 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.2.1, содержание работы – 21.2.2

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.3.1, содержание работы – 21.3.2

21.3.2.1. Приобщение к искусству.

21.3.2.2. Изобразительная деятельность:

1) Рисование
2) Лепка

21.3.2.3. Конструктивная деятельность

21.3.2.4. Музыкальная деятельность:

1) Слушание
2) Пение
3) Музыкально-ритмические движения

21.3.2.5. Театрализованная деятельность

21.3.2.6. Культурно-досуговая деятельность

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.4.1, содержание работы – 21.4.2

21.4.2.1. Приобщение к искусству.

21.4.2.2. Изобразительная деятельность:

1) Рисование
2) Лепка
3) Аппликация
4) Народное декоративно-прикладное искусство

21.4.2.3. Конструктивная деятельность

21.4.2.4. Музыкальная деятельность:

1) Слушание
2) Пение
3) Песенное творчество
4) Музыкально-ритмические движения
5) Игра на детских музыкальных инструментах

21.4.2.5. Театрализованная деятельность

21.4.2.6. Культурно-досуговая деятельность

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.5.1, содержание работы – 21.5.2

21.5.2.1. Приобщение к искусству.

21.5.2.2. Изобразительная деятельность:

1) Рисование
2) Лепка
3) Аппликация
4) Народное декоративно-прикладное искусство

21.5.2.3. Конструктивная деятельность

21.5.2.4. Музыкальная деятельность:

1) Слушание
2) Пение
3) Песенное творчество
4) Музыкально-ритмические движения
5) Развитие танцевально-игрового творчества
6) Игра на детских музыкальных инструментах

21.5.2.5. Театрализованная деятельность

21.5.2.6. Культурно-досуговая деятельность

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.6.1, содержание работы – 21.6.2

21.6.2.1. Приобщение к искусству.

21.6.2.2. Изобразительная деятельность:

1) Рисование
2) Лепка
3) Аппликация
4) Прикладное творчество

21.6.2.3. Конструктивная деятельность

21.6.2.4. Музыкальная деятельность:

1) Слушание
2) Пение
3) Песенное творчество
4) Музыкально-ритмические движения
5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество
6) Игра на детских музыкальных инструментах

21.6.2.5. Театрализованная деятельность

21.6.2.6. Культурно-досуговая деятельность

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.7.1, содержание работы – 21.7.2

21.7.2.1. Приобщение к искусству.

21.7.2.2. Изобразительная деятельность:

1) Рисование
2) Лепка
3) Аппликация
4) Прикладное творчество
5) Народное декоративно-прикладное искусство

21.7.2.3. Конструктивная деятельность

21.7.2.4. Музыкальная деятельность:

1) Слушание
2) Пение
3) Песенное творчество
4) Музыкально-ритмические движения
5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество
6) Игра на детских музыкальных инструментах

21.7.2.5. Театрализованная деятельность

21.7.2.6. Культурно-досуговая деятельность

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 21.8

Возрастная группа	**Основная образовательная деятельность**	**Воспитательная деятельность**	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Приобщение к искусству			
Группа раннего возраста (с 1,6-2 лет)			
I младшая группа (с 2 до 3 лет)		- Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2005 (развитие художественного восприятия,	- Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2005 (развитие художественного восприятия,

		интереса к изобразительному искусству, стремление выражать свои чувства); - И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова «Яселькн».- СПб.: «Невская нота», 2010 (развитие художественного восприятия, интереса к музыкальному искусству, стремление выражать свои чувства); - В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (развитие художественного восприятия, интереса к малым формам фольклора, стремление выражать свои чувства и впечатления); - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 (развитие художественного восприятия, интереса к малым	интереса к изобразительному искусству, стремление выражать свои чувства); - И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова «Яселькн».- СПб.: «Невская нота», 2010 (развитие художественного восприятия, интереса к музыкальному искусству, стремление выражать свои чувства); - В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (развитие художественного восприятия, интереса к малым формам фольклора, стремление выражать свои чувства и впечатления); - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 (развитие художественного восприятия, интереса к малым

		формам фольклора, стремление выражать свои чувства и впечатления).	формам фольклора, стремление выражать свои чувства и впечатления).
II младшая группа (с 3 до 4 лет)		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС.	Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС.
средняя группа (с 4 до 5 лет)		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС.	Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС.
старшая группа (с 5 до 6 лет)		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 2 Старший дошкольный возраст (5-7лет) ФГОС. Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом». - СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 1999. - с.9-14	Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 2 Старший дошкольный возраст (5-7лет) ФГОС. Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом». - СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 1999. - с.9-14

подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7лет). Выпуск 2. ФГОС.	Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7лет). Выпуск 2. ФГОС.
Лепка			
Группа раннего возраста (с 1,6-2 лет)	Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста» Москва, Владос,2020 **октябрь** Занятие «Вот такое тесто»,33 Занятие «Тесто шлёп-шлёп»,34 Занятие «Оладушки»,37 Занятие «Цветное тесто»,38 **ноябрь** Занятие «Два пирога»,40 Занятие «Покормим птичек»,41 Занятие «Пластилиновая каша», 42 Занятие «Пластилиновая мозаика», 43 **декабрь** Занятие «Ямки», 57 Занятие «Колобок», 59 Занятие «Посади грибочки», 67 Занятие «Червячки»,71 **январь** Занятие «Дорожка с камешками»,75		

	Занятие «Цветок из пуговиц»,80 **февраль** Занятие «Лучи для солнышка», 82 Занятие «Зёрнышки для курочки», 95 Занятие « Снег идёт», 98 Занятие «Мухомор », 99 **март** Занятие «Яблоки», 101 Занятие «Божья коровка», 102 Занятие «Витаминки», 121 Занятие «Неваляшка», 123 **апрель** Занятие «Колбаска», 128 Занятие «Разноцветные змейки», 131 Занятие «Делим морковку», 139 Занятие «Волшебная палочка»,152 **май** Занятие «Полосатый жук», 162 Занятие «Разноцветная гусеница», 189 Занятие «Тюльпан», 195 Занятие «Ромашка», 196		
I младшая группа (с 2 до 3 лет)	Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста» Москва, Владос,2020		

	октябрь Занятие «Вот такое тесто»,33 Занятие «Оладушки»,37 **ноябрь** Занятие «Покормим птичек»,41 Занятие «Пластилиновая мозаика», 43 **декабрь** Занятие «Ямки», 57 Занятие «Посади грибочки», 67 **январь** Занятие «Дорожка с камешками»,75 **февраль** Занятие «Зёрнышки для курочки», 95 Занятие « Снег идёт», 98 **март** Занятие «Яблоки», 101 Занятие «Неваляшка», 123 **апрель** Занятие «Разноцветные змейки», 131 Занятие «Делим морковку», 139 **май** Занятие «Полосатый жук», 162 Занятие «Ромашка», 196		
II младшая группа (с 3 до 4 лет)	Т.Н.Доронова Художественное творчество детей 2-8 лет г.Москва, "Просвещение", 2015г.		

	сентябрь 1,2,3 Адаптационный период 4 Пищащий комочек 15 **октябрь** 1 Угостим птичек зернышками 19 2 Проложим дорожку из камешков 19 3 Витамины 20 **ноябрь** 1 Слепим мисочку и угостим ежика молоком 24 2 Посуда для букашек 24 3 Домики для жучков 25 **декабрь** 1 Угощение на день рождения 28 2 Сушки и баранки для угощения игрушек 29 3 Красивый мостик через речку 29 **январь** 1 Сладости для новогоднего подарка игрушкам 33 2 Пирамидки в подарок игрушкам 33 **февраль** 1 Чудесные превращения пластилинового столбика 37 **март** 1Мячик для игрушек 40 2 Фрукты для игрушек 40 **апрель**		

	1 Морковь для зайчат 44 2 Овощи для игры в магазин 44 3 Овощи для игры в магазин 44 **май** 1 Рыбки 48 2 Рыбки 48 3 Что мы умеем и любим лепить 4 4 Что мы умеем и любим лепить И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Москва, Сфера, 2007г. **октябрь** Занятие. Мой весёлый звонкий мяч ,12 **ноябрь** Занятие. Ягодки на тарелочке,28 **декабрь** Занятие. Репка на грядке ,32 **февраль** Занятие. Мышка – норушка ,36 Занятие. Грибы на пенечке ,44 Занятие. Сороконожка ,56 **март** Занятие. Лесной магазин,60 Занятие. Бублики – баранки,80 Занятие. Сосулька – воображулька,100		

средняя группа (с 4 до 5 лет)	Художественное творчество детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. ФГОС. Просвещение Москва 2015г **сентябрь** Занятие 1,2, «Что мы умеем и любим лепить» стр. 55 (диагностика) **октябрь** Занятие 1 «Корзина с любимыми фруктами для зайчат» стр. 59. Занятие 2 «Лимоны для зайчат» стр. 59; Занятие 3 «Волшебный лес полон чудес» стр. 63 **ноябрь** Занятие 1 «Мебель для листовичков»(стол, стул, кровать, диван)стр. 65 **декабрь** Занятие 1 «Подставка для кисточек» стр.69 Занятие 2 «Лепка глиняных плошек для создания новогодних миниатюр» стр.70 **январь** Занятие 1 «Новогодние подарки игрушкам» стр. 73 Февраль Занятие 1: «Овощи» стр. 78		

	Занятие 2: «Красивые кулоны, бусы в подарок маме» стр79 **март** Занятие 1, 2 «Поможем Доктору Айболиту вылечить медвежат» стр.83 **апрель** Занятие 1:«Выставка продажа вылепленных изделий» стр. 86 Занятие 2:«Лепка сказочной рыбки» стр.86 Занятие 3:«Чудесный мешочек» стр.87 **май** Занятие 1: «Веселые жучки и другие насекомые, которых мы видели на прогулке» стр90 Занятие 2: «Птичка, которая мне понравилась» стр90		
старшая группа (с 5 до 6 лет)	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» «Цветной мир» Москва, 2017 Т.Н. Доронова Художественное творчество детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. ФГОС Просвещение Москва 2015г **сентябрь** Занятие № 1		

	Занятие № 2 Занятие № 3 Занятие № 4 «Изготовление пластин, украшенных отпечатками листьев растений» «Подставки для кисточек» «Вазочки для цветов» «Собака со щенком» стр.93 стр. 93 стр.94 стр. 28 (И.А.Лыкова)) **октябрь** Занятие № 1 Занятие № 2 Занятие № 3 Занятие № 4 «Красивые плошки для сухоцветов, расписанные ангобом» «Буква, с которой начинается твоё имя» «Наш пруд» «Листья танцуют и превращаются в деревья» стр. 98 стр. 99 стр. 34 (И.А.Лыкова) стр. 46 (И.А.Лыкова) **ноябрь** Занятие № 1 Занятие № 2 Занятие № 3 Занятие № 4 «Глиняные игрушки» (2 занятия) «Красивые кольца для салфеток. расписанные ангобом» «Пернатые, мохнатые, колючие»		

	стр. 103 тр. 103 стр. 70 (И.А.Лыкова) **декабрь** Занятие № 1 Занятие № 2 Занятие № 3 Занятие № 4 «Колокольчики из глины» «Значок с изображением буквы твоего имени» «Звонкие колокольчики» «На арене цирка» стр. 107 ст. 108 стр.104 (И.А.Лыкова) стр.118(И.А.Лыкова) **январь** Занятие №1 Занятие № 2 «Волшебный цветок» «Волшебные превращения снеговиков» стр.112 стр. 113 **февраль** Занятие № 1 Занятие № 2 Занятие № 3 Занятие № 4 «Птица счастья в подарок маме» «Украшаем вылепленные изделия нанесением на глину фактуры с помощью ткани» «Помоги двум мышатам встретится» «Кружка для папы» стр. 117 стр. 118 стр. 118-119 стр. 140 (И.А.Лыкова) **март** Занятие № 1		

	Занятие № 2 Занятие № 3 Занятие № 4 «Украшения в подарок маме» 2-занятия «Помоги зайчатам добраться до домика» «Весенний ковер» стр. 123 стр. 124 стр. 166 (И.А.Лыкова) **апрель** Занятие № 1 Занятие № 2 Занятие № 3 Занятие № 4 «Игрушки-сувениры в подарок друг другу»(2 зан.) «Чудесный мешочек» Солнышко ,покажись» стр. 130-131 стр. 130 стр.148 (И.А.Лыкова) **май** Занятие № 1 Занятие № 2 Занятие № 3 Занятие № 4 «Плавают по морю киты и кашалоты» «Берёзка или другие волшебные деревья» (2 зан.) «Мы на луг ходили» стр. 180 стр. 132 стр. 200 (И.А.Лыкова)		
подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Доронова Художественное творчество детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей.		

	ФГОС. Просвещение Москва 2015г И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» «Цветной мир»,Москва,2013 **сентябрь** Занятие1.Декоративные тарелки. ,153 Занятие 2.Вазочки для сухоцветов,15 Занятие.3. Бабочки-красавицы. 22 Занятие.4.Азбука в картинках. 38 **октябрь** Занятие 1.Фрукты. 157 Занятие 2. Подставки для кисточек,157 Занятие.3.Грибное лукошко. 44 Занятие.4.Кто в лесу живет. 62 **ноябрь** Занятие 1.Грибы,162 Занятие 2. Овощи для игры в магазин,162 Занятие 3.Утица - крылатая,163 Занятие.4.Отважные парашютисты. 68 . **декабрь** Занятие 1.Чашки и кружки,167 Занятие.2.Мышки,168 Занятие 4. Пугало огородное. 92		

	Занятие 4. Зимнее превращение пугало 98 **январь** Занятие. 1.Учимся лепить зайцев,171 Занятие. 2.Учимся лепить птиц, 171 **февраль** Занятие. 1.Сказочная рыбка,174 Занятие.2.Котенок,174 Занятие. 3. На дне морском, стр.134 Занятие. 4.Карандашница в подарок папе,146 **март** Занятие 1. « Федорино горе»,179 Занятие 2, 3. Три медведя, 180(2 занятия) Занятие.4.Конфетницадля мамочки,152 **апрель** Занятие. 1.Кружка с узорами,183 Занятие. 2.Ваза для весенних цветов,184 Занятие3.Чудо букет,164 Занятие 4. Наш космодром, 190 **май** Занятие.1,2.Что мы умеем и любим лепить(два занятия) Занятие 3. Дерево жизни. 204 Занятие 4. Мы на луг ходили, мы лужок лепили 200		
Рисование			

Группа раннего возраста (1,6-2 лет)	Автор Наименование издания Издательство Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» Москва, Владос,2020 **Октябрь** Занятие .Какие бывают мелки,36 Занятие. Свободное рисование мелками,37 Занятие . Клубочки, 37 Занятие. Водичка для рыбк,38 **Ноябрь** Занятие. Солнышко,41 Занятие.. Спрячь картинку, 48 Занятие. Палочки,51 Занятие. Леденцы,54 **Декабрь** Занятие. Цветочки,58 Занятие. Дожди, 62 Занятие. Морковка, 65 Занятие. Жучки,74 **Январь** Занятие. Солнышко, 78 Занятие. Ёлочки,79 **Февраль** Занятие. Волны,84 Занятие. Зёрнышки,99 Занятие. Воздушные шарики,109		

	Занятие. Новогодняя ёлка , 114 **Март** Занятие. Клубочки,119 Занятие .Цветная вода, 150 Занятие. Спрячь рыбку, 155 Занятие. Спрячь жучка,156 **Апрель** Занятие. Подсолнух,165 Занятие. Ладошки, 176 Занятие. Красные тюльпаны,177 Занятие . Осьминог,178 **Май** Занятие . Травка,214 Занятие. Дорожки,216 Занятие . Воздушный шарик,219 Занятие. Шарики,225		
I младшая группа (с 2 до 3 лет)	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст»,Москва,Сфера,2007 Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст (2-3 года) Аппликация,конструирование.	Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст (2-3 года) Аппликация,конструирование. Воронеж, М-книга ,2022	Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст (2-3 года) Аппликация,конструирование. Воронеж, М-книга ,2022

	Воронеж, М-книга ,2022 **октябрь** Занятие 2 Весёлые игрушки,17 Занятие 5 Картинки на песке,20 Занятие 6 Картинки на тесте,21 **ноябрь** Занятие 10 Красивые листочки,25 Занятие 12 Падают, падают листья…(осеннее окошко),27 Занятие 13 Кисточка танцует,28 Занятие 14 Листочки танцуют,29 **декабрь** Занятие 16 Ветерок подуй слегка,31 Занятие 17 Дождик, чаще, кап-кап-кап!,32 Занятие 18 Дождик, дождик, веселей!,33 Занятие 22 Вот какие ножки у сороконожки!,37 **январь** Занятие 29 Праздничная ёлочка, 44 **февраль** Занятие 34 Вкусные картинки, 49 Занятие 38 Угощайся, зайка,, 53 Занятие 40 Баранки ,55		

	Занятие 25 Снежок порхает,кружится, 40 **март** Занятие 42 Лоскутное одеяло ,57 Занятие 43 Постираем полотенца,58 Занятие 46 Цветок для мамочки,61 Занятие 24 Вот ёжик – ни головы, ни ножек!,39 **апрель** Занятие 48 Вот какие сосульки,63 Занятие 52Солнышко колоколнышко,67 Занятие 53Ручейки бегут, журчат!,68 Занятие 56 Вот какие у нас мостики!,71 **Май** Занятие 58 Вот какие у нас цыплятки!,73 Занятие 60 Флажки , 75 Занятие 62 Вот какой у нас салют!, 77 Занятие 63 Вот какие у нас птички!,78		
II младшая группа (с 3 до 4 лет)	Автор Наименование издания Издательство Художественное творчество детей 2 – 8 лет. Т. Н.		

	Доронова Москва, Просвещение, 2015г. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. И.А.Лыкова Москва, ТЦ Сфера, 2008 **сентябрь** 1,2 Адаптационный период 3 Что за палочки такие? 13 4 Кисточка мама рассказывает 14 **октябрь** 1 Нарисуем воду в аквариуме с рыбками 16 2 Угостим игрушки соком 17 3 Поможем мышатам спрятаться в норках 17 4 Нарисуем красивые дорожки для игрушек 18 **ноябрь** 1 Нарисуем травку вдоль дорожек 21 2 Поможем жучкам спрятаться в траве 22 3 Расчески для игрушек 23 4 Поможем ежику спрятаться под осенними листьям 23 **декабрь**		

	1 Рельсы для игрушечной железной дороги 26 2 Красивые тарелки для игрушек 27 Конструирование и художественный труд в детском саду.- Л. В. Куцакова Москва, ТЦ Сфера, 2009 18 3 Прочный забор 27 4 Нарисуем шарики или другие елочные игрушки для украшения елки 31 **январь** 1 Коробки с шоколадными конфетами для угощения игрушек 32 2 Украсим пакет для новогодних подарков игрушкам 32 **февраль** 1 Коврик для игрушек 35 2 Салфетки для игрушек 36 3 Красивые браслеты, кулоны и значки 36 4 Флакончик с цветной тушью хотят познакомиться 38 **март** 1 Украсим тушью свои носовые платочки 39 2 Красивая салфетка в подарок маме 39 3 Ящики с фруктами для игры в магазин 41		

	4 Компот и варенье в баночках для игры в магазине 42 **апрель** 1 Красивая розовая картина для украшения группы 43 2 Красивая розовая картина для украшения группы 43 3 Картина с красивыми голубыми цветами для украшения группы 46 4 Картина с красивыми голубыми цветами для украшения группы 46 **май** 1 Чудесные превращения белых пятен краски в голубые, светло-желтые и розовые цветы 47 3 Что мы умеем и любим рисовать 4 4 Что мы умеем и любим рисовать 4 И.А. Лыкова . Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. . Москва, Сфера, 2007г. **май** Занятие. «Постираем» платочки и полотенца, 100		

средняя группа (с 4 до 5 лет)	Доронова Художественное творчество детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. ФГОС. Просвещение Москва 2015г **сентябрь** «Поезд мчится тук-тук-тук» стр.24 «Листопад и звездопад» стр.38 **октябрь** «Золотые подсолнухи» стр.40 «Цветной домик» стр. 32 **ноябрь** «Тучи по небу бежали» стр.52 «Заюшкин огород» стр.58 **декабрь** «Праздничная ёлка» стр.74 «Полосатый коврик для кота» стр. **январь** «Вкусный сыр для медвежат» стр.88 **февраль** **«**Избушка ледяная и лубяная» стр.94 «Быстрокрылые самолёты» стр.100 **март** «Сосульки на крыше» стр.118 «Воробьи в лужах» стр. 120 **апрель** «Живые облака» стр. 122		

	«Ракеты и кометы» стр.128 **май** «Усолнышка в гостях» стр.140 «Мышонок-моряк»стр.132		
старшая группа (с 5 до 6 лет)	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа «Карапуз Дидактика» 2017г Т.Н. Доронова Художественное творчество детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. ФГОС Просвещение Москва 2015г **сентябрь** № 1 Занятие № 2 Занятие № 3 Занятие № 4 «Пишем красками красивую картину для украшения группы» (2 занятия) «Картины – метки для шкафчиков» (2 занятия) стр. 91 стр. 92 **октябрь** Занятие № 1 Занятие № 2 Занятие № 3 Занятие № 4 «Поймай рыбку» (2 занятия) «Разрезные картинки» «Заколдованные картинки» стр. 96 стр. 97 стр. 97		

	ноябрь Занятие № 1 Занятие № 2 Занятие № 3 Занятие № 4 «Живопись по мокрому слою бумаги» «Красивое панно для украшения группы»(2 занятия) «Заколдованные картинки» стр. 100 стр. 101 стр.101 стр. 102 **декабрь** Занятие № 1 Занятие № 2 Занятие № 3 Занятие № 4 «Волшебный мир ночи» (2 занятия) «Расписываем новогодние фонарики» «Готовимся к новогоднему маскараду» стр.105 стр. 106 стр. 107 **январь** Занятие № 1 Занятие № 2 «Волшебные картинки» «Жар-птица» стр.109 стр. 110 **февраль** Занятие № 1 Занятие № 2 Занятие № 3 Занятие № 4 «Белый город» (2 занятия) « На свете нет некрасивых деревьев» «Графика		

	зимы» (2-занятие) стр.114 стр. 115 стр. 116 **март** Занятие № 1 Занятие № 2 Занятие № 3 Занятие №4 «Пригласительная открытка на праздник 8 марта» «Красивые цветы для украшения зала или группы к празднику 8 марта» (2 занятия) «Волшебные картинки» стр. 121 стр. 122 стр. 123 **апрель** Занятие № 1 Занятие № 2 Занятие № 3 Занятие № 4 «Красивый воздушный змей» «Букет из вербы» «Весна на лесной поляне» (2 занятия) стр. 126 стр. 127 стр. 128 **май** Занятие № 1 Занятие № 2 Занятие № 3 Занятие № 4 «Красивые весенние цветы, которые мне очень понравились» «Ветки сирени в вазе» «Что мы умеем и любим рисовать» (2 занятие) Стр 131		

подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Т. Н. Доронова Художественное творчество детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. ФГОС. Просвещение Москва 2015г И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» «Цветной мир»,Москва,2013 **сентябрь** Занятие1. Выразительный и ловкий карандаш,152 Занятие.2. Красивые метки для шкафов,153 Занятие. 3.Улетает наше лето,24 Занятие 4. С чего начинается Родина 42 **октябрь** Занятие.1.2. Роспись декоративных тарелок, 154 Занятие 3. Выставка-продажа цветов,155 Занятие 4. Красивое панно «Цветы»(1зан),155 **ноябрь** Занятие1.Красивое панно-«Цветы»(2зан), 155 Занятие2. Учимся красиво раскрашивать карандашами. 159 Занятие3. Пригласительные		

	открытки на праздник. 160 Занятие 4. Апельсины для Чебурашки. 161 **декабрь** Занятие.1.Лес, точно терем расписной,165 Занятие.2.Во саду ли, в огороде,166 Занятие 3.Яблоня,166 Занятие 4. Морозные узоры, 96 **январь** Занятие 1. Солнечный день в зимнем лесу.169 Занятие 2. Заячья семья,170 **февраль** Занятие. 1.И я тоже,172 Занятие. 2. Золотая рыбка.173 Занятие. 3. Колобок,174 Занятие 4. Пир на весь мир, стр. 132 **март** Занятие. 1. Почему Тюпа не ловит птиц,178 Занятие 2. Мишка у гимнастической стенке.,178 Занятие 3. Мишка делает зарядку,179 Занятие. 4.Букет цветов,162 **апрель** Занятие. 1. Два жадных медвежонка,182 Занятие. 2. Портрет Буратино,182		

	Занятие3. Фотоателье для игрушек,182 Занятие.4. Заря алая разливается, стр 180 **май** Занятие1. Представление в цирке,185 Занятие 2, 3. Что мы умеем и любим рисовать, 185 Занятие 4. Весенняя гроза стр.198		
Конструктивная деятельность			
Группа раннего возраста (с 1,6-2 лет)			
I младшая группа (с 2 до 3 лет)			Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
II младшая группа (с 3 до 4 лет)			Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
средняя группа (с 4 до 5 лет)	Конструирование и художественный труд в детском саду. (Занятия для среднего возраста) Л.В. Куцакова **сентябрь** №1 «Домики» стр.47; №2 «Заборчики» стр48; **октябрь** №3 «Ворота» Стр. 48;		Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала: Средняя группа. Для занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

	№1 «Пригласительный билет» стр 54 **ноябрь** №4 «Сарайчики и гаражи» стр. 49; **декабрь** № 5 «Гараж» Стр. 49; №3 «Будка для собаки» Стр.55 **январь** №7 «Трамвай» стр.50 **февраль** №8 «Трамвай» стр.51 №9 «Трамвай» стр.52 **март** №10 «Мосты» стр.52 №4 «Вагон из бумаги» стр.56 **апрель** №11 «Мост» стр.53 «Свободное конструирование» стр.57 **май** №5 стр56; №13 стр54		
старшая группа (с 5 до **6** лет)	Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» «Сфера» Москва 2012 **сентябрь** Занятие № 1 Занятие № 2 «Грузовой автомобиль» «Магазин игрушек»		Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала: Старшая группа. Для занятий с детьми 5 – 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

	стр 64 стр 68 **октябрь** Занятие № 1 Занятие № 2 «Коробочка» «Корзиночка» стр. 68 стр. 69 **ноябрь** Занятие № 1 Занятие № 2 «Простой мост» «Домик, гараж, сарай» стр. 65 стр. 69 **декабрь** Занятие № 1 Занятие № 2 «Елочные игрушки» «Разнообразные мосты» стр.70 стр. 66 **январь** Занятие № 1 «По замыслу» стр. 66 **февраль** Занятие № 1 Занятие № 2 «Улица» «Снеговик» стр. 67 стр. 77 **март** Занятие № 1 Занятие № 2 «По замыслу» «Сказочный домик» стр. 67 стр. 70 **апрель** Занятие № 1 Занятие № 2 «Самолет» Аэродром» стр. 67 стр.68 **май** Занятие № 1 Занятие № 2 «Животные» «Панно» стр. 74 стр. 80		

	Издательство И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» «Цветной мир» Москва, 2017 АППЛИКАЦИЯ **сентябрь** Занятие № 1 Занятие № 2 «Цветные ладошки» «Наш город» стр. 24 стр.30 **октябрь** Занятие № 1 занятие № 2 «Листочки на окошке» «Цветные зонтики» стр. 48 стр.54 **ноябрь** Занятие № 1 Занятие № 2 «Золотые берёзы» «Жила-была конфета» стр. 68 стр.78 **декабрь** **З**анятие № 1 Занятие № 2 «Снеговики в шапочках и шарфиках» «Елочки-красавицы» стр.90 стр. 102 **январь** Занятие № 1 «Где-то на белом свете…» стр. 110 **февраль** Занятие № 1 Занятие № 2 «Банка варенья для Карлсона» «Весенний букет» стр. 134 стр. 146		

	март Занятие № 1 Занятие № 2 «Нежные подснежники» «Солнышко, улыбнись!» стр. 170 стр.150 **апрель** Занятие № 1 Занятие № 2 «По морям, по волнам» «Заморский натюрморт» стр.74 стр.88 **май** Занятие № 1 Занятие № 2 «Цветы луговые» «Нарядные бабочки» Стр.198 стр.204		
подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Конструирование Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в д/с. Сфера.Москва .2010 Аппликация И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» «Цветной мир»,Москва,2013 **сентябрь** 1.Занятие № 1 Здания , стр.95 3 .Занятие№ 2 Микрорайон города, стр. 95 2.Занятие. Наша клумба, стр.28		Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

	4.Занятие. Ажурная закладка для букваря, стр 40 **октябрь** 2.Занятие№3 Городской транспорт, стр. 96 4.Занятие№4 По замыслу, стр.96 1.Занятие. Кудрявые деревья, стр 58 3.Занятие. Летят перелетные птицы, по мотивам сказки М. Гаршина, стр. 66 **ноябрь** 2.Занятие №11 Корабль, стр.98 4Занятие 4. № 10 Тележка (тачка), стр.98 1.Занятие. Строим дом многоэтажный, стр.70 3.Занятие. Тихо ночь ложится на вершины гор, стр 88 **декабрь** 1.Занятие №5 Мост, стр.96 3.Занятие№16 Елочные игрушки, стр.100 2.Занятие. Новогодние игрушки, стр.108 4.Занятие. Ажурные снежинки, 106 **январь** 1.Занятие№13 По замыслу, стр.99 2.Занятие.Перо Жар-птицы, стр118 **февраль** 1.Занятие№ 7 По замыслу, стр.97		

	3.Занятие№19 Закладка стр.102 2.Занятие. Тридцать три богатыря, стр 130 4.Занятие. Как мой папа спал, когда был маленьким, стр.148 **март** 1.Занятие№24 Игрушки, стр.104 3.Занятие№20 Дорожные знаки, стр.102 2.Занятие. Салфетка,стр.154 4.Занятие. В е с н а и д е т , стр166 **апрель** 2.Занятие№25 По замыслу, стр 104 4.Занятие№21 Мебель, стр.102 1.Занятие Голуби на черепичной крыше, стр.178 3.Занятие. Звезды и кометы, стр.184 **май** 1.Занятие № 4 По замыслу, стр.96 3.Занятие №36 По замыслу, стр.108 2.Занятие. Наш космодром, стр 190 4.Занятие. Летающие тарелки и пришельцы, стр.18		
Музыкальная деятельность			
Группа раннего возраста (с 1,6-2 лет)	И. Каплунова, И. Новоскольцева, Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей		

	дошкольного возраста. Санкт-Петербург. Яселькн. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением. СПб: Издательство «Композитор» МУЗЫКА (из расчета 2 занятия в неделю – всего 72 занятия в год)		
I младшая группа (с 2 до 3 лет)	И. Каплунова, И. Новоскольцева, Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург, – С. 36-43 Яселькн. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением. СПб: Издательство «Композитор» МУЗЫКА (из расчета 2 занятия в неделю – всего 72 занятия в год		
II младшая группа (с 3 до 4 лет)	И.Каплунова, И.Новоскольцева, Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. СанктПетербург– С. 55-64 МУЗЫКА (из расчета 2 занятия в		

	неделю – всего 72 занятия в год)		
средняя группа (с 4 до 5 лет)	Музыкальная деятельность: И.Каплунова, И.Новоскольцева, Праздниккаждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Средняя группа. Издательство :«Композитор – Санкт-Петербург», 2021 Занятие № 1(1) – с. 3 - 5 Занятие № 2(2) – с. 5 - 7 Занятие № 3(3) – с. 7 - 8 Занятие № 4(4) – с. 8 -10 Занятие № 5(5) – с. 10 -11 Занятие № 6(6) – с. 11 -12 Занятие № 7(7) – с. 13 -14 Занятие № 8(8) – с. 14 -15 Занятие № 9(1) – с. 16 -17 Занятие № 10(2) – с. 17 -19 Занятие № 11(3) – с. 19 -21 Занятие № 12(4) – с. 21 -23 Занятие № 13(5) – с. 23 -24 Занятие № 14(6) – с. 24 -26 Занятие № 15(7) – с. 26 -27 Занятие № 16(8) – с. 27 -29 Занятие № 17(1) – с. 29 -30		

	Занятие № 18(2) – с. 31 -32 Занятие № 19(3) – с. 32 -33 Занятие № 20(4) – с. 34 -35 Занятие № 21(5) – с. 35 -36 Занятие № 22(6) – с. 37 -38 Занятие № 23(7) – с. 38 -39 Занятие № 24(8) – с. 39 -41 Занятие № 25(1) – с. 41 -42 Занятие № 26(2) – с. 42 -44 Занятие № 27(3) – с. 44 -45 Занятие № 28(4) – с. 45 -47 59 Занятие № 29(5) – с. 47 -49 Занятие № 30(6) – с. 49 -50 Занятие № 31(7) – с. 50 -51 Занятие № 32(8) – с. 51 -52 Занятие № 33(1) – с. 52 -53 Занятие № 34(2) – с. 53 -54 Занятие № 35(3) – с. 54 -56 Занятие № 36(4) – с. 56 -58 Занятие № 37(5) – с. 58 -60 Занятие № 38(6) – с. 60 -61 Занятие № 39(7) – с. 61 -63 Занятие № 40(8) – с. 63 -64		

	Занятие № 41(1) – с. 64 -66 Занятие № 42(2) – с. 66 -67 Занятие № 43(3) – с. 68 -69 Занятие № 44(4) – с. 69 -70 Занятие № 45(5) – с. 70 -72 Занятие № 46(6) – с. 72 -73 Занятие № 47(7) – с. 73 -74 Занятие № 48(8) – с. 74 -75 Занятие № 49(1) – с. 75 -77 Занятие № 50(2) – с. 77 -78 Занятие № 51(3) – с. 78 -79 Занятие № 52(4) – с. 79 -80 Занятие № 53(5) – с. 81 -82 Занятие № 54(6) – с. 82 -83 Занятие № 55(7) – с. 83 -84 Занятие № 56(8) – с. 84 -86 Занятие № 57(1) – с. 86 -87 Занятие № 58(2) – с. 88 -89 Занятие № 59(3) – с. 89 -90 Занятие № 60(4) – с. 90 -91 Занятие № 61(5) – с. 91 -92 Занятие № 62(6) – с. 93 -94 Занятие № 63(7) – с. 94 -95		

	Занятие № 64(8) – с. 95 -96 Занятие № 65(1) – с. 96 -97 Занятие № 66(2) – с. 98 -99 Занятие № 67(3) – с. 99 -100 Занятие № 68(4) – с. 101 -102 Занятие № 69(5) – с. 102 -103 Занятие № 70(6) – с. 103 -104 Занятие № 71(7) – с. 104 -105 Занятие № 72(8) – с. 106 -107		
старшая группа (с 5 до 6 лет)	И. Каплунова, И. Новоскольцева, Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Санкт - Петербург – С. 74 - 82 МУЗЫКА (из расчета 2 занятия в неделю – всего 72 занятия в год) И. Каплунова, И. Новоскольцева, Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа. Издательство «Композитор – Санкт - Петербург», 2021 г. С.Занятие № 1(1) – с. 3 Занятие № 2(2) – с. 3 - 6 Занятие № 3(3) – с.		

	6 - 8 Занятие № 4(4) – с. 8 -11 Занятие № 5(5) – с. 11 -13 Занятие № 6(6) – с. 14 -16 Занятие № 7(7) – с. 16 -18 Занятие № 8(8) – с. 19 -21 Занятие № 9(1) – с. 21 -24 Занятие № 10(2) – с. 24 -27 Занятие № 11(3) – с. 27 -29 Занятие № 12(4) – с. 30 -32 Занятие № 13(5) – с. 32 -34 Занятие № 14(6) – с. 3 4 -36 Занятие № 15(7) – с. 36 -38 62 Занятие № 16(8) – с. 38 -40 Занятие № 17(1) – с. 41 -43 Занятие № 18(2) – с. 43 -46 Занятие № 19(3) – с. 46 -48 Занятие № 20(4) – с. 48 -50 Занятие № 21(5) – с. 50 -52 Занятие № 22(6) – с. 52 -53 Занятие № 23(7) – с. 54 -55 Занятие № 24(8) – с. 55 -57 Занятие № 25(1) – с. 57 -60 Занятие № 26(2) – с. 60 -62 Занятие № 27(3) – с. 62 -64 Занятие № 28(4) – с. 64 -66		

	Занятие № 29(5) – с. 67 -69 Занятие № 30(6) – с. 69 -71 Занятие № 31(7) – с. 71 -73 Занятие № 32(8) – с. 73 Занятие № 33(1) – с. 73 -75 Занятие № 34(2) – с. 76 -78 Занятие № 35(3) – с. 78 -80 Занятие № 36(4) – с. 80 -82 Занятие № 37(5) – с. 82 -83 Занятие № 38(6) – с. 83 -85 Занятие № 39(7) – с. 85 -87 Занятие № 40(8) – с. 87 -89 Занятие № 41(1) – с. 89 -91 Занятие № 42(2) – с. 92 -93 Заняти е № 43(3) – с. 94 -95 Занятие № 44(4) – с. 95 -97 Занятие № 45(5) – с. 97 -99 Занятие № 46(6) – с. 99 -100 Занятие № 47(7) – с. 101 -102 Занятие № 48(8) – с. 102 -104 Занятие № 49(1) – с. 104 -107 Занятие № 50(2) – с. 107 -109 Занятие № 51(3) – с. 109 -110		

	Занятие № 52(4) – с. 111 -113 Занятие № 53(5) – с. 113 -115 Занятие № 54(6) – с. 115 -117 Занятие № 55(7) – с. 117 -118 Занятие № 56(8) – с. 119 -120 Занятие № 57(1) – с. 120 -123 Занятие № 58(2) – с. 123 -125 Занятие № 59(3) – с. 125 -127 Занятие № 60(4) – с. 127 -129 Занятие № 61(5) – с. 129 -130 Занятие № 62(6) – с. 131 -132 Занятие № 63(7) – с. 133 -134 Занятие № 64(8) – с. 134 -136 Занятие № 65(1) – с. 136 -138 Занятие № 66(2) – с. 138 -140 Занятие № 67(3) – с. 140 -142 Занятие № 68(4) – с. 142 -143 Занятие № 69(5) – с. 143 -14 5 Занятие № 70(6) – с. 145 -146 Занятие № 71(7) – с. 146 -148 Занятие № 72(8) – с. 148 -149		
подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	И. Каплунова, И. Новоскольцева, Ладушки. Программа по		

	музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Санкт - Петербург, 2017 г. – С. 83 -94 МУЗЫКА (из расчета 2 занятия в неделю – всего 72 занятия в год) Музыкальная деятельность: И. Каплунова, И. Новоскольцева, Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа. Издательство «Композитор – Санкт - Петербург», 2021 г. Занятие № 1(1) – с. 3 - 4 Занятие № 2(2) – с. 4 - 5 Занятие № 3(3) – с. 5 -10 Занятие № 4(4) – с. 10 -12 Занятие № 5(5) – с. 12 -15 Занятие № 6(6) – с. 15 -18 Занятие № 7(7) – с. 18 -21 Занятие № 8(8) – с. 21 -23 Занятие № 9(1) – с. 24 -27 Занятие № 10(2) – с. 27 -29 Занятие № 11(3) – с. 29 -32		

	Занятие № 12(4) – с. 32 -34 Занятие № 13(5) – с. 34 -36 Занятие № 14(6) – с. 36 -38 Занятие № 15(7) – с. 38 -39 Занятие № 16(8) – с. 39 -41 Занятие № 17(1) – с. 41 -44 Занятие № 18(2) – с. 44 -47 Занятие № 19(3) – с. 47 -50 Занятие № 20(4) – с. 50 -51 Занятие № 21(5) – с. 52 -53 Занятие № 22(6) – с. 54 -55 Занятие № 23(7) – с. 56 -57 Занятие № 24(8) – с. 57 -59 Занятие № 25(1) – с. 59 -63 Занятие № 26(2) – с. 63 -65 Занятие № 27(3) – с. 65 -67 Занятие № 28(4) – с. 67 - 6 9 Занятие № 29(5) – с. 69 -71 Занятие № 30(6) – с. 71 -73 Занятие № 31(7) – с. 73 -75 Занятие № 32(8) – с. 75 -77 Занятие № 33(1) – с. 77 -81 Занятие № 34(2) – с. 81 -83		

	Занятие № 35(3) – с. 83 -85 64 Занятие № 36(4) – с. 86 -87 Занятие № 37(5) – с. 87 -89 Занятие № 38(6) – с. 89 -91 Занятие № 39(7) – с. 91 -93 Занятие № 40(8) – с. 93 -95 Занятие № 41(1) – с. 96 -99 Занятие № 42(2) – с. 99 -101 Занятие № 43(3) – с. 101 -104 Занятие № 44(4) – с. 104 -105 Занятие № 45(5) – с. 106 -107 Занятие № 46(6) – с. 107 -109 Занятие № 47(7) – с. 110 -111 Занятие № 48(8) – с. 111 -113 Занятие № 49(1) – с. 113 -117 Занятие № 50(2) – с. 117 -120 Занятие № 51(3) – с. 120 -123 Занятие № 52(4) – с. 123 -125 Занятие № 53(5) – с. 125 -127 Занятие № 54(6) – с. 127 -129 Занятие № 55(7) – с. 130 -131 Занятие № 56(8) – с. 132 -133 Занятие № 57(1) – с. 134 -137		

	Занятие № 58(2) – с. 137 -139 Занятие № 59(3) – с. 139 -141 Занятие № 60(4) – с. 141 -143 Занятие № 61(5) – с. 143 -146 Занятие № 62(6) – с. 146 -148 Занятие № 63(7) – с. 148 -150 Занятие № 64(8) – с. 150 -151 Занятие № 65(1) – с. 151 -154 Занятие № 66(2) – с. 154 -156 Занятие № 67(3) – с. 157 -158 Занятие № 68(4) – с. 158 -160 Занятие № 69(5) – с. 160 -163 Занятие № 70(6) – с. 163 -164 Занятие № 71(7) – с. 164 -166 Занятие № 72(8) – с. 166 -168		
Театрализованная деятельность			
Группа раннего возраста (с 1,6-2 лет)		**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение**	
I младшая группа (с 2 до 3 лет)		М.Ю.Картушина «Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей от 2 до 3 лет.». – М.:ТЦ «Сфера», 2006 г.	

II младшая группа (с 3 до 4 лет)		Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный театр. Программа «Театр-творчество-дети». М.: АРКТИ, 2002.: с. 5-14, 59-84.	
средняя группа (с 4 до 5 лет)		Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный театр. Программа «Театр-творчество-дети». М.: АРКТИ, 2002.: с. 15-24, 85-123.	
старшая группа (с 5 до 6 лет)		Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.	
подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.	
Культурно-досуговая деятельность			
Группа раннего возраста (с 1,6-2 лет)		**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение**	
I младшая группа (с 2 до 3 лет)		Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Про- грамма и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.9, 37-38.	
II младшая группа (с 3 до 4 лет)		Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Про- грамма и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-	

		СИНТЕЗ, 2008. - с.10-11, 39-40.	
средняя группа (с 4 до 5 лет)		Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Про- грамма и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.12-13, 41-42.	
старшая группа (с 5 до 6 лет)		Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Про- грамма и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.14-15, 43-44.	
подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Про- грамма и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.16-18, 45-46.	

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Физическое развитие», представленное в ФОП ДО.

Обязательная часть Программы

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Физическое развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 месяцев до 1 года – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.1.1, содержание работы – 22.1.2.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 1 года до 2 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.2.1, содержание работы – 22.2.2

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).
2) Подвижные игры и игровые упражнения
3) Формирование основ здорового образа жизни

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.3.1, содержание работы – 22.3.2

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).
2) Подвижные игры
3) Формирование основ здорового образа жизни

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.4.1, содержание работы – 22.4.2

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения и строевые упражнения).
2) Подвижные игры
3) Спортивные упражнения
4) Формирование основ здорового образа жизни
5) Активный отдых

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.5.1, содержание работы – 22.5.2

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).
2) Подвижные игры
3) Спортивные упражнения
4) Формирование основ здорового образа жизни
5) Активный отдых

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.6.1, содержание работы – 22.6.2

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).
2) Подвижные игры
3) Спортивные игры
4) Спортивные упражнения
5) Формирование основ здорового образа жизни
6) Активный отдых

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.7.1, содержание работы – 22.7.2

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

2) Подвижные игры
3) Спортивные игры
4) Спортивные упражнения
5) Формирование основ здорового образа жизни
6) Активный отдых

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье» - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 22.8

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Возрастная группа	**Основная образовательная деятельность**	**Воспитательная деятельность**	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Основная гимнастика			
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Физическая культура (2 занятия; 68 занятий в год). Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет: вторая группа раннего возраста С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет»: Вторая группа раннего возраста - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 Сентябрь №1 (№1 - стр.21), №2 (№ 2 - стр.22), №3 (№3 - стр.23), №4 (№4 - стр.23), №5 (№ 5 -	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.Я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

	стр.24), №6 (№ 6 - стр.24), № 7 (№ 7 - стр.25), № 8 (№ 8 - стр.25) Октябрь № 9 (№ 9 - стр.28), № 10 (№10 - стр.28), №11 (№11 - стр.29), №12 (№12 - стр.29), № 13 (№13 - стр.30), № 14 (№14 - стр.31), №15 (№15 - стр.31), №16 (№ 16 - стр.32) Ноябрь 17 (№ 17 - стр.34), №18 (№18- стр.35), №19 (№19 - стр.35), №20 (№20 - стр.36), №21 (№21 - стр.37), №22 (№22 - стр.37), №23 (№23 - стр.38), №24 (№24 - стр.38) Декабрь №25 (№25- стр.41), №26 (№26 - стр.41), №27 (№27 - стр.42), №28 (№28 - стр.42), №29 (№29 - стр.43), №30 (№30 - стр.44), №31 (№31- стр.44), №32 (№32 - стр.45) Январь №33 (№33- стр.47), №34 (№33- стр.47), №35 (№35- стр.48), №36 (№36 - стр.49), №37 (№37 - стр.49), №38 (№38 - стр.50), №39 (№39- стр.50), №40 (№40 - стр.51) Февраль №41 (№41 - стр.53), №42 (№42 - стр.54), №43 (№43 - стр.54), №44 (№44 - стр.55, №45 (№45 - стр.56), №46 (№46- стр.56), №47 (№47 - стр.57), №48 (№48 - стр.58)		

	Март №49 (№49 - стр.60), №50 (№50 - стр.60, №51 (№51 - стр.61), №52 (№52 - стр.62), №53 (№53 - стр.62), №54 (№54 - стр.63), №55 (№55 - стр.63), №56 (№56 - стр.64) Апрель №57 (№57 - стр.66), №58 (№58- стр.67), №59 (№59 - стр.67), №60 (№60 - стр.68), №61 (№61 - стр.69), №62 (№62 - стр.69), №63 (№63 - стр.70), №64 (№64 - стр.71) Май №65 (№65- стр.73), №66 (№66 - стр.73), №67 (№67 - стр.74), №68 (№68 - стр.75), №69 (№69 - стр.75), №70 (№70 - стр.76), №71 (№71 - стр.77), №72		
II младшая группа (с 3 до 4 лет)	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»,Москва,Мозаика-Синтез,2019 Сентябрь № 1 (занятие № 1 – с. 23), № 2 (занятие № 1 – с. 23), № 3 (занятие № 2 – с. 24), № 4 (занятие № 2 – с. 24), № 5 (занятие № 3 – с. 25), № 6(занятие № 3 – с. 25), № 7 (занятие № 4 – с. 26), № 8 (занятие № 4 – с. 26) Октябрь № 9 (занятие № 5 – с. 28), №10 (занятие №		Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.Я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

	5 – с. 28), № 11 (занятие № 6 – с. 29), № 12 (занятие № 6 – с. 29), № 13 (занятие № 7 – с. 30), № 14 (занятие № 7 – с. 30), № 15 (занятие № 8 – с. 31), № 16 (занятие № 8 – с. 31) Ноябрь № 17 (занятие № 9 – с. 33), № 18 (занятие № 9 – с. 33), № 19 (занятие № 10 – с. 34), № 20 (занятие № 10 – с. 34), № 21 (занятие № 11 – с. 35), № 22 (занятие № 11 – с. 35), № 23 (занятие № 12 – с. 37), № 24 (занятие № 12 – с. 37) Декабрь № 25 (занятие № 13 – с. 38), № 26 (занятие № 13 – с. 38), № 27 (занятие № 14 – с. 40), № 28 (занятие № 14 – с. 40), № 29 (занятие № 15 – с. 41), № 30 (занятие № 15 – с. 41), № 31 (занятие № 16 – с. 42), № 32 (занятие № 16 – с. 42) Январь № 33 (занятие № 17 – с. 43), № 34 (занятие № 17 – с. 43), № 35 (занятие № 18 – с. 45), № 36 (занятие № 18 – с. 45), № 37 (занятие № 19 – с. 46), № 38 (занятие № 19 – с. 46), № 39 (занятие		

	№ 20 – с. 47), № 40 (занятие № 20 – с. 47) Февраль № 41 (занятие № 21 – с. 50), № 42 (занятие № 21 – с. 50), № 43 (занятие № 22 – с. 51), № 44 (занятие № 22 – с. 51), № 45 (занятие № 23 – с. 52), № 46 (занятие № 23 – с. 52), № 47 (занятие № 24 – с. 53), № 48 (занятие № 24 – с. 53) Март № 49 (занятие № 25 - с. 54), № 50 (занятие № 25 - с. 54), № 51 (занятие № 26 - с. 56), № 52 (занятие № 26 - с. 56), № 53 (март № 27 - с. 57), № 54 (март № 27 - с. 57), № 55 (занятие № 28 - с. 58), № 56 (занятие № 28 - с. 58). Апрель № 57 (занятие № 29 – с. 60), № 58 (занятие № 29 – с. 60), № 59 (занятие № 30 – с. 61), № 60 (занятие № 30 – с. 61), № 61 (занятие № 31 – с. 62), № 62 (занятие № 31 – с. 62), № 63 (занятие № 32 – с. 63), № 64 (занятие № 32 – с. 63). Май № 65 (занятие № 33 – с. 65), № 66 (занятие № 33 – с. 65), № 67 (занятие		

	№ 34 – с. 66), № 68 (занятие № 34 – с. 66), № 69 (занятие № 35 – с. 67), № 70 (занятие № 35 – с. 67), № 71 (занятие № 36 – с. 68), № 72 (занятие № 36 – с. 68)		
средняя группа (с 4 до 5 лет)	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»,Москва,Мозаика-Синтез,2017 Сентябрь № 1 (занятие № 1 – с. 19), № 2 (занятие № 2 – с. 20), № 3 (занятие № 4 – тс. 21), № 4 (занятие № 5 – с. 23), № 5 (занятие № 7 – с. 24), № 6 (занятие № 8 – с. 26), № 7 (занятие № 10 – с. 26), № 8 (занятие № 11 – с. 28) Октябрь № 9 (занятие № 13 – с. 30), № 10 (занятие № 14 – с. 32), № 11 (занятие № 16 – с. 33), № 12 (занятие № 17 – с. 34), № 13 (занятие № 19 – с. 35), № 14 (занятие № 20 – с. 35), № 15 (занятие № 22 – с. 36), № 16 (занятие № 23 – с. 37) Ноябрь № 17 (занятие № 25 – с. 39), № 18 (занятие № 26 – с. 40), № 19 (занятие № 28 – с. 41), № 20 (занятие № 29 – с.		Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.Я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

	42), № 21 (занятие № 31 – с. 43), № 22 (занятие № 32 – с. 44), № 23 (занятие № 34 – с. 45), № 24 (занятие № 35 – с. 46) Декабрь № 25 (занятие № 1- с. 48), № 26 (занятие № 2 – с. 49), № 27 (занятие № 4 – с. 50), № 28 (занятие № 5 – с. 51), № 29 (занятие № 7 – с. 52), № 30 (занятие № 8 – с. 54), № 31 (занятие № 10 – с. 54), № 32 (занятие № 9 – с. 56) Январь № 33 (занятие № 13 – с. 57), № 34 (занятие № 14 – с. 58), № 35 (январь № 16 – с. 59), № 36 (занятие № 17 – с. 60), № 37 (занятие № 19 – с. 61), № 38 (занятие № 20 – с. 62), № 39 (занятие № 22 – с. 63), № 40 (занятие № 23 – с.64) Февраль № 41 (занятие № 25 – с. 65), № 42 (занятие № 26 – с. 66), № 43 (занятие № 28 – с.67), № 44 (занятие № 29 – с. 68), № 45 (занятие № 31 – с.69), № 46 (занятие № 32 –с.70), № 47 (занятие №34 – с. 70), № 48 (занятие №35 – с.71) Март № 49 (занятие № 1 – с. 72), № 50 (занятие		

	№ 2 – с. 73), № 51 (занятие № 4 – с. 74), № 52 (занятие № 5 – с. 75), № 53 (занятие № 7 – с. 76), № 54 (занятие № 8 – с. 77), № 55 (занятие № 10 –с. 78), № 56 (занятие № 11 – с. 79) Апрель № 57 (занятие № 13 – с. 80), № 58 (занятие № 14 – с. 81), № 59 (занятие № 16 – с. 82), № 60 (занятие № 17 – с. 83), № 61 (занятие № 19 – с. 84), № 62 (занятие № 20 – с. 85), № 63 (занятие № 22 – с. 86), № 64 (занятие № 23 – с. 87) Май № 65 (занятие № 25 – с. 88), № 66 (занятие № 26 – с. 89), № 67 (занятие № 28 – с. 89), № 68 (занятие № 29 – с. 90), № 69 (занятие № 31 – с. 91), № 70 (занятие № 32 – с. 92), № 71 (занятие № 34 – с. 92), № 72 (занятие № 35 – с. 93)		
старшая группа (с 5 до 6 лет)	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»,Москва,Мозаика-Синтез,2014 Сентябрь В помещении: № 1 (занятие № 1 – с.15), № 2 (занятие № 4 – с. 19), № 3 - зал		Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.Я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

	(занятие № 7 – с. 21), № 4 – зал (занятие № 10 – с. 24) На открытом воздухе № 1 - (занятие № 3 – с. 17), № 2 (занятие № 6 – с. 20), № 3 (занятие № 9 – с. 24), № 4 (занятие № 12 – с. 26) Октябрь В помещении: № 5 – (занятие № 13 – с. 28), № 6 (занятие № 16 – с. 30), № 7 (октябрь № 19 – с. 33), № 8 – зал (занятие № 22 – с. 35) На открытом воздухе № 5 (занятие № 15– с. 29), № 6 (занятие № 18 – с. 32), № 7 (занятие № 21 – с.35), № 8 (занятие № 24 – с. 37) Ноябрь В помещении: № 9 (занятие № 25 – с. 39), № 10 (занятие № 28 – с. 42), № 11 (занятие № 31 – с. 44), № 12 (занятие № 34 – с. 46) На открытом воздухе № 9 (занятие № 27 – с. 41), № 10 (занятие № 30 – с. 43), № 11 (занятие № 33 – с. 45), № 12 (занятие № 36 – с. 47) Декабрь В помещении: № 13 (занятие № 1 – с. 48), № 14 (занятие № 4 – с. 51), № 15 (занятие № 7 – с.		

	53), № 16 (занятие № 10 – с. 55) На открытом воздухе № 13 (занятие № 3 – с. 50), № 14 (занятие № 6 – с. 52), № 15 (занятие № 9 – с. 54), № 16 (занятие № 12 – с. 57) Январь В помещении: № 17 (занятие № 13 – с.59), № 18 (занятие № 16 – с. 61), № 19 (занятие № 19 – с. 63), № 20 (занятие № 22 – с.65). На открытом воздухе № 17 (занятие № 15 – с. 61), № 18 (занятие № 18 – с. 63), № 19 (занятие № 21 – с. 65), № 20 (занятие № 24 – с. 66) Февраль В помещении: № 21 (занятие № 25 – с. 68), № 22 (занятие № 28 – с. 70), № 23 (занятие № 31 – с. 71), № 24 (занятие № 34 – с. 73). На открытом воздухе № 21 (занятие № 27 – с. 69), № 22 (занятие № 30 – с. 71), № 23 (занятие № 33 – с. 73), № 24 (занятие № 36 – с. 75) Март В помещении: № 25 (занятие № 1- с. 76), № 26 (занятие № 4 – с. 79), № 27 (занятие № 7 – с. 81), № 28 (занятие № 10 – с. 83), На открытом воздухе № 25		

	(занятие № 3 – с. 78), № 26 (занятие № 6 – с. 80), 58 № 27 (занятие № 9 – с. 83), № 28 (занятие № 12 – с. 85) Апрель В помещении: № 29 (занятие № 13 – с. 86), № 30 (занятие № 16 – с. 88), № 31 (занятие № 19 – с. 89), № 32 (занятие № 22 – с. 91), На открытом воздухе № 29 (занятие № 15 – с. 87), № 30 (занятие № 18 – с. 89), № 31 (занятие № 21 – с. 91), № 32 - улица (занятие № 24 – с. 93) Май В помещении: № 33 (занятие № 25 – с. 94), № 34– зал (занятие № 28 – с. 96), № 35– зал (занятие № 31 – с. 98), № 36 – зал (занятие № 34 – с. 100) На открытом воздухе № 33 (занятие № 27 – с. 96), № 34 (занятие № 30 – с. 97), № 35 (занятие № 33 – с. 99), № 36 (занятие № 36 – с. 101)		
подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»,Москва,Мозаика-Синтез,2019 Сентябрь В помещении: № 1 (сентябрь № 1 – с.9),		Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.Я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

	№ 2 (сентябрь № 4 – с. 11), № 3 (сентябрь № 7 – с. 15), № 4 (сентябрь № 10 – с. 16). На открытом воздухе № 1 (сентябрь № 3 – с. 11), № 2 (сентябрь № 6 – с. 14), № 3 (сентябрь № 9 – с. 16), № 4 (сентябрь № 12 – с. 18) Октябрь В помещении: № 5 (октябрь № 13 – с. 20), № 6 (октябрь № 16 – с. 22), № 7 (октябрь № 19 – с. 24), № 8 (октябрь № 22 – с. 27) На открытом воздухе № 5 (октябрь № 15– с. 22), № 6 (октябрь № 18 – с. 24), № 7 (октябрь № 21 – с.26), № 8 (октябрь № 24 – с. 28) Ноябрь В помещении: № 9 (ноябрь № 25 – с. 29), № 10 (ноябрь № 28 – с. 32), № 11 (ноябрь № 31 – с. 34), № 12 (ноябрь № 34 – с. 37). На открытом воздухе № 9 (ноябрь № 27 – с. 32), № 10 (ноябрь № 30 – с. 34), 59 № 11 (ноябрь № 33 – с. 36), № 12 (ноябрь № 36 – с. 39) Декабрь В помещении: № 13 (декабрь № 1 – с. 40), № 14 (декабрь № 4 – с. 42), № 15 (декабрь № 7 – с.		

	45), № 16 (декабрь № 10 – с. 47). На открытом воздухе № 13 (декабрь № № 3 – с. 41, № 14 (декабрь № 6 – с. 43), № 15 (декабрь № 9 – с. 46), № 16 (декабрь № 12 – с. 48) Январь В помещении: № 17 (январь № 13 – с.49), № 18 (январь № 16 – с. 52), № 19 (январь № 19 – с. 54), № 20 (январь № 22 – с.57). На открытом воздухе № 17 (январь № 15 – с. 51), № 18 (январь № 18 – с. 54), № 19 (январь № 21 – с. 56), № 20 (январь № 24 – с. 58) Февраль В помещении: № 21 (февраль № 25 – с. 59), № 22 (февраль № 28 – с. 61), № 23 (февраль № 31 – с. 63), № 24 (февраль № 34 – с. 65). На открытом воздухе № 21 (февраль № 27 – с. 60), № 22 (февраль № 30 – с. 62), № 23 (февраль № 33 – с. 64), № 24 (февраль № 36 – с. 66) Март В помещении: № 25 (март № 1- с. 72), № 26 (март № 4 – с. 74), № 27 (март № 7 – с. 76), № 28 (март № 10 – с. 79). На открытом воздухе № 25 (март № 3 – с.		

	73), № 26 (март № 6 – с. 75), № 27 (март № 9 – с. 78), № 28 (март № 12 – с. 80) Апрель В помещении: № 29 (апрель № 13 – с. 81), № 30 (апрель № 16 – с. 83), № 31 (апрель № 19 – с. 84), № 32 (апрель № 22 – с. 87). На открытом воздухе № 29 (апрель № 15 – с. 82), № 30 (апрель № 18 – с. 84), № 31 (апрель № 21 – с. 86), № 32(апрель № 24 – с. 88) Май В помещении: № 33 (май № 25 – с. 88), № 34 (май № 28 – с. 90), № 35 (май № 31 – с. 92), № 36 (май № 34 – с. 95). На открытом воздухе № 33 (май № 27 – с. 90), № 34 (май № 30 – с. 92), № 35 (май № 33 – с. 93), № 36 (май № 36 – с. 96)		
Подвижные игры и игровые упражнения			
Группа раннего возраста (с 1,6-2 лет)			Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.Я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
I младшая группа (с 2 до 3 лет)			Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.Я. Степаненкова М.:

			МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
II младшая группа (с 3 до 4 лет)			Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.Я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
средняя группа (с 4 до 5 лет)			Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.Я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
старшая группа (с 5 до 6 лет)			Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.Я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
подготовительная группа (с 6 до 7 лет)			Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.Я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
Спортивные игры			
старшая группа (с 5 до 6 лет)			Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.Я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

подготовительная группа (с 6 до 7 лет)			Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.Я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
Спортивные упражнения			
II младшая группа (с 3 до 4 лет)			Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.Я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
средняя группа (с 4 до 5 лет)			Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.Я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
старшая группа (с 5 до 6 лет)			Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.Я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
подготовительная группа (с 6 до 7 лет)			Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.Я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
Формирование основ здорового образа жизни			
Группа раннего возраста (с 1,6-2 лет)			Сборник подвижных игр. Для занятий с

			детьми 2-7 лет/ под ред. Э.Я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
I младшая группа (с 2 до 3 лет)			Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.Я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
II младшая группа (с 3 до 4 лет)		М.Р.Юргова «Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет»,Волгоград,Изд. «Учитель»,2012	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.Я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
средняя группа (с 4 до 5 лет)		М.Р.Юргова «Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет»,Волгоград,Изд. «Учитель»,2012	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.Я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
старшая группа (с 5 до 6 лет)		М.Р.Юргова «Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет»,Волгоград,Изд. «Учитель»,2012	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.Я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		М.Р.Юргова «Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет»,Волгоград,Изд. «Учитель»,2012	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.Я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

Активный отдых			
подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		*Завьялова, Т. П.* Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования. Туризм в детском саду :. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2024. — 228 с Бочарова Н.И. Туристские прогулки в детском саду: пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений. М., 2004.	*Завьялова, Т. П.* Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования. Туризм в детском саду Т. П. Завьялова . — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2024. — 228 с Бочарова Н.И. Туристские прогулки в детском саду: пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений. М., 2004.

Физкультурно-оздоровительная работа

В МБДОУ детский сад № 67 физическое развитие детей предполагает обеспечение:

Здорового образа жизни
Духовного развития личности ребёнка
Психологического здоровья

Физическое развитие детей в детском саду характеризуется следующими особенностями:

- В течение всего дня дети находятся под наблюдением и контролем педагогов и квалифицированных специалистов, заботящихся о максимальной интенсификации и оптимизации двигательного режима;
- Полностью обеспечиваются такие гигиенические условия для физического развития, как правильный режим дня, полноценное питание, достаточное пребывание на свежем воздухе, закаливающие мероприятия, на основе чего формируются гигиенические навыки;

- Создание благоприятных условий для эффективного сочетания всех основных средств и форм физического воспитания и интеграции его с основными линиями детского развития (умственным, социально-нравственным и др.);

В детском саду созданы все условия для обеспечения охраны и укрепления здоровья детей: активно используются и внедряются новые здоровьесберегающие технологии; оснащение развивающей среды соответствует всем требованиям безопасности.

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности- решение оздоровительных задач в системе всего учебно- воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы.

1. Создание условий

- организация здоровье сберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. **Организационно-методическое и педагогическое направление**

•пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов

•изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик

•систематическое повышение квалификации педагогических кадров

•определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. **Физкультурно-оздоровительное направление** • решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры

• коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. **Профилактическое направление** • проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий

•проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний

•предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики

Двигательный режим воспитанников ДОУ в течении недели.

Формы работы	**Время проведения**	**Ранний возраст**	**1-я младшая группа**	**2-я Младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Под-готов. группа**
Утренняя гимнастика	Ежедневно, утром перед завтраком	5 х 5 = 25 мин	5 х 5 = 25 мин	10 х 5 = 50 мин	10 х 5 = 50 мин	10 х 5 = 50 мин	10 х 5 = 50 мин

ООД по физической культуре	2-3 раза в неделю	10 х 2 = 20 мин	10 х 2 = 20 мин	15 х 2 = 30 мин	20 х 2= 40 мин	25 х 3 = 75 мин (1 из них на прогулке)	30 х 3 = 90 мин (1 из них на прогулке)
Физкульт-минутки	Ежедневно во время занятий	2 мин			До 3 мин		
Подвижные игры на прогулке	Ежедневно утром и вечером	2 х 5 = 10	2 х 5 = 10	3 х 5 = 15	3 х 5 = 15	4 х 5 = 20	4 х 10 = 40
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно	10 х 5 = 50	10 х 5 = 50	10 х 5 = 50	10 х 5 = 50	12 х 5 = 60	12 х 5 = 60
Оздоровительная гимнастика после сна	Ежедневно, 2-я половина дня	3 х 5 = 15	3 х 5 = 15	4 х 5 = 20	4 х 5 = 20	6 х 5 = 30	6 х 5 = 30
Спортивные игры	Элементы игр на прогулке, 1-я половина дня				10 х 5 = 50	12 х 5 = 60	15 х 5 = 75
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно в течении дня	Продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка					

Система закаливания включает:

- Специальные закаливающие процедуры;
- Закаливание с помощью естественных природных средств.

Система закаливающих мероприятий

Содержание	Возрастные группы				
	Ранний возраст и 1 младшая группа	**2 младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
I.Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей				
Воздушно-температурный режим:	от +22 до 19	от+21 до 19	От +20 до 18	От +20 до 18	От +20 до18
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей.				
проветривание (в отсутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5 – 10 мин.) Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3 С				
- утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.				
- перед возвращением детей с дневной прогулки	+2 1 С	+ 21 С	+ 20 С	+ 20 С	+ 20 С
В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении					
2. Воздушные ванны: **** прием детей на воздухе***	В теплое время				
**** утренняя гимнастика***	В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная. В теплое время – на улице.				
****физкультурные занятия (в физкультурной форме)***	2 занятия в группе (по подгруппам)	2 занятия в зале	2 занятия в зале	2 занятия в зале	2 занятия в зале
	В теплое время – на улице				
				Одно занятие круглогодично на воздухе.	
**** прогулка***	Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное время года при температуре воздуха ниже -15 и скорости ветра более7 м/с продолжительн ость прогулки сокращается				

***световоздушные ванны**	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30 – 40 мин. В теплое время года ежедневно при температуре от +20 до +22 , после предварительн ой воздушной ванны в течение 10 – 15 мин.				
***хождение босиком**	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 до +22 С. В холодное в ремя года в помещении при соблюдении нормативных температур.				
***дневной сон**	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры, в оздуха в помещении.				
***физические упражнения**	Ежедневно.				
***после дневного сна**	В помещении температура на 1 – 2 С ниже нормы				
***гигиенические процедуры**	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры			Умывание, мытье рук до локтя, обтирание шеи прохладной водой.	
II. Специальные закаливающие воздействия	Полоскание рта водой комнатной температуры (со средней группы).				
***1. Игровой массаж**		Само-массаж	Само-массаж.	Само-массаж	Само-массаж
Закаливание проводится на фоне теплого комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.					

Формы и методы оздоровления детей

№	Формы и методы	Содержание	Контингент детей
1.	**Обеспечение здорового ритма жизни**	Щадящий режим (адаптационный период)	Все группы
		Гибкий режим	Все группы
		Организация микроклимата и психологического комфорта в группе	Все группы
		Рациональное питание	Все группы
2.	**Физические упражнения**	Утренняя гимнастика	Все группы
		Подвижные игры	Все группы
		Спортивные игры	Все группы
		Дыхательная гимнастика после сна	Все группы
3.		Умывание	Все группы

	Гигиенические и водные процедуры	Мытье рук	Все группы
		Игры с водой	Все группы
		Полоскание рта	Со 2 мл. группы
		Обеспечение чистоты среды	Все группы
4.	**Световоз-душные ванны**	Проветривание помещений	Все группы
5.	**Активный отдых**	Развлечение 2 раза в месяц	Все группы
		Игры-забавы	Все группы
		Недели здоровья 2 раза в год	Все группы
		Каникулы	Все группы
6.	**Светоцвето-терапия**	Обеспечение светового режима	Все группы
		Цветовое и световое сопровождение среды и образовательного процесса	Все группы
7.	**Музыко-терапия**	Музыкальное сопровождение режимных моментов	Все группы
		Использование музыки в театрализованной деятельности	Все группы
8.	**Физиоте-рапия**	Кварцевание	Все группы

Выписка из ОП МБДОУ «Детский сад №67 «Крепыш»

График закаливания детей в летний период с учетом состояния их здоровья

№	Мероприятия	Место прове-дения	Время проведения до 3 лет с 3 до 7лет	Температурный режим
1	Прием детей на улице с 6.30 час.			
2	Утренняя гимнастика +утренние пробежки	На улице	По режиму группы	
3	1-й завтрак	В группе	По режиму группы	
4	2-й завтрак	В группе	По режиму группы	
5	Полоскание рта	В группе	Ежедневно после приема пищи	Вода кипяченая t +18С
6	Организованная деятельность	На улице	По режиму группы	
7	Воздушные ванны, хождение босиком по массажному коврику	На улице	с 2 мин. с 60 мин. до 10 мин. до 3 час. Время хождения босиком 1-2мин 3-5мин	При t воздуха +20С, +18С
8	Игры с водой (исключить намокание одежды)	На улице	1-5мин 1-10мин 1-15мин	+23 (Воздух) +20 (вода)
9	Солнечные ванны	На улице	с 2мин. от 4 мин. до 30мин. до 40 мин.	При t воздуха +25С
10	Водные и закаливающие процедуры в сочетании с мытьем ног	В группе	После прогулки, перед сном	Начинать с t воды +35+34С с постепенным снижением до +26-+24С
11	Обед	В группе	По режиму группы	
12	Сон под релаксац. музыку	В группе	По режиму группы	
13	Оздоровительная гимнастика после сна без маечек, босиком	В группе	8 – 10 мин.	
14	Водные и закаливающие процедуры в сочетании с умыванием, мытье рук до локтя (с 5лет обтирание шеи)	В группе		2-5лет вода комнатная t; 5-7лет вода прохладная
15	Полдник	В группе	По режиму группы	
16	Вечерняя прогулка (игры, инд. работа)	На улице	По режиму группы	

График закаливания детей в холодное время года с учетом состояния их здоровья

№	Мероприятия	Место провед-я	Время проведения	Температурный режим	Примечание
1	Прием детей	В группе	6.30 - 8.00		
2	Утренняя гимнастика	Физ. зал; Муз. зал	По режиму		Разнообразные формы проведения, с использованием здоровьесберег. технологий
3	1-й завтрак	В группе	По режиму		
4	Полоскание рта	В группе	Ежедневно после еды		
5	Занятия	В группе , физ.зал, муз. з	По расписанию		
6	2-й завтрак	В группе	По режиму		
7	Прогулка	На улице	По режиму	До -15С	
8	Водные процедуры	В группе	После прогулки перед сном	2-5лет вода комнатная t; 5-7лет вода прохладная	Детям с аллергическими проявлениями на коже водные процедуры

					отменяются. «Журнал
					здоровья» в каждой возрастной группе
9	Обед	В группе	По режиму		
10	Сон	В группе	По режиму	До +18С	Засыпание под релаксационную музыку с ароматерапией
11	Оздоровительная гимнастика после сна	В группе	По режиму 8-10 мин.	Босиком с +18С	Воздушные ванны, хождение босиком, самомассаж, дыхательная гимнастика
12	Водные и закаливающие процедуры в сочетании с умыванием, мытье рук до локтя(с 5лет обтирание шеи)	В группе		2-5лет вода комнатная t; 5-7лет вода прохладная	
13	Полдник	В группе	По режиму		
14	Вечерняя прогулка	На улице	По режиму	До -15С	Если нет сильного ветра, дождя, снега. Организация вечерних ритуалов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Согласно ФГОС ДО и ФОП ДО, Программа предусматривает организацию **различных видов детской деятельности**:

1) **в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год):**

- непосредственное эмоциональное общение со взрослым;
- двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);
- предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);
- речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);
- элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры);

2) **в раннем возрасте (1 год - 3 года):**

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

3) **в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно¬деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно¬бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы воспитания в соответствии с ФОП ДО:
1) организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы, сюжетно-дидактические игры, специально созданные проблемные ситуации, игры парами, дидактические и подвижные игры, квест-технология, пример взрослого и других детей, примеры из художественной и познавательной литературы, коммуникативные ситуации, совместная деятельность со взрослым и со сверстниками, требования, поручения, напоминания, ситуации выбора и др.);
2) осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример, рассматривание и последующее обсуждение картин, иллюстраций, видеоматериалов на моральные, социально-значимые темы, обсуждение поступков литературных героев, героев мультфильмов, жизненных событий и ситуаций (в детском саду, в семье, в городе, в стране) и др.);
3) мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы, ситуации успеха и др.).

Методы обучения в ДОУ в соответствии с ФОП ДО
При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:
1)при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:
- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, используются для развития различных видов деятельности детей.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОУ включает:
- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Модель образовательной деятельности ДОУ в соответствии с ФОП ДО

Режим дня	**Содержание работы**
Утро	- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые,

	режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
ООД	- Занятия с использованием вариативных форм проведения: образовательные ситуации, тематические события, проектная деятельность, проблемно-обучающие ситуации, интегрирующие содержание образовательных областей, творческие и исследовательские проекты и так далее.
Прогулка	- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; - проведение спортивных праздников (при необходимости).
Вечер	- элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

	- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; - индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям; - работа с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. В соответствии с Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года), в ДОУ созданы следующие центры активности.

В группах раннего возраста:

• центр двигательной активности для развития основных движений детей;
• центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
• центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
• центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
• центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;

• центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:
• центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
• центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
• центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
• центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
• центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:
• центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
• центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания

образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
• книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
• центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
• центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
• центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Программа учитывает особенности проявления детской инициативы в разные возрастные периоды.

1. Дети 3-4 лет – ФОП ДО, пункт 25.5
2. Дети 4-5 лет – ФОП ДО, пункт 25.6
3. Дети 5-7 лет – ФОП ДО, пункт 25.7

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:

1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
2) обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Основные задачи взаимодействия с семьями:
1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с семьями
1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям;

возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Формы и методы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	**Формы и методы взаимодействия**
Диагностико-аналитическое направление	опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
Просветительское и консультационное направления	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму -

	совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

2.6. Иные характеристики Программы

2.6.1. Организация работы педагога-психолога

2.6.1.1. Цели и задачи работы

Основной целью деятельности педагога:

- психолога в ДОУ является психологическое сопровождение личностной и социальной адаптации детей в процессе обучения и воспитания и подготовке их к школе, а также обеспечение индивидуализации и гуманизации педагогического процесса;

- охрана и укрепление психического здоровья детей на основе создания психологических условий достижения ими личностных образовательных результатов в процессе освоения образовательных областей;

- содействие администрации и педагогическому коллективу ДОУ в создании социальной ситуации развития, соответствующей индивидуальности воспитанников и обеспечивающей психологические условия для охраны здоровья и развития личности детей, их родителей (законных представителей), педагогических работников и других участников воспитательно-образовательных отношений.

Задачи:

1. Определение индивидуальных образовательных потребностей детей.
2. Предотвращение и преодоление трудностей развития дошкольников.
3. Создание соответствующих психологических условий для успешного освоения дошкольников образовательных областей.

Концептуальными основаниями разработки программы выступают принципы, определенные ФГОС ДО:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства;
- создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствие с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- принцип амплификации (обогащение) детского развития;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и действий ребенка, через включение его в разные виды деятельности;
- учет этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

2.6.1.2 Принципы организации работы

Работа психолога в ДОУ строится на основных принципах ДО установленными ФГОС ДО, ФОП ДО п. 14.3

2.6.1.3 Основные направления работы.

Прикладное – психологическое сопровождение воспитательно-образовательной деятельности, включая участие в составлении программы развития ДОУ, образовательных программ, создании учебных пособий, разработке психологических оснований дидактических и методических материалов.

Практическое – непосредственная работа педагога-психолога в ДОУ. В рамках практического направления обеспечивается изучение особенностей детей, их интересов, способностей и склонностей с целью реализации принципа индивидуального подхода в процессе обучения и воспитания, оказания помощи в профессиональном и личностном самоопределении. Непосредственная задача деятельности педагога-психолога – работа с детьми, родителями (законными представителями) воспитанников, специалистами, воспитателями, администрацией ДОУ и др.

2.6.2.4 Учебно–методическое обеспечение работы

1. Афонькина Ю.А. «Рабочая программа педагога – психолога ДОО»
2. Волгоград: Учитель, 2014. – 170 с.
3. Ю.А. «Психологическая безопасность ребенка раннего возраста». – Волгоград: Учитель, 2013 г. – 150 с.
4. Арцишевская И.Л. «Психологический тренинг для будущих первоклассников». – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2015. – 72с.
5. Венгер Л. А. Готов ли ваш ребенок к школе / Л. А. Венгер, Т. Д. Марцинковская, Л. А. Венгер. – М.: Знание, 1994.
6. Ганичева И. В. «Телесно-ориентированные подходы к психокфрекционной и развивающей работе с детьми» М., Книголюб, 2004.
7. Горбатова Е.В. «Готовим руку к письму».
8. Доценко Е.В. «Психологическая диагностика детей в дошкольных учреждениях» - Волгоград: Учитель, 2011. – 297 с.:ил.
9. Зинкевич – Евстигнеева Т.Д. «практикум по сказкатерапии» - СПб.: ООО «Речь», 2000. – 310с.
10. Катаева Л. И. «Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе» М., Книголюб, 2004г.
11. Крюкова С.В., Донскова Н.И. Программы групповой психологической работы с дошкольниками «Удивляюсь, злюсь, боюсь…».
12. Кряжева Н. Л. «Развитие эмоционального мира детей» Ярославль «Академия развития» 1996.
13. Лютова Е. К., Монина Г. Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми.-С-Пб.:-Речь, -2000.

14. Никифорова Л.А. «Вкус и запах радости» Цикл занятий по развитию эмоциональной сферы. – М.: Национальный книжный центр, 2013. – 72 с.
15. Овчарова Р. В. «Семейная академия: вопросы и ответы» М., Просвещение, 1996.
16. Овчарова Р. В. Практическая психология в начальной школе. – М.: ТЦ «Сфера», 1999.
17. Панфилова М. А. « Игротерапия общения» М. Гном, 2000.
18. Полякевич Ю.В. «Формирование коммуникативных навыков у детей 3- 7 лет» Модели комплексных занятий – Волгоград: Учитель, 2013. – 159 с.
19. Рахманова Е.М. «45 занятий для подготовки руки к письму».
20. 19.Свистунова Е.В. «Разноцветное детство: игротерапия, сказкатерапия, изотерапия, музыкатерапия». – М.: Форум, 2014. – 192 с.
21. Сиротюк А. Л. «Упражнения для психомоторного развития дошкольников» - М: АРКТИ, 2010.
22. Сиротюк А. Л. «Программа формирования нейропсихологического пространства проблемного ребенка». М: АРКТИ, 2010.
23. Сиротюк А. Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников» М: АРКТИ, 2010.
24. Стребелева Е.А. «Психолого – педагогическая диагностика детей».
25. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е. «Тропинка к своему Я», Генезис, 2004, 2017г.
26. Хухлаева О. В. «Лесенка радости» М., Совершенство, 1998.
27. Чистякова М.И. «Психогимнастика» М., Просвещение, 1990г.
28. Шарохина В. Л. Психологическая подготовка детей к школе: конспекты занятий. – М.: Книголюб, 2008г

2.6.1.5 Особенности взаимодействия с семьями

Одной из главных задач при взаимодействии педагога-психолога ДОУ с семьей ребенка является не только выдача рекомендаций по развитию и воспитанию ребенка, но и создание таких условий, которые максимально стимулировали бы членов семьи к активному решению возникающих проблем:

• готовность родителей быть участниками педагогического процесса;

• распределение ответственности за успешное развитие ребенка;

• обучение родителей необходимым навыкам и знаниям.

В таких случаях выработанные в процессе сотрудничества с педагогом-психологом решения родители считают своими и более охотно внедряют их в собственную практику воспитания и обучения ребенка.

Педагог-психолог информирует и обсуждает с родителями результаты своих обследований и наблюдений. Родители должны знать цели и ожидаемые результаты программы. С самого начала знакомства определяется готовность родителей сотрудничать с педагогом-психологом, объем коррекционной работы, который они способны освоить.

Родителей постепенно готовим к сотрудничеству со специалистами, требующему от них немало времени и усилий.

ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

№ п/п	Направление работы	Формы работы с родителями	Периодичность
1	Психологическая диагностика	Получение от родителей письменное согласие/ несогласие на проведение психологической диагностики с ребёнком.	Сентябрь (вновь поступившие дети)
		При желании родителей их присутствие на диагностике.	В течение учебного года (по запросам)
		Анкетирование родителей.	В течение учебного года (в соответствии с годовым планом работы педагога-психолога)
2	Психологическое консультирование	Проведение индивидуальных консультаций с родителями по приглашению педагога-психолога ДОУ, направлению педагогов и их собственным запросам.	В течение учебного года (по запросам)
		Выполнение рекомендаций педагога-психолога.	В течение учебного года
		Участие в детско-родительских тренингах.	В течение учебного года
3	Психологическое просвещение	Участие родителей в мастер-классах, семинарах-практикумах, родительских собраниях.	В течение учебного года (в соответствии с годовым планом работы педагога-психолога)
		Предоставление информации родителям через информационные	В течение учебного года

		стенды, памятки, листовки, сайт ДОУ.	(в соответствии с годовым планом работы педагога-психолога)

2.6.1.6 Оснащение кабинета

Перечень компонентов предметно – развивающей среды.
Перечень компонентов функционального модуля

№	Наименование	Количество
1	Паровоз «коробка форм» на веревочке	1
2	Паровоз	1
3	Пирамидка пластмассовая (4 кольца)	1
4	Пирамидка деревянная (5 уровней)	1
5	Часы игровые	1
6	Набор фигур животных с реалистичными изображениями и соблюдением пропорций	1
7	Перчаточные куклы	5
8	Набор муляжей фруктов	1
9	Набор муляжей грибов	1
10	Набор муляжей хлебобулочных изделий	1
11	Набор резиновых игрушек животных	1
12	Набор массажных мячей «Еж»	1
13	Деревянная матрешка	2
14	Набор солдатиков крупного размера	1
15	Набор мягких игрушек животных и сказочных персонажей	1
16	Набор мелких фигур для игр в песочнице	1
17	Развивающее пособие «Логические формы»	1
18	Развивающее пособие «Дроби»	1
19	Стереогностический мешочек с набором предметов	1
20	Игровое пособие нанизывание бус	2
21	Развивающее пособие «Блоки Дьенеша»	2
22	Развивающее пособие «Палочки Кюизенера»	1
23	Развивающее пособие «Кубики Никитина»	2
24	Набор деревянных счетных палочек	1
25	Набор предметов для счета (елочки, грибочки)	2
26	Развивающее пособие «Шнуровка»	5
27	Развивающее пособие «Рыбалка»	1
28	Учебно – игровое пособие «Математический планшет»	1
29	Учебно - игровое пособие «Контрасты»	1
30	Учебно – игровое пособие «Круглый год»	1
31	Учебно – игровое пособие «Найди похожую фигуру»	1

32	Учебно – игровое пособие «Цвета»	1
33	Учебно – игровое пособие «Ассоциации»	1
34	Учебно – игровое пособие «Любимые сказки»	1
35	Учебно - игровое пособие «Профессии»	1
36	Учебно – игровое пособие «Что такое хорошо, что такое плохо»	1
37	Настольная игра «Будь внимателен»	1
38	Настольная игра «Кто домике живет»	1
39	Настольная игра «Черепашьи бега»	1
40	Настольная игра «Фруктовая мозаика»	1
41	Настольная игра «Забавные животные»	1
42	Настольная игра «Цветная мозаика»	1
43	Учебно игровое пособие «Геометрические тела»	1
44	Настольный конструктор	1
45	Мини-конструктор «мини – блоки»	1
46	Деревянный конструктор «Дом»	1
47	Набор предметов для игр с песком	1
48	Набор предметов для игр с водой	1
49	Комплекс диагностических методик для проведения психологической диагностики	1
50	Комплект методической литературы (периодические и книжные издания)	2
51	Комплект детских книг для разных возрастов	1
52	Рабочая документация	
53	Набор картин с изображением сезонного времени года	4
54	Набор настенных украшений (бабочки, сказочные персонажи)	2
55	Кинестетический песок, эластичный	1
56	Песок обычный, рассыпчатый	1

Общие компоненты функциональных модулей

Образовательные и развивающие информационные технологии

№	Наименование	Количество
1	Акустическая система (колонки и плейер)	1
2	Сенсорный стол «РОБИК»	1

Мебель и разное сопутствующее оборудование

№	Наименование	Количество
1	Рабочий стол	1
2	Шкаф для одежды и документов	1
3	Стол детский	1
4	Стулья маленькие	6

5	Стулья большие	1
7	Стол с ящиком для игр с песком	1
8	Развивающий комплекс «PETRA»	1
9	Стеллажи модульные	2
10	Ковер	1
11	Подушки для релаксации	2
12	Зеркало настенное	1
13	Полки для методической литературы и оборудования	3
14	Ортопедические коврики	

2.6.2. Организация работы руководителя по физической культуре

Направлением работы инструктора по физической культуре является:

- Организация совместной деятельности родителей и детей. К этому направлению относятся физкультурные досуги, спортивные праздники с активным привлечением родителей. Например, физкультурный досуг ко «Дню матери»- «Весёлые старты с мамой», «Навстречу друг другу», «Мама, папа, я – спортивная семья и другие.
- Вторым направлением работы, является интеграция всех образовательных областей («социально-коммуникативное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие) на занятиях по Физической культуре. Третье направление работы включает в себя создание интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Это достигается путём решения следующих задач: развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Физкультурно-оздоровительная работа. Использование современных здоровьесберегающих технологий. Закаливание, проведение утренних гимнастик, гимнастик после сна, коррекционных гимнастик. Закаливание детей дошкольного возраста в ДОУ состоит из системы мероприятий, включающих элементы закаливания в повседневной жизни, которые включены в режимные моменты и специальные мероприятия: воздушные ванны, солнечные ванны, водные процедуры, правильно организованную прогулку, являются частью физкультурных занятий.
- Психологическая безопасность. Обеспечивается путём создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения инструктора по физической культуре с детьми, использование приёмов релаксации и др.
- Создание предметно-развивающей среды, которая должна быть вариативной, безопасной и полифункциональной. (Оборудование спортивного зала, инвентарь, раздаточный материал), который должен быть заменяемым и доступным каждому

2.6.3. Организация работы музыкального руководителя

Музыкальный руководитель дошкольного учреждения в одинаковой степени является музыкантом-исполнителем и педагогом-музыкантом. Знание психолого-педагогических особенностей и закономерностей воспитательно-образовательной работы в детском саду помогает эффективно отбирать инновационные методы и приемы обучения и развития, успешно формировать музыкальные способности ребенка, воздействовать на детский коллектив с позиций гуманной педагогики. Главная цель педагога-музыканта состоит не в том, каких и сколько он даст знаний и умений ребенку-дошкольнику, а сумеет ли он стать соучастником и партнером воспитанникам, поможет ли им совершить путешествие в удивительный мир музыки.

Деятельность музыкального руководителя в дошкольном учреждении многообразна. Это прежде всего организация и проведение музыкальных занятий в соответствии с программой, выбранной данным дошкольным учреждением.

Выполняя воспитательные функции, музыкальный руководитель должен обладать организаторскими, коммуникативными и конструктивными способностями.

Педагог-музыкант ведет работу в двух направлениях – с детьми и воспитателями.

Музыкальное занятие – это основная организационная форма по осуществлению задач музыкального воспитания и развития детей.

Музыкальный руководитель организует и проводит непосредственно саму деятельность с детьми по музыкальному воспитанию и развитию, основы, которой заложены в методике музыкального воспитания в МБДОУ «Детский сад № 67 «Крепыш»;

На занятиях осуществляется также разностороннее развитие детей (умственное, эстетическое, физическое). Участие воспитателя зависит от возрастной группы, музыкальной подготовленности детей и конкретных задач данного занятия. Его роль, чередование активного и пассивного участия, различны в зависимости от частей занятия и их задач.

Взаимодействует с педагогическим коллективом МБДОУ «Детский сад № 67 «Крепыш».

- Ознакомление воспитателей с теоретическими вопросами музыкального образования детей;
- Разъяснение содержания и методов работы по музыкальному образованию детей в каждой возрастной группе;
- Обсуждение сценариев праздников и развлечений;
- Участие в изготовлении праздничного оформления, декораций, костюмов, в оформлении интерьера дошкольного образовательного учреждения к праздникам;
- Участие в организации предметно-пространственной музыкальной развивающей среды МБДОУ «Детский сад № 67 «Крепыш»;
- Оказание методической помощи педагогическому коллективу в решении задач музыкального образования детей.

2.6.4. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

2.6.4.1. Цели и задачи коррекционно-развивающей работы

Цели КРР:

- обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов;
- оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Программа КРР, в соответствии с ФГОС ДО, включает:
- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР:

1) определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
2) своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
3) осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
4) оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
5) содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
6) выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
7) реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

2.6.4.2. Специальные образовательные условия коррекционно-развивающей работы

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ПМПК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

Целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения ДОУ:

1) **нормотипичные дети с нормативным кризисом развития**;

2) **обучающиеся с ООП**:

- **с ОВЗ и (или) инвалидностью**, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- **обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения** (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
- **обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации**;
- **одаренные обучающиеся**;

3) **дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке**;

4) **дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке**;

5) **обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний)**.

Содержание КРР по направлениям работы.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:
- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Программы КРР в ДОУ для разных целевых групп.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами

коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий (это поддерживающие функциональные возможности человека технологии и средства, например: слуховые аппараты, вертикализаторы и т.п.)

Программа КРР для обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения: дети под диспансерным наблюдением и ЧБД.

Характеристика КРР. КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:
- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Программа КРР для обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения: дети под диспансерным наблюдением и ЧБД.

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая диагностика физического развития и анализ анамнестических данных ребенка	Сентябрь	Рук-ль по ФИЗО, воспитатели, мед. сестра
2.	Заседание ППк ДОУ и определение обучающихся, относящихся к группе ЧБД и диспансерному наблюдению. Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
3.	Комплекс гигиенический процедур, которые регламентированы санитарными нормами и правилами по гигиене среды (световой ,воздушный режим и т. д.) , различных видов деятельности, режима дня, организация питания, соблюдения режима двигательной активности.	В течение года	Воспитатели
4.	Комплекс лечебно-профилактических мероприятий: фито-чай, белковая профилактика, витаминизация, проветривание и кварцевание и др.	В течение года	Педиатр, мед. сестра, воспитатели
5.	Комплекс физкультурно-оздоровительных мероприятий, направленных на укрепление здоровья и физическое развитие: утренняя гимнастика, физкультурные занятия, дыхательная гимнастика, спортивные праздники, активный отдых, прогулки и др.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, воспитатели
6.	Гигиеническое воспитание детей, основной задачей которого является формирование здоровьесберегающего поведения. Дети в МБДОУ обучаются: приемам точечного массажа; упражнениям для снятия зрительного утомления; дыхательной гимнастике.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, воспитатели
7.	Индивидуальная работа педагога-психолога по развитию и коррекции	В течение года	Педагог-психолог

	коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов, снижению тревожности.		
8.	Система психолого-педагогической поддержки семей воспитанников под диспансерным наблюдением и ЧБД по воспитанию, обучению, развитию, оздоровлению, поддержанию эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. воспль, педагог-психолог, воспитатели
9.	Организация взаимодействия с учреждениями медицины и здравоохранения по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. воспль
10.	Организация взаимодействия с учреждениями физкультуры и спорта по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. воспль
11.	Финальная диагностика уровня физического развития ребенка и данных медицинских карт.	Май	Рук-ль по ФИЗО, воспитатели, мед. сестра
12.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики развития обучающихся, относящихся к группе ЧБД и диспансерному наблюдению. Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. воспль

Программа КРР для одаренных обучающихся.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая комплексная диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям	Сентябрь	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
2.	Заседание ППк ДОУ и определение одаренных обучающихся, их повышенного уровня развития в определенных областях. Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
3.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей особые образовательные потребности одаренных детей.	В течение года	Воспитатели
4.	Система работы по образовательным областям с использованием заданий повышенного уровня трудности для одаренных детей.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
5.	Система индивидуальной работы с одаренным ребенком для сохранения и поддержки индивидуальности ребёнка, развития его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
6.	Индивидуальная и подгрупповая работа с одаренным ребенком для	В течение года	Педагог-психолог

	формирования коммуникативных навыков и развития эмоциональной устойчивости		
7.	Система психолого-педагогической поддержки семей воспитанников для поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания; по вопросам воспитания, обучения, развития, оздоровления, поддержания эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль, педагог-психолог, воспитатели
8.	Организация взаимодействия с учреждениями физкультуры и спорта по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
9.	Организация взаимодействия с учреждениями культуры по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
10.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
11.	Финальная диагностика уровня развития одаренного ребенка.	Май	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
12.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики развития одаренного обучающихся. Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль

Программа КРР для обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации: билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования.

Направленность КРР с для обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации, на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, организуется с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая комплексная диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям.	Сентябрь	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
2.	Заседание ППк ДОУ и определение обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации. Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
3.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей условия для общения, взаимодействия детей друг с другом.	В течение года	Воспитатели
4.	Система работы по образовательной области «Речевое развитие»: занятия, совместная деятельность воспитателя с детьми в режиме дня и др.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
5.	Система индивидуальной работы для обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации для	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели

	развития коммуникативных навыков, формирования чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям		
6.	Индивидуальная и подгрупповая работа для обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации для коррекции деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия).	В течение года	Педагог-психолог
7.	Система психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации, по вопросам воспитания, обучения, развития, оздоровления, поддержания эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль, педагог-психолог, воспитатели
8.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
9.	Финальная диагностика уровня развития обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации.	Май	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
10.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики развития обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации. Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль

Программа КРР для обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Направленность КРР с для обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний):

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПМПК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая диагностика особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Сентябрь	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
2.	Заседание ППк ДОУ и определение обучающихся «группы риска». Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
3.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей условия для общения, взаимодействия детей друг с другом.	В течение года	Воспитатели
4.	Система работы по воспитанию в ДОУ.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
5.	Система индивидуальной работы для обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели

	(завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний),для развития социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы,формирования адекватных, социально-приемлемых способов поведения.		
6.	Индивидуальная и подгрупповая работа для обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний), для развития социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы,формирования адекватных, социально-приемлемых способов поведения.	В течение года	Педагог-психолог
7.	Система психолого-педагогической поддержки семей обучающихся «группы риска» по вопросам воспитания, обучения, развития, оздоровления, поддержания эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. воспль, педагог-психолог, воспитатели
8.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. воспль
9.	Финальная диагностика особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Май	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
10.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики развития обучающихся «группы риска». Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. воспль

Программа КРР для обучающихся и семьи, находящихся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

Программа КРР для обучающихся и семьи, находящихся в трудной жизненной ситуации

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям, особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Сентябрь	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
2.	Заседание ППк ДОУ и определение обучающихся и семей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
3.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей ООП обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации.	В течение года	Воспитатели
4.	Система работы по воспитанию в ДОУ.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
5.	Система индивидуальной работы для обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
6.	Индивидуальная и подгрупповая работа для обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации.	В течение года	Педагог-психолог
7.	Система психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации, по вопросам воспитания, обучения, развития, оздоровления, поддержания эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль, педагог-психолог, воспитатели

8.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
9.	Финальная диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям, особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Май	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
10.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики развития обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации. Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль

Программа КРР для обучающихся и семьи, находящихся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
Программа КРР для обучающихся и семьи, находящихся в социально опасном положении

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям, особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Сентябрь	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
2.	Заседание ППк ДОУ и определение для обучающихся и семьи, находящихся в социально опасном положении. Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
3.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей ООП обучающихся, находящихся в социально опасном положении	В течение года	Воспитатели
4.	Система работы по воспитанию в ДОУ.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по

			МУЗО, воспитатели
5.	Система индивидуальной работы для обучающихся, находящихся в социально опасном положении.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
6.	Индивидуальная и подгрупповая работа для обучающихся, находящихся в социально опасном положении.	В течение года	Педагог-психолог
7.	Система психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, находящихся в социально опасном положении, по вопросам воспитания, обучения, развития, оздоровления, поддержания эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль, педагог-психолог, воспитатели
8.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
9.	Финальная диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям, особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Май	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
10.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики развития обучающихся, находящихся в социально опасном положении. Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль

2.7. Рабочая программа воспитания

2.7.1. Пояснительная записка

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.
2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах

человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде[9].

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России[10].

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[11].

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями

образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.
15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.
16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

2.7.2. Целевой раздел Программы воспитания

2.7.2.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:
1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:
1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Патриотическое направление воспитания

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.
4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет

глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека

Физическое и оздоровительное направление воспитания

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.7.2.2. Целевые ориентиры воспитания.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного

		здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстети-ческое	Культура и красота	роявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направ-ление воспита-ния	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Патриоти-ческое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравствен-ное	Жизнь, Милосер-дие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социаль-ное	Человек, семья,	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия

	дружба, сотрудни-чество	между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познава-тельное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздорови-тельное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстети-ческое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.7.3.1. Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО-это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Принципы жизни и воспитания в ДОО:

- Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности,

− Принцип свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

− Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

− Принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

− Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

− Принцип безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

− Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

− Принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно -этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

2.7.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Для реализации всех направлений воспитания в МБДОУ «Детский сад № 67 «Крепыш» созданы все условия:

- **условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе** (формирование ценностной картины мира по всем образовательным областям в совместной деятельности воспитателя с детьми, формирование системы представлений об окружающем по всем образовательным областям, развитие познавательных процессов и познавательных действий, включение ребенка во все виды детской деятельности, общение и коммуникация взрослого с детьми и детей со сверстниками, воспитательная среда, оснащение РППС и др.)
- **условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества** (РППС, культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт); использование всех видов детской деятельности, вариативных форм, методов и технологий обучения и воспитания и др.);
- **условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество** (РППС, свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).).

2.7.3.3. Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Профессиональная общность – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

– быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

– побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
– поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
– заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
– содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
– воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
– учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
– воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является **детско-взрослая общность**.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится

умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

 умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
 умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
 соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
 знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.
Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

2.7.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.
2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:
Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;
Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:
- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:
- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:
- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:
- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.7.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.
2.7.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляют основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Активное вовлечение родителей в педагогический процесс осуществляется через проведение совместных спортивных мероприятий, праздников, тренингов и «Дней открытых дверей». На должном уровне организуется работа педагогами по обобщению семейного воспитания.

Вниманию родителей на общих собраниях представляются выступления детей, тематические выставки литературы и методических пособий, анкетирование, фото-, видеопросмотры из жизни детей в дошкольном учреждении.

Структурно - функциональная модель взаимодействия МБДОУ и семьи Основная задача педагога - создание условий для

ситуативно-делового, личностно- ориентированного общения с родителями на основе общего дела.

Методы:

- опрос,
- анкетирование,
- интервьюирование,
- наблюдение,
- изучение медицинских карт.

Основная задача родителя - решение конкретных задач, которые связаны со здоровьем детей и их развитием.

Формы взаимодействия:

- практические занятия (взрослый-взрослый, взрослый – ребенок, ребенок – ребенок),
- игровые тренинги,
- семинары – практикумы -мастер-классы.

Методы:

- проигрывание моделированных ситуаций, - взаимодействие, - сотрудничество.

Основная задача - количественный и качественный анализ эффективности мероприятий, которой проводится педагогами дошкольного учреждения.

Формы взаимодействия:

- родительские собрания - родительская конференция Методы:
- повторная диагностика, опрос, наблюдения,
- книги отзывов,
- оценочные листы,
- самоанализ педагогов, учет активности родителей и т.п.

Методы рефлексии воспитательных приемов:

Использование структурно-функциональной модели взаимодействия МБДОУ и семьи по вопросам развития ребенка позволяет наиболее эффективно использовать нетрадиционные формы социального партнерства МБДОУ

Формы взаимодействия с родителями.

Информационно-аналитические формы
Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психологопедагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме

взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы	
Анкети-рование	Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДОУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека
Интервью и беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)

Познавательные формы	
Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию

	детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителейвоспитателей.
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого
Общее роди-тельское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые роди-тельские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Роди-тельские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Роди-тельские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
Роди-тельский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педаго-гическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гости-ная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско- родительские отношения; помогают поновому раскрыть внутренний мир

	детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Дни Добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
Неделя открытых дверей	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности
Ознакоми-тельные дни	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение
Исследо-вательско-проектные, ролевые, имитацион-ные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение

Досуговые формы	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения

Наглядно-информационные формы	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомителъные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

2.7.3.5.2. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

2.7.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.
Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):
- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению,
- поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.7.3.6. Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которой находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Оборудование для развития детей в групповых помещениях с 2 - 7 лет по направлениям воспитания

2 - 3 года:

Направление воспитания	**Перечень оборудования**
Патриотическое направление воспитания	Иллюстрации, тематические альбомы «Семья», «Детский сад» Семейные фотографии, фотоальбомы; Фотографии из жизни детей в детском саду; Фотографии дома, улицы, где живут дети Детские портфолио,

	Наборы игрушек для ролевых игр «Семья», «Детский сад»
Социальное направление воспитания	Атрибуты для игр: «Доктор», «Магазин», «Семья» (посуда кукольная, коляска, кроватка, комплект кукольного постельного белья, куклы в одежде крупные, куклы-младенцы, ванночка для купания куклы) - - Атрибуты для игры «Магазин» (игровой модуль «Магазин», набор муляжей «Овощи», «Фрукты», «Продукты») Ширма для игр ,телефон игрушечный, Мебель игровая (стол, стулья) руль детский, набор инструментов; Картинки о труде людей, семье, детском саде Игровая стойка «Вешалка для белья» фигурки животных
Познавательное направление воспитания	- Набор дидактических материалов для познавательно-исследовательской деятельности: Календарь природы, стол для игры с песком и водой… - Дидактические игры: «Лото», парные картинки, мозаика крупная, разрезные картинки - Дидактические игры со шнуровками - Конструктор деревянный - конструктор крупный пластмассовый
Трудовое направление воспитания	- Наборы сюжетных картинок о труде взрослых и детей. - Алгоритмы выполнения действий по самообслуживанию, по выполнению гигиенических процедур (Алгоритм умывания, алгоритм одевания по разным сезонам) - Картотеки детских стихотворений, потешек, рассказов на тему труда взрослых и детей
Физическое и оздоровительное направление воспитания	- Наборы картинок, иллюстраций, демонстрирующие правила безопасного поведения; - Дидактические игры «Хорошо-плохо», «Правильно – не правильно»

	- Алгоритмы выполнения действий по самообслуживанию, по выполнению гигиенических процедур - Набор физкультурного оборудования для двигательной активности.
Эстетическое направление воспитания	- Оборудование места в группе для демонстрации предметов искусства («Полочка красоты») - Предметы декоративно-прикладного искусства, народных промыслов, народные игрушки, иллюстрации в детских книгах. - оборудование для продуктивной творческой деятельности детей

3-4 года :

Направление воспитания	**Перечень оборудования**
Патриотическое направление воспитания	- Иллюстрации, тематические альбомы «Семья», «Детский сад» - Семейные фотографии, фотоальбомы; - Фотографии из жизни детей в детском саду; - Фотографии дома, улицы, где живут дети - Детские портфолио, - Наборы игрушек для ролевых игр «Семья», «Детский сад»
Социальное направление воспитания	- Атрибуты для игр «Магазин», «Транспорт», «Мастерская», «Парикмахерская», «Больница» - Ширма для игр - телефон игрушечный - набор инструментов - уголок уединения

Познавательное направление воспитания	Набор дидактических материалов для познавательно-исследовательской деятельности: - Предметные картинки разных классификационных групп: «Домашние животные», «Дикие животные», Игрушки», «Одежда», «Посуда», «Еда» Демонстрационный материал разной тематической направленности: картины по сезону, по ознакомлению с профессиями, об играх детей - Дидактические и развивающие игры на определение цвета, величины, пирамидки, разрезные картинки - Комнатные растения - Природный материал (песок, камни, шишки, ракушки и пр.) - Наборы для экспериментирования с песком и водой: воронки, мельницы, лодочки, мерные стаканчики, вертушки -Набор игрушек для игры с водой - наборы животных
Трудовое направление воспитания	- Наборы сюжетных картинок о труде взрослых и детей. - Алгоритмы выполнения действий по самообслуживанию, по выполнению гигиенических процедур - книжки детских стихотворений, потешек, рассказов на тему труда взрослых и детей - Предметы ухода за растениями (лейки, тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, Фартуки, щеточки, совочки детские
Физическое и оздоровительное направление воспитания	- Набор физкультурного оборудования для двигательной активности - Набор игрового материала для ознакомления с правилами дорожной безопасности: дорожные знаки, макет настольный «Перекресток»

Эстетическое направление воспитания	- Оборудование места в группе для демонстрации предметов искусства («Полочка красоты») - Предметы декоративно-прикладного искусства, народных промыслов, народные игрушки, иллюстрации в детских книгах. - Материалы для организации продуктивной деятельности детей - Детские музыкальные инструменты -Атрибуты для танцев, театрализованной деятельности -Разные виды театров: набор пальчиковых кукол по сказкам -Музыкально – дидактические игры

4-5лет:

Направление воспитания	**Перечень оборудования**
Патриотическое Направление воспитания	- Иллюстрации, тематические альбомы «Семья», «Детский сад», «Мы живем в Ленинском районе», «Нижний Новгород – наш родной город», - Семейные фотографии, фотоальбомы; - Фотографии из жизни детей в детском саду, - Фотографии дома, улицы, памятных и наиболее известных мест района и города, где живут и часто бывают дети - Наборы игрушек для ролевых игр «Семья», «Детский сад», Альбомы «Детский сад», «Наш район» - подборка художественных произведений: сказки, песни, в том числе и произведения других народов
Социальное Направление воспитания	- Сюжетные картинки, иллюстрирующие положительные и отрицательные поступки; - Фотографии из жизни детей в детском саду; - Атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Транспорт», «Почта», «Мастерская», «Больница» «Парикмахерская», - Дорожные знаки - Макет настольный «Перекресток» - Жилеты с эмблемами спецслужб

Познавательное Направление воспитания	Набор дидактических материалов для познавательно-исследовательской Деятельности - Наборы для опытов -энциклопедии детские - Дидактические игры - Набор для экспериментирования - конструкторы в ассортименте
Трудовое направление воспитания	- Наборы сюжетных картинок о труде взрослых и детей. - Алгоритмы выполнения действий по самообслуживанию, по выполнению гигиенических процедур - Картотека детских стихотворений, потешек, - рассказов на тему труда взрослых и детей - Набор кукол для театра «Профессии» - Предметы ухода за растениями - (лейки, тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, - пульверизаторы) - Фартуки, щеточки, совочки детские
Физическое и оздоровительное направление воспитания	- Наборы картинок, иллюстраций, демонстрирующие правила безопасного поведения; - Набор игрового материала для ознакомления с правилами дорожной безопасности: дорожные знаки, макет настольный «Перекресток»
Эстетическое направление воспитания	-Детские книги (фольклорные -произведения – песенки, потешки, сказки; произведения поэтов и писателей – поэзия, проза, литературные сказки по возрасту) -Иллюстрации к сказкам -Подборки произведений народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). - Материалы для продуктивной деятельности, детского творчества -Иллюстрации, картинки на разные темы - Детские музыкальные инструменты -Атрибуты для танцев, театрализованной деятельности -Разные виды театров: набор пальчиковых кукол по сказкам

	-Музыкально – дидактические игры

5-6 лет, 6-7 лет :

Направление воспитания	Перечень оборудования
Патриотическое направление воспитания	-Оборудование в группе по патриотическому воспитанию (иллюстрации, плакаты, тематические папки, лэпбуки, д/игры о родной стране, о ее столице, символика России (герб, флаг, аудиозапись мелодии гимна). -Тематические альбомы с фотографиями ближайших улиц, наиболее известных общественных учреждений города Нижнего Новгорода - магазинов, поликлиники, почты, кафе, кинотеатров и т.д. -Иллюстративный материал для ознакомления с Российской армией - Иллюстративный материал для ознакомления с некоторыми народами России (особенности внешнего вида, национальные костюмы, традиции) -Презентации на тему «Достопримечательности Нижнего Новгорода», «Русские народные праздники»,
Социальное направление воспитания	- Атрибуты для игр «Магазин», «Транспорт», «Салон красоты», «Стройка», «Поликлиника» -Куклы разные (Барби, маленькие, куклы- младенцы, куклы с расовыми и гендерными признаками) -Кукольный домик -Набор инструментов -Набор медицинских принадлежностей -Набор продуктов для магазина
Познавательное направление воспитания	Д/и по ознакомлению с живой и неживой природой -Демонстрационный материал -«Домашние животные, «Овощи», «деревья» «фрукты», -материал для игр-экспериментирований -детские энциклопедии о животном и растительном мире; -глобус -флаг России -Игра ассоциации

Трудовое направление воспитания	-Предметы и оборудование для организации детского труда: -Труд в природе (предметы ухода за растениями (лейки, тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизаторы) -Хозяйственно-бытовой труд (фартуки, щеточки, совочки детские, тряпочки, тазики для воды и др.) -Наборы тематических картинок по знакомству с профессиями -Компьютерные презентации на тему «Труд людей»
Физическое и оздоровительное направление воспитания	Оборудование в группе тематического «Уголка Здоровья» с набором иллюстративных материалов, дидактических игр, детских энциклопедий на тему охраны здоровья и безопасного поведения
Эстетическое направление воспитания	-Детские книги, в том числе детские энциклопедии о разных видах и жанрах искусства: музыке, живописи, литературе, народном искусстве -аудиозаписи, картотеки фольклорных произведений – песенки, потешки, сказки; произведения поэтов и писателей – поэзия, проза, литературные сказки) -Иллюстрации к сказкам -Компьютерные презентации о разных видах и жанрах искусства -Народные игрушки: дымковская, филимоновская, керамическая посуда; -Альбомы, картинки с образцами, иллюстрации к литературным произведениям; -Предметы народных промыслов (с хохломской, городецкой, гжельской росписью, семеновская матрешка и др.); -Бытовые предметы с вышивкой и аппликацией (шали, фартуки, варежки, салфетки и т.д.); -наглядный материал: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись. -скульптура декоративная и малая пластика; -иллюстративный материал по скульптуре монументальной, станковой, объемной, рельефной; -Материалы для детского творчества: рисования, лепки, аппликации, художественного конструирования, музыкальной и театрализованной деятельности -дидактические игры по закреплению представлений о разных видах искусства

	-дидактические альбомы по ознакомлению с разными видами декоративноприкладного искусства («Хохлома», «Дымковская роспись», «Гжель», «Каргопольская игрушка» и др.) -магнитофон с дисками и флеш- накопителями;

2.7.3.7. Социальное партнерство.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

1. Учета запросов общественности;
2. Принятия политики детского сада социумом;
3. Сохранения имиджа учреждения в обществе;
4. Установления коммуникаций между детским садом и социумом.

В настоящее время педагоги стремятся переосмыслить накопленный опыт и адаптируют его к современным условиям, дополняя новым содержанием в рабочих программах.

Направ-ление	**Наименование общественных организаций, учреждений**	**Формы сотрудничества**	**Периодичность**

Образо-вание	Нижегородский институт развития образования	Курсы повышения квалификации, участие в семинарах, конференциях.	По плану ДОУ, НИРО
	МБОУ СОШ № 176	Педсоветы, посещение уроков и занятий, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи	По плану преемственности ДОУ и школы
	Нижегородская областная детская библиотека им.Т.А.Мавриной	Коллективные посещения, литературные и тематические встречи, беседы с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для детей и родителей, организация выставок.	По плану УО
	Психологический центр МЧС	Проведение спектаклей по безопасности жизнедеятельности	По плану УО

	Дошкольные учреждения города и района	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом	По плану УО
Медицина	Детская поликлиника	-проведение медицинского обследования	1 раз в год

2.7.4.1. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОУ направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры,
  активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Наименование должности ***(в соответствии со штатным расписанием)***	**Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса**
Заведующий детским садом	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - регулирование воспитательной деятельности в ДОУ; – контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ) - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов

Старший воспитатель	- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; -участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами;

Педагог-психолог	- оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Учитель-логопед	- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Младший воспитателя	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;

2.7.4.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Электронный ресурс: https://docs.cntd.ru/document/420277810

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изменениями на 24 октября 2019
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 11 июня 2021 года)

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.

6. СанПин 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования обеспечении безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".

7. СанПин 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного

образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями на 11 декабря 2020 года)

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями на 11 декабря 2020 года).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями на 11 декабря 2020 года)

12. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011)
«Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (с изменениями на 31 мая 2011 года)

13. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

14. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по

финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

2.7.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание **следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей**:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

II. Содержательный раздел
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа по патриотическому воспитанию «Моя Малая Родина» (на примере Нижегородской области) детей дошкольного возраста 3-7 лет. Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова, Нижний Новгород, 2020г.

Образова-тельная область	**Задачи**	**Содержание**
3-4 года (II мл. группа)		
Социально - коммуни-кативное развитие	1.Развитие основ общения со взрослыми и сверстниками, эмоциональное развитие в общении с окружающими (отзывчивость, забота, помощь и др.) 2. Присвоение первоначальных ценностей, принятых в обществе: любовь и заботливое отношение к родным людям (матери, отцу, сестре, брату, и др.) 3. Ознакомление с нормами и правилами, принятыми в обществе (дома, в детском саду, на улице, в общественном транспорте, в природе) 4. Формирование готовности детей к совместной деятельности, умение договариваться, соблюдать правила поведения в игре. 5. Формирование первичных	«Моя улица» стр. 31 «Ближайшее окружение. Мой детский сад» стр.31 «Мой город» стр. 32 «Транспорт на улицах города» стр. 32 «Мой дом» стр. 33 «Мой папа. Флаг России» стр. 33 «Моя мама. Матрешка – игрушка» стр. 33 «Природа на участке детского сада» стр.33 «Мое ближайшее окружение» стр.34

	представлений о труде взрослых. Воспитание уважительного отношения к собственному труду, труду других детей и к результатам их деятельности. 6. Развитие интереса, симпатии и положительного эмоционального отношения к российскому солдату.	
Познавательное развитие	1. Развитие познавательного интереса детей к окружающему и предметному миру, к жизни и труду людей. Развитие любознательности; формирование познавательных действий, подведение к простейшим выводам. 2. Формирование первичных представлений о ближайшем окружении: название улицы (где живет ребенок и где находится детский сад), детского сада, города, в котором он живет; о людях и их профессиях, о праздниках. 3. Ознакомление с окружающим предметным миром (транспорт, дома на улицах города, игрушки (матрешки)), умение выделять характерные, существенные признаки и свойства предметов.	«Моя улица» стр. 35 «Ближайшее окружение. Мой детский сад» стр.35 «Мой город» стр. 35 «Транспорт на улицах города» стр. 36 «Мой дом» стр. 36 «Мой папа» стр. 36 «Флаг России» стр. 36 «Моя мама» стр.36 «Матрешка – игрушка» стр. 36 «Природа на участке детского сада» стр.36 «Мое ближайшее окружение» стр.37

	Формирование элементарных представлений о многообразии предметного окружения, созданного трудом человека. 4. Формирование представлений о живых и неживых объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира. 5. Ознакомление с природой ближайшего окружения, с правилами поведения в ней (природе). Воспитания интреса к природе, желание беречь ее.	
Речевое развитие	1.Расширение словарного запаса дошкольников, обогащение словаря простейшими понятиями (название улиц, связанных с историческими именами великих людей; флаг белый-синий-красный), названиями достопримечательностей города. 2.Активизация словарного запаса на основе представлений о ближайшем окружении. 3.Развитие связной речи, создание условий для развития общения со взрослыми и детьми, их вовлечение в разговор содержание патриотической направленности	«Моя улица» стр. 38 «Ближайшее окружение. Мой детский сад» стр.38 «Мой город» стр. 3 «Транспорт на улицах города» стр. 38 «Мой дом» стр. 39 «Мой папа» стр. 39 «Флаг России» стр. 39 «Моя мама» стр.39 «Матрешка – игрушка» стр. 39 «Природа на участке детского сада» стр.40 «Мое ближайшее окружение» стр.40

	(прогулки по улицам города, посещение достопримечательных мест, подготовка к праздникам и т.д.). 4. Вовлечение детей в диалоговую речь при рассматривании картин, иллюстраций, обсуждения событий после прослушивания. 5. Составление элементарных высказываний детей из личного опыта на основе ознакомления с ближайшим окружением. 6. Воспитание интереса к чтению художественной литературы, желание слушать новые рассказы.	
Художественно – эстетическое развитие	1.Формировние первоначального интерес к эстетической стороне окружающего мира: мира природы, к произведениям искусства (литература, музыка, живопись), к предметам народно-прикладного творчества. 2. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия окружающего мира на примере нижегородских промыслов. 3. Приобщение детей к некоторым видам искусства (изобразительное искусство, музыка, художественная литература) через ознакомление с	«Моя улица» стр. 41 «Ближайшее окружение. Мой детский сад» стр.41 «Мой город» стр. 41 «Транспорт на улицах города» стр. 42 «Мой дом» стр. 42 «Мой папа» стр. 42 «Флаг России» стр. 42 «Моя мама» стр.42 «Матрешка – игрушка» стр. 42 «Природа на участке детского сада» стр.43 «Мое ближайшее окружение» стр.43

	Нижегородским краем. Развитие детского интереса к продуктивной деятельности.	
4-5 лет (средняя группа)		
Социально – коммуникативное развитие	1. Социализация в обществе; формирование основ культуры поведения и вежливого общения с окружающими, уважительное и бережное отношение к ним. 2. Присвоение начальных ценностей, принятых в обществе: углубление чувства привязанности к своим близким, уважение к людям вообще. 3. Усвоение норм и правил, принятых в обществе. Правила поведения в общественных местах и на улицах города. 4. Формирование умений детей включаться в совместную деятельность (умение договариваться со сверстниками, действовать согласованно и доводить начатое до конца). 5. Расширение представлений о труде взрослых. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и к результатам их деятельности. 6. Формирование первых представлений о	«Главная улица города. Мой домашний адрес» Стр. 45 «Особенности расположения города» стр.45 «Город и село в сравнении» стр. 45 «Классификация транспорта» стр. 46 «Классификация зданий» стр. 46 «Защитники отечества. Российский флаг». Стр. 46 «8 марта- женский день. Разные виды матрешек» стр. 46 «Нижегородские промыслы. Городецкая роспись» стр. 47 «Природа ближайшего окружения» стр.47 «Достопримечательности микрорайона «Мещерское озеро» стр.47

	Российской армии, об особенностях службы солдат в мирное время, о силе, смелости ловкости наших защитников.	
Познавательное развитие	1.Развитие познавательно интереса к родному городу (особенности расположения города, его улицы, улицы ближайшего окружения), к жизни и творчеству людей. Первичная классификация транспорта, зданий. 2. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, любознательности и познавательной активности, способности анализировать, сравнивать (город и село по алгоритму; улица, дома, транспорт, природа, труд людей), выделять характерные существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умение самостоятельно делать обобщения и выводы. 3. Расширение первичных представлений о защитниках Отечества (это воины, которые защищают свой народ, свою Родину от врагов). Воспитание чувства гордости за российских воинов, желание быть	«Главная улица города. Мой домашний адрес» Стр. 49 «Особенности расположения города» стр.49 «Город и село в сравнении» стр. 50 «Классификация транспорта» стр. 50 «Классификация зданий» стр. 50 «Защитники отечества. Российский флаг». Стр. 51 «8 марта- женский день. Разные виды матрешек» стр. 51 «Нижегородские промыслы. Городецкая роспись» стр. 51 «Природа ближайшего окружения» стр.52 «Достопримечательности микрорайона «Мещерское озеро» стр.52

	похожими на них. Знакомство с символикой государства – с российским флагом, с особенностями цвета. Воспитание уважения к нашей Родине – России. 4. Формирование представлений о живых и неживых объектах окружающего мира, об их свойствах и отношениях, умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие выводы и обобщения. Умение понимать окружающий мир, разумно и бережно относится к природе, желание любить ее. 5. Формирование первичных представлений о культурных ценностях вашего народа: о народных промыслах, об отечественных культурных традициях и праздниках и т.д. 6. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром культуры и природным миром. 7. Воспитание любви к родному городу, гордости за достижение нижегородцев. 8. Формирование бережного и ответственного отношения к при роде, умение правильно вести	

	себя в ней. Воспитание любви к природе.	
Речевое развитие	1.Расширение словарного запаса дошкольников, обогащение словаря простейшими понятиям, связанными с историческими названиями города, улиц, площадей и т.д. 2. Расширение и понимание смысла лексики патриотической направленности: защитники Отечества, воины, Родина, армия, моряки, летчики, танкисты, пограничники, Вечный огонь, Российский флаг. 3. Активизация словарного запаса лексикой исторического значения (особенности расположения города на слиянии двух рек Волги и Оки – Стрелка). Активизация словаря, связанного с названием предметов (объектов) и их частей, материалов, свойств, качеств, их назначения и употребления. 4. Развитие связной речи, активного обобщения со взрослыми и детьми с использованием содержания патриотической направленности (участие в беседах о городе, его достопримечательностях,	«Главная улица города. Мой домашний адрес» Стр. 53 «Особенности расположения города» стр.53 «Город и село в сравнении» стр. 54 «Классификация транспорта» стр. 54 «Классификация зданий» стр.54 «Защитники отечества. Российский флаг». Стр. 55 «8 марта- женский день. Разные виды матрешек» стр. 55 «Нижегородские промыслы. Городецкая роспись» стр. 56 «Природа ближайшего окружения» стр.56 «Достопримечательности микрорайона «Мещерское озеро» стр.56

	в беседах на военную тему) 5. Составление рассказов об особенностях города и села, о видах транспорта, о правилах дорожного движения, разных строениях предметах народного творчества и др. 6. Развитие умения употреблять в речи обобщающие понятия (транспорт по среде передвижения, по назначению; виды зданий, строительная техника, инструменты и др.) 7. Воспитание интереса и любви к чтению художественной литературы о культуре Нижегородского края (о матрешках нижегородских мастеров, городецкой росписи и городецких игрушках)	
Художественно – эстетическое развитие	1.Развитие интереса к эстетической стороне окружающего мира: к изделиям народных промыслов, к архитектурным строениям, к народному фольклору. 2. Развитие эмоционального отклика при восприятии различны произведений патриотического содержания (о Защитниках Отечества, Российском флаге, о женском празднике 8 марта, о родном городе и	«Главная улица города. Мой домашний адрес» Стр. 57 «Особенности расположения города» стр.57 «Город и село в сравнении» стр. 58 «Классификация транспорта» стр. 58 «Классификация зданий» стр.58 «Защитники отечества. Российский флаг». Стр. 59 «8 марта- женский день. Разные виды матрешек» стр. 59

	его ближайшем окружении), воспитание умения понимать содержание произведений искусства. 3. Приобщение детей к искусству через ознакомление с Нижегородским краем (матрешки, Городецкая роспись), к народному творчеству через произведения фольклорного жанра (песни, пляски; частушки; народные хороводы и игры). Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной продуктивной деятельности по гражданско-патриотической тематике. 3. Формирование основ духовно-нравственного воспитания через восприятие произведений различных жанров искусства. 4. Воспитание уважение к традициям своего народа.	«Нижегородские промыслы. Разные виды матрешек.» стр. 59 «Городецкая роспись» стр.60 «Природа ближайшего окружения» стр.60 «Достопримечательности микрорайона «Мещерское озеро» стр.60
5-6 лет (старшая группа)		
Социально – коммуникативное развитие	1. Формирование правил поведения в общественных местах (в театре и кино, в музеях, на экскурсиях и т.д.) 2. Воспитание гордости за свою малую родину и	«Особенности района, в котором ты живешь» стр. 62 «Историческое прошлое Нижнего Новгорода» стр.62

	ее историческое прошлое. 3. Присвоение традиционных ценностей, принятых в обществе: любовь и уважение к людям, дружба, справедливость, честность и т. д. 4. Воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения норм и правил, принятых в обществе. 5. Формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. 6. Формирование основ взаимодействия детей в совместной деятельности (умения договариваться, самостоятельно развешать конфликты со сверстниками, ответственно относиться к порученному заданию). 7. Ознакомление детей с трудом людей по благоустройству района и города. Уважение к людям разных профессий и бережное отношение к результатам труда. 8. Развитие чувства гордости за свой героический и непобедимый народ. Почитание памяти павших героев.	«Знаменитые люди Нижнего Новгорода. А.М. Горький» стр. 63 «Промышленность района, в котором ты живешь» стр.63 «Архитектура города. История и современность.» стр. 64 «Защитники Отечества. История Российского Флага» стр.64 «8 мата-женский день» стр.64 «Нижегородские промыслы. Полхов-Майданская матрешка. Городецкая роспись» стр. 64 «Места отдыха горожан. Водные просторы» Стр. 65 «Памятники Великой Отечественной войны в районе, в котором ты живешь. День Победы.» стр. 65
Познавательное развитие	1.Развитие познавательного интереса детей к культуре и истории Родины, родного края.	«Особенности района, в котором ты живешь» стр. 67

	Развитие мотивации к новым областям познания (знаменитые люди Нижнего Новгорода, промышленность района, архитектура города и т.д.) 2. Расширение кругозора детей при ознакомлении с окружающим миром. Формирование первичных представлений о человеке и обществе, о добре и зле в человеческом мире. 3. Развитие воображения и творческой активности в процессе ознакомления с нижегородскими промыслами (разные виды матрешек, Городецкая роспись). 4. Формирование первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа (знаменитые люди, архитектура города, народные промыслы и др.), об отечественных культурных традициях и праздниках (День Защитника Отечества, 8 марта, День Победы). 5. Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения. История родного Отечества (Минин и Пожарский), герои ВОВ. 6. Формирование представлений детей о роли человека в природе	«Историческое прошлое Нижнего Новгорода» стр.67 «Знаменитые люди Нижнего Новгорода. А.М. Горький» стр. 67 «Промышленность района, в котором ты живешь» стр.67 «Архитектура города. История и современность.» стр. 68 «История Российской символики» стр. 68 «Защитники Отечества» стр.68 «8 мата-женский день» стр.68 «Нижегородские промыслы. Полхов-Майданская матрешка. Городецкая роспись» стр. 69 «Места отдыха горожан. Водные просторы» Стр. 69 «Памятники Великой Отечественной войны в районе, в котором ты живешь. День Победы.» стр. 69

	(охрана, бережное отношение, защита и т.п.).	
« Речевое развитие»	1.Раширение словарного запаса дошкольников на основе знаний о Канавинском районе. Обогащение словаря простейшими гражданскими понятиями, связанными с символикой и Российской Армией, словами культурологического значения (достопримечательности района и города, архитектура, нижегородские промыслы), историческими именами (знаменитые люди), названиями, связанными с историей района и города. Обогащение словаря названиями промышленных предприятий города, профессий, мест отдыха нижегородцев. 2. Активизация словарного запаса лексикой исторического и культурологического значения. 3. Создание условий для развития связной речи, самостоятельного и инициативного общения со взрослыми и детьми на темы из личного опыта с использованием содержания патриотической направленности.	«Особенности района, в котором ты живешь» стр. 71 «Историческое прошлое Нижнего Новгорода» стр.71 «Знаменитые люди Нижнего Новгорода. А.М. Горький» стр. 71 «Промышленность района, в котором ты живешь» стр.72 «Архитектура города. История и современность.» стр. 72 «История Российского флага» стр. 73 «Защитники Отечества» стр.73 «8 мата-женский день» стр.73 «Нижегородские промыслы. Полхов-Майданская матрешка. Городецкая роспись» стр. 73 «Места отдыха горожан. Водные просторы» Стр. 74 «Памятники Великой Отечественной войны в районе, в котором ты живешь. День Победы.» стр. 74

	4. Формирование интереса детей к словотворчеству, к рифмованным формам речи (на примере былин, легенд, сказаний и т.п.) 5. Формирование выразительной речи, умение передавать интонацией свои чувства и впечатления в процессе ознакомления с родным краем). 6. Ознакомление с текстами о нижегородском крае, воспитание желания и умения слушать художественные произведения о малой родине.	
Художественно – эстетическое развитие	1.Формирование устойчивого интереса к эстетической стороне культуры родного края: миру природы, к произведениям искусства (литература, музыка, живопись), к предметам народно – прикладного творчества. 2. Развитие эстетического вкуса и эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства (музыка, живопись, архитектура) на краеведческом содержании. 3. Приобщение детей к искусству через ознакомление с Нижегородским краем. Развитие детского	«Особенности района, в котором ты живешь» стр. «Историческое прошлое Нижнего Новгорода» стр.75 «Знаменитые люди Нижнего Новгорода. А.М. Горький» стр. 76 «Промышленность района, в котором ты живешь» стр.76 «Архитектура города. История и современность.» стр. 77 «История Российского флага» стр. 77 «Защитники Отечества» стр.68 «8 мата-женский день» стр.77 «Нижегородские промыслы. Полхов-Майданская матрешка. Городецкая роспись» стр. 78

	художественного творчества, интереса к самостоятельной продуктивной деятельности. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. 4. Духовно – нравственное воспитание в процессе приобщения детей к культурному наследию Нижегородского края. 5. Воспитание гордости и уважения к традициям своего народа, к культуре малой Родины.	«Места отдыха горожан. Водные просторы» Стр. 78 «Памятники Великой Отечественной войны в районе, в котором ты живешь. День Победы.» стр. 78
6-7 лет (подготовительная к школе группа		
Социально коммуникативное	1. Социализация в отечественной культуре: знакомство с символикой страны и родного города. Воспитание уважительного и бережного отношения к достопримечательным местам нижегородцев. 2. формирование общечеловеческих ценностей: любовь к семье, родным местам, Родине; милосердие к окружающим людям, гуманное отношение к природе. 3. Духовно – нравственное воспитание: воспитание патриотических чувств, приобщение к	«История и современность района, в котором ты живешь» стр. 80 «История возникновения города. Символика Нижнего Новгорода» стр. 81 «Знаменитые люди Нижегородского края А.С. Пушкин, В.П. Чкалов» стр.82 «Промышленность Нижегородского края (г. Семенов, г. Городец) «Архитектура прошлого и настоящего» стр.82 «История защиты Отечества» стр. 83 «Символика Российской армии» стр.83

	культурному наследию прошлого (исторические места и памятники), интерес к жизни знаменитых людей и гордость за земляков. Формирование духовно-нравственной мотивации поступков, поведения, творческой деятельности детей и их сверстников. 4. Самостоятельная организация детьми совместной деятельности с учетом интересов сверстников. 5. Труд взрослых по охране исторических памятников и достопримечательностей. Труд мастеров нижегородских промыслов. Труд архитекторов, донесших до нашего времени свое понимание красоты. 6. На основе ознакомления с Российской армией воспитание патриотических чувств и любви к Родине. Понимание значимости патриотического подвига защитников героев для всех народов России. Воспитание чувства гордости за родной город, сопричастности к его героическому прошлому.	«8 марта-Международный женский день» стр. 83 «Нижегородские народные промыслы: матрешки, Хохлома, Городец» стр.83 «Музеи и заповедные места родного города» стр.84 «Памятники Великой Отечественной войны в городе. Празднование Дня Победы» стр.84
Познавательное развитие	1.Расширение познавательного интереса детей к культуре и истории Родины, родного края,	«История и современность района, в котором ты живешь» стр. 86

	познавательной инициативы и самостоятельности в проектной деятельности. 2. Формирование целостной картины мира: первичных представлений о человеке и обществе, о добре и зле, о народе, государстве, культуре, о России как Родине, о малой родине и т.д. 3. Развитие воображения, творческой активности, самостоятельности и инициативности в процессе поисково-исследовательской деятельности детей. 4. Расширение представлений о социокультурных ценностях нашего народа (история и современность района, города, символика, архитектура прошлого и настоящего и т.д.), об отечественных культурных традициях и праздниках. 5. Воспитание патриотических чувств на основе ознакомления с родным краем (нижегородские былинные герои, герои нижегородцы в Великой Отечественной войне). 6. Ознакомление с заповедными местами Нижнего Новгорода, с Красной книгой Нижегородской области. Охрана редких и	«История возникновения города. Символика Нижнего Новгорода» стр. 87 «Знаменитые люди Нижегородского края А.С. Пушкин, В.П. Чкалов» стр.87 «Промышленность Нижегородского края (г. Семенов, г. Городец) стр. 88 «Архитектура прошлого и настоящего в сравнении» стр.89 «История защиты Отечества» стр. 90 «Символика Российской армии» стр.90 «8 марта-Международный женский день» стр. 90 «Нижегородские народные промыслы: матрешки, Хохлома, Городец» стр.90 «Музеи и заповедные места родного города» стр.91 «Памятники Великой Отечественной войны в городе. Празднование Дня Победы» стр.92

	исчезающих растений и животных.	
Речевое развитие	1.Обогащение словаря (название района, в котором я живу) и его достопримечательностей, название башен кремля, нижегородские былинные герои, музей и заповедные места. 2. Расширение словарного запаса дошкольников, обогащение словаря простейшими гражданскими понятиями, словами культурологического значения, историческими именами, названиями. 3.Ативизация словарного запаса (лексики исторического и культурологического значения): знаменитые люди, промышленность Нижегородского края, архитектура, символика, история защиты Отечества, герои ВОВ. 4. Создание условий для развития связной речи, конструктивного общения со взрослыми и детьми с использованием содержания гражданско-патриотической направленности (проектная деятельность). 5. Формирование интереса детей к словотворчеству на примере народного фольклора, к	«История и современность района, в котором ты живешь» стр. 93 «История возникновения города. Символика Нижнего Новгорода» стр. 93 «Знаменитые люди Нижегородского края А.С. Пушкин, В.П. Чкалов» стр.94 «Промышленность Нижегородского края (г. Семенов, г. Городец) стр. 95 «Архитектура прошлого и настоящего в сравнении» стр.95 «История защиты Отечества» стр. 95 «Символика Российской армии» стр.96 «8 марта-Международный женский день» стр. 96 «Нижегородские народные промыслы: матрешки, Хохлома, Городец» стр.96 «Музеи и заповедные места родного города» стр.96 «Памятники Великой Отечественной войны в городе. Празднование Дня Победы» стр.98

	рифмованным формам речи. 6. Формирование осознанной выразительности речи. 7. Развитие литературной речи с использованием материала краеведческого содержания. 8. Воспитание любви к книге, к художественной и познавательной литературе и культуре и истории Нижегородского края.	
Художественное – эстетическое развитие	1.Развитие интереса к культуре своего народа: разным видам искусства, истории, традициям, к предметам народно-прикладного творчества. 2. Формирование художественного вкуса к произведениям искусства (литература, живопись, музыка, танцы, театральная деятельность, архитектура) на краеведческом содержании. Развитие эмоционального отношения к различным видам искусства патриотической тематики. 3. Развитие самостоятельной художественной деятельности в разных видах детского творчества (изобразительное искусство, музыка, танцы, театр, и т.д.),	«История и современность района, в котором ты живешь» стр. 99 «История возникновения города. Символика Нижнего Новгорода» стр. 100 «Знаменитые люди Нижегородского края А.С. Пушкин, В.П. Чкалов» стр.100 «Промышленность Нижегородского края (г. Семенов, г. Городец) стр. 101 «Архитектура прошлого и настоящего в сравнении» стр.101 «История защиты Отечества» стр. 101 «Символика Российской армии» стр.102 «8 марта-Международный женский день» стр. 102 «Нижегородские народные промыслы: матрешки, Хохлома, Городец» стр.102

	удовлетворение потребности в самовыражении по гражданско-патриотической тематике. 4. Приобщение детей к духовно – нравственным ценностям своего народа, сохранение и приумножение богатства культуры нашей страны и Нижегородского края. 5. Воспитание гордости за свой народ и ощущение своей неразрывности с окружающим миром и родным краем.	«Музеи и заповедные места родного города» стр. 103 «Памятники Великой Отечественной войны в городе. Празднование Дня Победы» стр. 104

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа предусматривает оптимальное сочетание индивидуальной и совместной деятельности детей, построена с учетом специфических для дошкольного возраста видов деятельности (игры, конструирование, продуктивных видов деятельности и др.)

Предусматривает организацию детской жизни в трех формах:

- занятия, как специальная организованная форма бучения;

- нерегламентированные виды деятельности,

- свободное время, предусмотренное для ребенка в течение дня.

Задачи образовательной работы с детьми решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей не только в рамках организованной образовательной деятельности взрослого и ребенка, так и в самостоятельной деятельности.

При разработке технологии ознакомления с окружающим за основу были взяты методы, предложенные С.А. Козловой, а также методы обучения и развития творчества Н.Н. Поддьякова в **Программе по патриотическому воспитанию «Моя Малая Родина» (на примере Нижегородской области)**

детей дошкольного возраста 3-7 лет. Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова, Нижний Новгород, 2020г. (стр. 106 -113)

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Основные цели и задачи

Цель: вовлечение родителей в процесс патриотического воспитания через взаимодействие с детским садом.

Задачи:

1. Изучение отношения родителей к вопросам патриотического воспитания дошкольников.
2. Повышение уровня педагогической компетенции родителей в вопросах патриотического воспитания детей.
3. Информирование друг друга об актуальных задачах патриотического воспитания детей и возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.
4. Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего воспитанию любви к своей малой родине.
5. Выявление и распространение положительного опыта патриотического воспитания в семье.
6. Мотивация и привлечение родителей к совместной деятельности ДОУ и семьи по воспитанию патриотических чувств у детей.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования по-новому определяет работу ДОУ с семьей: от традиционной помощи семье в процессе воспитания детей – к обеспечению психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программе по патриотическому воспитанию «Моя Малая Родина» (на примере Нижегородской области) детей дошкольного возраста 3-7 лет. Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова, Нижний Новгород, 2020г. (стр. 115 -118)

III. Организационный раздел

Обязательная часть Программы

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:
1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
4) административные помещения, методический кабинет;
5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

В учреждении создана необходимая среда для осуществления образовательного и оздоровительного процесса.

Имеются следующие помещения и территории:
- групповые комнаты (раздевальная, групповая, спальня, буфетная, туалетная и умывальная)
- физкультурный зал
- музыкальный зал
- медицинский блок
- пищеблок
- комната педагога- психолога
- комната педагога дополнительного образования
- прогулочные площадки
- физкультурная площадка
- огород

В учреждении есть методический кабинет, в котором собраны материалы для консультаций, библиотека с учебно-методической и периодической литературой.

Имеется компьютерное оборудование, выход в интернет:

Жизненное пространство в группах дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты. Это помогает ребенку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности:
- зона для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом
детей);
- зона для развития двигательной активности детей (физкультурные уголки);
- зона для развития детского творчества (уголки самостоятельной художественной
деятельности);
- зона для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);
- зона для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы);
- зона отдыха (уголок уединения);
- зона для приема пищи и занятий (столы и стульчики).

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования

отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам.

Педагогический коллектив заботится о сохранении и развитии материально – технической базы и создании благоприятных медико-социальных условий пребывания детей в ДОУ.

Обеспечение безопасности.

В детском саду установлена «тревожная кнопка». Детский сад оборудован современной пожарной сигнализацией, огнетушителями.

В ДОУ регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки.

Оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ.

С детьми регулярно проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей на улицах города, игры, досуги, развлечения.

Медицинский блок включает
- медицинский кабинет
- процедурный кабинет
- изолятор

Использование ИКТ для организации образовательной деятельности в условиях реализации ФГОС

Цель:

Повышение качества образования в ДОУ путем внедрения в образовательный процесс информационно-коммуникационных технологий в соответствии с ФГОС.

Задачи:
- создание единого информационного пространства ДОУ, в котором были бы задействованы все участники образовательного процесса: администрация ДОУ, педагоги, воспитанники и их родители.
- обобщение знаний требования ФГОС, регламентирующих профессиональную педагогическую деятельность в условиях ИКТ.
- разработка технологий мультимедийных сопровождений образовательного процесса.
- создание общей мультимедийной базы, дидактических и методических материалов, которыми могли бы пользоваться в своей практике воспитатели ДОУ.

Воспитательно –образовательный процесс включает в себя:
- организацию ООД,
- организацию совместной развивающей образовательной деятельности педагога и детей в режимных моментах,
- создание развивающей среды (игр, пособий, дидактических материалов).

Основные направления ИКТ в условиях ДОУ:

• Средство развития и воспитания ребенка (развивающие интерактивные игры, слайд-шоу, видеофрагменты, интерактивная экскурсия)
• Средство интерактивного обучения (презентации, видеофильмы, обучающие мультфильмы, видеоролики, аудиозаписи, демонстрационный интерактивный материал, фотографии, электронные выставки и альбомы и т.п.)
• Средство сотрудничества с родителями (сайт ДОУ, электронная почта, информационные презентации (телевизоры)

Санитарные нормы и правила являются механизмом, обеспечивающим безопасность жизнедеятельности ребенка. При организации воспитания и обучения детей дошкольного возраста с применением телевизора (экрана) очень важно учитывать существующие нормативные документы, регламентирующие правила работы дошкольников с компьютерной техникой и техническими устройствами.
1. СанПин 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования обеспечении безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания".
2. СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материалы и оборудование для детей 1,5 – 4 лет.

Материалы и игрушки для социально-коммуникативного развития

В группах находятся: фотографии детей, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации.

Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр

В группах находятся: игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные животные; стационарная кукольная мебель (столик, стульчики, шкаф, буфет, плита, кровать для кукол, туалетный столик; игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посудка, столовые приборы), лечения (игрушечный набор «Доктор»), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяла), прогулок (коляски, машинки), игры в парикмахерскую (зеркало, расчески, флаконы);строительные наборы для изготовления домов, дорожек, мебели и др.);машины разных

размеров, цветов и назначения; детские телефоны; предметы-заместители в коробках (кубики, шишки, шарики, детали пирамидок, конструктора и др.);крупные модули для строительства машин, поездов, домов и др.) большие и маленькие коробки для использования в строительстве домов, тоннелей, поездов и др.)

Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития

В группах находятся: бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности; пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм; большая напольная пирамидка; матрешки; наборы кубиков и объемных тел; игрушки-орудия (совочки, лопатки с набором формочек, сачки, грабельки, молоточки и др.)наборы объемных вкладышей; мозаики, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы; заводные игрушки.

Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования:

стол-поддон с песком и водой; набор игрушек для игр с водой; набор игрушек для игр с песком;природный материал: глина, песок, земля, камушки, ракушки, перышки; виды различных круп (фасоль, горох, макароны и др.)материалы для пересыпания и переливания (бутылочки, стаканчики, баночки);трубочки для продувания, просовывания;«Волшебный мешочек», наполненный мелкими предметами и игрушками; наборы предметных и сюжетных картинок по разным темам(«Домашние и дикие животные», «Птицы», «Деревья», «Правила дорожного движения», «Профессии», и т.д. книги, открытки, альбомы, аудиоматериалы.

Материалы для развития речи:

книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.)

Материалы и игрушки для художественно-эстетического развития

В группах имеются: книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы по декоративно-прикладному искусству; альбом с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; емкости для хранения материалов по изобразительной деятельности.

Материалы для изобразительной деятельности

наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра,

ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам}; печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты.

Материалы для музыкального развития детей

игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).

Материалы для театрализованной деятельности:

оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (магнитная доска) с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, теневой, магнитный); аудиосредства, видеосредства для показа мультфильмов.

Материалы и оборудование для физического развития детей.

В группах имеются различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки). К ним относятся: горка(10гр.); лесенки; верёвки ленточки; дорожки для ходьбы; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; маты.

В группах имеются игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе :мячи разных размеров, в том числе массажные ;кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для раз¬вития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки - молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями.

Оборудование и игрушки для детской площадки:

песочница; скамейки; горка; домик; игрушки для двигательной активности (мячи, тележки, игрушки для толкания);игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки); оборудование и

игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн, тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и др.).

Материалы и оборудование для детей 4 – 5 лет.

Материалы и игрушки для социально-коммуникативного развития

В группах находятся: фотографии детей, семейные альбомы; пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых картинки и фотографии, настольно-печатные игры, отражающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации.

Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр

В группах находятся: куклы, наборы одежды и обуви; кукольная мебель (столик, стульчики, шкаф, буфет, плита, кровать для кукол) ; посуда кухонная, столовая, чайная; различные кухонные приборы и приспособления; атрибуты к сюжетным играм: Семья, Магазин, Парикмахерская, Аптека, Ателье, Больница, Транспорт; наборы домашних и диких животных из разных материалов; строительные наборы для изготовления разнообразных построек; машины разных размеров, цветов и назначения; детские телефоны; предметы заместители в коробках (кубики, шишки, шарики, детали пирамидок, конструктора и др.); большие и маленькие коробки для использования в строительстве домов, тоннелей, поездов и др.)

Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития

В группах находятся: книги на разнообразные темы; настольно-печатные игры; альбомы; папки;

Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования:

микроскоп детский; набор «Исследователь природы»; телескоп «Маленький ученый»; природный материал: глина, песок, земля, камушки, ракушки, перышки; виды различных круп; материалы для пересыпания и переливания (бутылочки, стаканчики, баночки, трубочки); «Волшебный мешочек», наполненный мелкими предметами и игрушками; наборы предметных и сюжетных картинок по разным темам («Домашние и дикие животные», «Птицы», «Деревья», «Правила дорожного движения», «Профессии», и т.д. книги, открытки, альбомы, аудиоматериалы

Материалы для развития речи:

книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов);предметные и сюжетные картинки, наборы картинок

для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.)

Материалы и игрушки для художественно-эстетического развития

В группах имеются: книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы по декоративно-прикладному искусству; альбом с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; емкости для хранения материалов по изобразительной деятельности.

Материалы для изобразительной деятельности

наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители);кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам}; печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для работы с пластилином, глиной, тестом; доска; мольберт.

Материалы для музыкального развития детей

игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные);игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электро-музыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).

Материалы для театрализованной деятельности:

оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.);карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (магнитная доска) с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный плоскостной, теневой, магнитный); аудиосредства, видеосредства для показа мультфильмов.

Материалы и оборудование для физического развития детей.

В группах имеются различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки). К ним относятся; лесенка; верёвки; ленточки; дорожки для ходьбы; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; маты;

В группах имеются игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, разноцветные предметы различной формы для нанизывания; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки - молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.);

Оборудование и игрушки для детской площадки:

песочница; скамейки; горка; игрушки для двигательной активности; игрушки для игр в песочнице; оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн, тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и др.).

Материалы и оборудование для детей 5 – 8 лет.

Материалы и игрушки для социально-коммуникативного развития

В группах находятся: фотографии детей, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, настольно-печатные игры, отражающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации.

Материалы и игрушки для сюжетных игр

В группах находятся: куклы из разных материалов в одежде, которую можно снимать; фигурки домашних и диких животных; кукольная мебель (столик, стульчики, шкаф, буфет, плита, кровать для кукол, туалетный столик) из разных материалов; атрибуты для сюжетных игр: Семья, Магазин, Почта, Парикмахерская, Ателье, Больница, Транспорт, Школа,

Библиотека; строительные наборы для изготовления разнообразных построек; машины разных размеров, цветов и назначения; детские телефоны; предметы-заместители в коробках (кубики, шишки, шарики, детали пирамидок, конструктора и др.); большие и маленькие коробки для использования в строительстве домов, тоннелей, поездов и др.

Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития

В группах находятся: Глобус, карта мира; символика РФ + герб Н. Новгорода; фотоальбомы; книги на разнообразные темы; настольно-печатные игры; альбомы; папки; наглядный материал; подборки детских рисунков;

Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования:

микроскоп детский; набор «Исследователь природы»; телескоп «Маленький ученый»; природный материал: глина, песок, земля, камушки, ракушки, перышки; виды различных круп; материалы для пересыпания и переливания (бутылочки, стаканчики, баночки, трубочки); «Волшебный мешочек», наполненный мелкими предметами и игрушками; книги, открытки, альбомы, аудиоматериалы.

Материалы для развития речи:

книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.)

Материалы и игрушки для художественно-эстетического развития

В группах имеются: книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы по декоративно-прикладному искусству; альбом с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; емкости для хранения материалов по изобразительной деятельности.

Материалы для изобразительной деятельности

наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам}; печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты; фартуки и нарукавники для детей.

Материалы для музыкального развития детей

игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).

Материалы для театрализованной деятельности:

оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (магнитная доска) с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо,

настольный плоскостной, теневой, магнитный); аудиосредства, видео-средства для показа мультфильмов.

Материалы и оборудование для физического развития детей.

В группах имеются различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки). К ним относятся; лесенка; верёвки; ленточки; дорожки для ходьбы; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; маты;

В группах имеются игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; специальные приспособления (тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки - молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.);

Оборудование и игрушки для детской площадки:

песочница; скамейки; горка; игрушки для двигательной активности; игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки); оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн, тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и др.).

Оборудование для физкультурного зала.

1	Маты	21	Коврики массажные
2	Батуты	22	Скакалки
3	Беговая дорожка	23	Фишки для ориентирования
4	Мячи ортопедические	24	Дуги функциональные(балансир)
5	Полусферы	25	Дуги для подлезания
6	Обручи маленькие	26	Гантели
7	Обручи большие	27	Тренажер «Попади в цель»
8	Мячи силовые вес 1кг	28	Погремушки
9	Мячи 25см	29	Самокаты
10	Мячи 15см	30	Стенка шведская
11	Палки гимнастические	31	Ракетки для бадминтона
12	Цветные речные камушки тактильные	32	Магнитофон
13	Волнистая тактильная дорожка	33	Фонотека для игр
14	Коврик ребристый	34	Пианино
15	«Шагаем вместе»	35	Ионизатор воздуха
16	Ленты гимнастические	36	Ковер

17	Султанчики	37	Корзина для мячей
18	Мячи теннисные	38	Скамейки
19	Кегли	39	Игрушки мягкие для игр
20	Мешочки для метания	40	Дорожка для подлезания

Оборудование для музыкального зала.

1.	Пианино
2.	Аккордеон
3.	Средства мультимедиа: музыкальный центр, магнитофон, мультимедийная установка
4.	CD-диски
5.	Стулья по росту детей
6.	Столы по росту детей
7.	Мольберт
8.	Шкаф
9.	Учебно-методические материалы
10.	Ширма для кукольного театра
11.	Домик
12.	Декорации
13.	Атрибуты для игр и музыкально-исполнительской деятельности:
14.	Шапочки-маски (в соответствии с рекомендуемым репертуаром по возрастам)
145	Костюмы карнавальные
16.	Елка искусственная
17.	Набор ёлочных игрушек.
18.	Электрическая ёлочная гирлянда
19	Детские музыкальные инструменты со звуком неопределенной высоты: погремушки, бубны,
20.	Детские музыкальные инструменты с диатоническим или хроматическим звукорядом:
21.	Учебно-методические материалы, пособия: портреты композиторов, фотоматериалы , репродукции (в соответствии с музыкальным репертуаром программы)
22.	Нотные сборники (в соответствии с рекомендуемым репертуаром по каждой возрастной группе)
23.	Литература, содержащая сценарии детских утренников, праздников, музыкальных досугов, развлечений для каждой возрастной группы.

24.	Материалы из опыта работы (конспекты занятий, авторские сценарии тематических праздников, музыкальных развлечений)
25.	Материалы для работы с родителями.
26.	Беззвучные игрушки, изображающие музыкальные инструменты (пианино, балалайки, скрипки, гармошки)
27.	Игрушки с фиксированной мелодией: музыкальные шкатулки, игрушки, музыкальные открытки.
28.	Дидактическая кукла, игрушечный персонаж, сопровождающий детей в мир музыки.
29.	Музыкально-дидактические игры и пособия для

Оборудование для кабинета педагога-психолога.: развивающий комплекс «Petra», интерактивный стол «Робик» Стол письменный; 4 стула; Шкаф под методическую литературу и пособия; Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей.

Оборудование спортивной площадки. Ворота футбольные; стойки для волейбольной сетки; лесница; бревно.

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы:

От 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга...".

Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского), "Колобок" (обраб. К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обраб. К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Репка" (обраб. К.Д. Ушинского), "Теремок" (обраб. М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка".

Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют

ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ёжики смеются", "Ёлка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи"", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый ёж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова);

"Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С "У лукоморья дуб зелёный...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кроватки"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю.

"Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер.

с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в

машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруzерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был

маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Перечень музыкальных произведений.

33.2.1. От 1 года до 1 года 6 месяцев.

Слушание. "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Колыбельная", муз. В. Агафонникова; "Искупался Иванушка", рус. нар. мелодия; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; "Мотылек", "Сказочка", муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. "Кошка", муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Бобик", муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; "Лиса", "Лягушка", "Сорока", "Чижик", рус. нар. попевки.

Образные упражнения. "Зайка и мишка", муз. Е. Тиличеевой; "Идет коза рогатая", рус. нар. мелодия; "Собачка", муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. "Шарик мой голубой", муз. Е. Тиличеевой; "Мы идем", муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; "Маленькая кадриль", муз. М. Раухвергера; "Вот так", белорус. нар. мелодия ("Микита"), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; "Юрочка", белорус. пляска, обр. А. Александрова; "Да, да, да!", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Чарной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и её помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Чудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличеевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой,

хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е.

Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

Перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская

лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок

3.3. Распорядок и режим дня

Показатель	**Возраст**	**Норматив**
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут

	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Режим дня (холодный период) МБДОУ «Детский сад №67 «Крепыш»

№	Элементы режима дня	Ранний возраст(1,5-2) (12час.)
1.	Прием детей,осмотр,игры,утренняя гимнастика	6.30 – 7.50
2.	Подготовка к завтраку, 1 -и завтрак	7.50 – 8.30
3.	Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	8.30 – 9.00
4.	Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	9.00– 9.10 9.20-9.30
5.	Подготовка к завтраку, 2-й завтрак	9.40 -9.50
6.	Подготовка к Прогулке	9.50– 10.00

7.	Прогулка	10.00–11.15
8.	Возвращение с прогулки, игры, подготов. к обеду	11.15-11.30
9.	Обед	11.30-11.50
10.	Подготовка ко сну, сон	11.50-15.00
11.	Постепенный подъем,оздоровительные и гигиенические процедуры, подготов. к полднику	15.00-15.20
12.	Полдник	15.20–15.50
13.	Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	15.50–17.00
14.	Прогулка, уход домой	17.00–18.30

Режим дня (теплый период) МБДОУ «Детский сад №67 «Крепыш»

№	Элементы режима дня	Ранний возраст (1,5-2) (12час.)
1	Прием детей,осмотр,игры,утренняя гимнастика	6.30-7.50
3	Подготовка к завтраку, 1-завтрак,	7.50-8.35
3.	Подготовка к прогулке, прогулка, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	8.35-11.00
4.	Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	9.20– 9.30 9.40-9.50
5.	Подготовка к завтраку, 2-завтрак	9.30 – 9.40
6.	Возвращение с прогулки, гигиенич . процедуры.	11.00-11.20
7.	Игры, подготовка к обеду	11.20-11.30
8.	Обед	11.30-11.50
9.	Подготовка ко сну, сон	11.50-15.00
10.	Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.30
11.	Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
12.	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, предметная деятельность и другое)	16.00-18.30

Режим дня (холодный период) МБДОУ «Детский сад №67 «Крепыш»

№	Элементы режима дня	1-я младшая(12 час.)
1.	Прием детей,осмотр,самостоятельная деятельность,утренняя гимнастика	6.30 – 7.50
2.	Подготовка к завтраку, 1 -и завтрак	7.50 – 8.30
3.	Игры, подготовка к занятиям	8.30 – 9.00
4.	Занятия в игровой форме по подгруппам	9.00– 9.10 9.20-9.30
5.	Подготовка к завтраку, 2-й завтрак	9.40 -9.50
6.	Подготовка к Прогулке	9.50 – 10.00
7.	Прогулка	10.00 – 11.15
8.	Возвращение с прогулки, игры, подготов. к обеду	11.15–11.30
9.	Обед	11.30–11.50
10.	Подготовка ко сну, дневной сон	11.50–15.00
11.	Оздоровительные и гигиенические процедуры, подготов. к полднику	15.00–15.20
12.	Полдник	15.20–15.50
13.	Игры, самостоятельная деятельность	15.50–17.00
14.	Прогулка, уход домой	17.00–18.30

Режим дня (теплый период) МБДОУ «Детский сад №67 «Крепыш»

№	Элементы режима дня	1-я младшая(12 час.)
1	Утренний прием на улице, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	6.30-7.50
3	Подготовка к завтраку, 1-завтрак,	7.50-8.35
3.	Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.35-9.00
4.	Прогулка, игры, самостоятельная деятельность	9.00-11.00
5.	Занятия в игровой форме по подгруппам	9.20– 9.30 9.40-9.50
6.	Подготовка к завтраку, 2-завтрак	9.30 – 9.40
7.	Возвращение с прогулки, гигиенич .процедуры.	11.00-11.20
8.	Игры, подготовка к обеду	11.20-11.30

9.	Обед	11.30-11.50
10.	Подготовка ко сну, сон	11.50-15.00
11.	Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.30
12.	Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
13.	Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельная деятельность детей, игры, предметная деятельность и другое)	16.00-18.30

Режим дня (холодный период) МБДОУ «Детский сад №67 «Крепыш»

№	Элементы режима дня	2-я младшая (12 час.)	Средняя (12 час.)	Старшая (12 час)	Подгот. (12 час.)
1.	Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 мин.)	6.30-8.00	6.30-8.10	6.30-8.20	6.30-8.30
3.	Подготовка к завтраку, 1 -и завтрак	8.00-8.40	8.10-8.40	8.20-8.40	8.30-8.50
3.	Подготовка к занятиям, игры	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.50-9.00
4.	ООД	9.00-9.40	9.00-10.00	9.00-10.30	9.00-11.10
5.	Подготовка к завтраку, 2-й завтрак	9.40-9.50	10.00-10.10	10.20-10.40	10.20-10.30
6.	Подготовка к Прогулке	9.50-10.05	10.10-10.25	10.40-10.50	11.20-11.30
7.	Прогулка	10.05-11.35	10.25-11.55	10.50-12.20	11.30-12.30
8.	Возвращение с прогулки, игры, подготов. к обеду	11.35-11.45	11.55-12.10	12.20-12.30	12.30-12.40
9.	Обед	11.45-12.10	12.10-12.40	12.30-12.45	12.40-13.00
10.	Подготовка ко сну, сон	12.10-15.10	12.40-15.10	12.45-15.15	13.00-15.30
11.	Закаливающие процедуры, подготов. к полднику	15.10-15.30	15.10-15.25	15.15-15.25	15.30-15.40

12.	Полдник	15.30-16.00	15.25-15.50	15.25-15.45	15.40-15.55
13.	Подготовка к занятию, игра	16.00-16.10	15.50-16.00	15.45-15.50	15.55-16.00
14.	ООД	-	-	15.50-16.15	-
16.	Игры, самост. деят-ть детей, чтение	16.10-17.00	16.00-17.00	15.50-17.00	16.00-16.30
17.	Прогулка, уход домой	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	16.30-18.30

Режим дня (теплый период) МБДОУ «Детский сад №67 «Крепыш»

№	Элементы режима дня	2-я младшая (12 час.)	Средняя (12 час.)	Старшая (12 час)	Подготов. (12 час.)
1	Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 мин.)	6.30-8.00	6.30-8.10	6.30-8.20	6.30-8.30
3	Подготовка к завтраку, 1-завтрак,	8.00-8.40	8.10-8.40	8.20-8.40	8.30-8.50
3.	Игры, самостоятельная деятельность	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	-
4.	Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке	9.00-11.10	9.00-11.40	9.00-11.55	8.50-12.20
5.	Подготовка к завтраку, 2-завтрак	9.40-10.00	9.50-10.10	9.50-10.10	10.20-10.35
6.	Возвращение с прогулки, гигиенич. процедуры.	11.10-11.30	11.40-11.00	11.55-12.15	12.20-12.30
7.	Игры, подготовка к обеду	11.30-11.40	11.00-12.10	12.15-12.30	12.30-12.40
8.	Обед	11.40-12.10	12.10-12.40	12.30-12.45	12.40-13.00
9.	Подготовка ко сну, сон	12.10-15.10	12.40-15.10	12.45-15.15	13.00-15.30
10.	Постепенный подъем, оздоровит. Гимнастика	15.10-15.30	15.10-15.25	15.15-15.25	15.30-15.40

11.	Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00	15.25-15.50	15.25-15.45	15.40-15.55
12.	Игры, самостоятельная деятельность	16.00-16.30	15.50-16.20	15.45-16.15	15.45-16.15
13.	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	16.30-18.30	16.20-18.30	16.15-18.30	16.15-18.30

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиции жизни группы и праздника

Традиция «Утро радостных встреч» .Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час») Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста в форме чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент.

Традиционными общими праздниками являются:

-два сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник , праздник встречи весны;

- общегражданские праздники : Новый год, День защитник Отечества, Международный женский день.

Тематические дни: «День знаний» «Рождественские колядки» «Масленица», «Пасха», «Троица» «День защиты детей» «День семьи, любви и верности». **Планируются также совместные досуговые события с родителями**: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Формы общекультурных традиций жизни детского сада:

- показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- организовывать праздники-сюрпризы;

- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов.

Традиции и ритуалы.

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия. Желательно, чтобы перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирал детей вместе в круг и проводил утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня. После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что **каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное**, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех, для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых вы сами **распределяете поровну между всеми детьми группы** какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

День рождения

Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки.

Если вы решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

Перечень проводимых праздников	**Январь:** 27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно). **Февраль:** 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества. **Март:** 8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 27 марта: Всемирный день театра. Апрель: 12 апреля: День космонавтики; Праздник «Веснянка» **Май:** 1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; Выпускные 24 мая: День славянской письменности и культуры. **Июнь:** 1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби. **Июль:** 8 июля: День семьи, любви и верности. **Август:** 12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

	27 августа: День российского кино. **Сентябрь:** 1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников. **Октябрь:** 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; Праздник «Осенины» Третье воскресенье октября: День отца в России. **Ноябрь:** 4 ноября: День народного единства; 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. **Декабрь:** 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; Новогодние праздники 31 декабря: Новый год.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

МБДОУ расположено в типовом здании спального района города, имеет центральное отопление, канализацию и водоснабжение. Данная система жизнеобеспечения находится в хорошем состоянии.

Наш детский сад оснащен оборудованием для детской деятельности в помещении и на участке. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста,

музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитывается:
- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС ДОО соответствует:
- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС определяется целостностью образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО соответствует требованиям ФГОС ДО:

- содержательно-насыщенная – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей;

– трансформируемая – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

– полифункциональная – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов окружающей среды) в разных видах детской активности;

– вариативная – обеспечивает наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

– доступная – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

– безопасная – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, в том числе санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам и правилам пожарной безопасности.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность. В группах раннего возраста создаются 6 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.

3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:
1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).
4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой

деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).
7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.
12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3.6. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции

образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в

соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.7. Кадровые условия реализации Программы.

Реализация Программыобеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные

функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

3.8. Календарный план воспитательной работы.

КОМПЛЕКСНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 3-4 ЛЕТ

время	**Педагогические задачи**	**Примерные варианты итоговых мероприятий**
сентябрь	Вызывать у детей радость от прихода в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель…), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми	Выставка (фотографий) «Ах это лето!» Развлечение «До свидания, лето, здравствуй, детский сад» организованное сотрудниками детского сада. Дети принимают активное участие в развлечении (в подвижных и коммуникативных играх).

Сентябрь	Закрепить с детьми правила дорожной безопасности, -продолжать учить соблюдать правила безопасного поведения на улице и при переходе через проезжую часть, -формировать и ответственность в действиях ребёнка на дороге, -развивать внимательность, наблюдательность, память, -воспитывать культуру поведения на улице, -развивать коммуникативные навыки, умение вести свободно диалог на заданную тему.	Акция «Добрый друг -наш светофор» Беседы, чтение, рассматривание иллюстраций, игры (дидактические, сюжетно-ролевые), чтение художественной литературы по ПДД
Октябрь	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать	Праздник «Осень».

	бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.	
Ноябрь	Воспитывать чувства любви и уважения к матери, способность видеть заботу матери о членах семьи, вызвать желание оказывать помощь маме, оказывать внимание, готовить подарки для мамы	Неделя посвященная дню Матери
Декабрь	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Новогодний утренник.

Январь	Формировать представления о здоровье и здоровом образе жизни. Развивать в игровой форме основные физические и двигательные Качества. Закреплять, формировать культурно-гигиенические навыки. Рассказать детям о полезных продуктах.	Неделя здоровья
Февраль	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	День защитника отечества
Март	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное
март	Вызвать у детей интерес к театральной деятельности. Дать детям представление о театре Способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству Укрепление культурных связей между педагогами и семьями воспитанников, интереса к театру и театрализованной деятельности	Неделя театра
Май	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде,	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

	растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	

КОМПЛЕКСНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 4-5 ЛЕТ

Сентябрь	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада.
Сентябрь	Закрепить с детьми правила дорожной безопасности, -продолжать учить соблюдать правила безопасного поведения на улице и при переходе через проезжую часть, -формировать и ответственность в действиях ребёнка на дороге, -развивать внимательность, наблюдательность, память, -воспитывать культуру поведения на улице, -развивать коммуникативные навыки, умение вести свободно диалог на заданную тему.	Акция «Добрый друг -наш светофор» Беседы, чтение, рассматривание иллюстраций, игры (дидактические, сюжетно-ролевые)
Октябрь	Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	Сюжетно-дидактическая игра «Путешествие по городу» (знакомство с наиболее известными городскими зданиями,

Октябрь	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало— исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осень».
Ноябрь	Воспитывать чувства любви и уважения к матери, способность видеть заботу матери о членах семьи, вызвать желание оказывать помощь маме	Неделя посвященная дню Матери. «Сердце матери» тренинг с мамами

Декабрь	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего . Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и	Новогодний утренник.

	познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.	
январь	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Продолжать развивать в игровой форме основные физические качества и двигательные умения и навыки. Удовлетворять потребность в движении. Формировать знаниях о себе и о своём здоровье. Формировать навыки ухода за телом, создавать условия для закаливания, Рассказать детям о витаминах и полезных продуктах.	Неделя здоровья
февраль	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	День защитника Отечества.
24 февраля	Дать, первоначальные представления о русском народном празднике «Масленица», с характерными для него обрядами. Развивать коммуникативные навыки, формировать умение помогать друг другу, общаться друг с другом. Воспитывать интерес и любовь к русскому национальному фольклору, эмоциональное сопереживание и желание участвовать в игре-действии. Воспитывать чувства патриотизма, основанные на русских традиция	Тематический день «Масленица»

Март	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное
Март	Вызвать у детей интерес к театральной деятельности. Дать детям представление о театре Способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству Укрепление культурных связей между педагогами и семьями воспитанников, интереса к театру и театрализованной деятельности	Неделя театра
Апрель-Май	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник «Весна»

КОМПЛЕКСНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 5-6 ЛЕТ (Старшая группа) и 6-7 ЛЕТ(Подготовительная группа)

Сентябрь	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Познакомить детей с правилами совместного пребывания в группе детского сада, объяснить важность соблюдения этих правил. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением Для подготовительной группы добавляется: Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности
Сентябрь	Закрепить с детьми правила дорожной безопасности, -продолжать учить соблюдать правила безопасного поведения на улице и при переходе через проезжую часть, -формировать и ответственность в действиях ребёнка на дороге, -развивать внимательность,наблюдательность, память, -воспитывать культуру поведения на улице, -развивать коммуникативные навыки, умение вести свободно диалог на заданную тему.	Акция «Добрый друг -наш светофор» Беседы, чтение, рассматривание иллюстраций, игры (дидактические, сюжетно-ролевые)

Октябрь	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

	Воспитывать бережное отношение к природе. Подготовительная группа добавляется: Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	
4 Ноября	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	День народного единства. Праздник.

	Подготовительная группа добавляется: Рассказывать детям о людях, прославивших Россию. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	
Ноябрь	Подчеркивать роль матери в семье, показать заботу матери о всех членах семьи. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать маму добрыми делами. Вызвать у детей желание изготовить подарки для мамы.	Неделя, посвященная дню Матери «Сердце матери» тренинг с мамами
Декабрь	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры.	Новогодний утренник.

	Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.	

	Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	
1 неделя января	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Продолжать развивать в игровой форме основные физические качества и двигательные умения и навыки. Удовлетворять потребность в движении. Расширять знаниях о себе и о своём здоровье. Закреплять навыки ухода за телом, создавать условия для закаливания, Рассказать детям о витаминах и полезных продуктах.	Неделя здоровья
Февраль	способствовать развитию представлений о роли отца в семье; содействовать развитию доброго отношения и уважения к папе, вызвать чувство гордости за своего отца, способствовать развитию интереса детей к родной стране, ее истории, к некоторым общественным праздникам, в том числе Дню защитников Отечества; обогащать социальные представления о некоторых мужских профессиях.	23 февраля день защитника Отечества.

Февраль	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные	Спортивный Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.

	представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	
февраля	Дать, первоначальные представления о русском народном празднике «Масленица», с характерными для него обрядами. Развивать коммуникативные навыки, формировать умение помогать друг другу, общаться друг с другом. Воспитывать интерес и любовь к русскому национальному фольклору, эмоциональное сопереживание и желание участвовать в игре-действии. Воспитывать чувства патриотизма, основанные на русских традиция	Масленица

Март	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательноисследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Формировать представления о семье, родственных связях, о доброжелательных отношениях родных людей. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное
20-24 марта	Вызвать у детей интерес к театральной деятельности. Дать детям представление о театре Способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству Укрепление культурных связей между педагогами и семьями воспитанников, интереса к театру и театрализованной деятельности	Неделя театра
12 апреля	Способствовать расширению и уточнению представлений детей о космосе через разные виды деятельности; Познакомить детей с первооткрывателями космического пространства;	День Космонавтики

	Вызвать чувство гордости за наших соотечественников, внесших неоспоримый вклад в историю покорения космоса.	
Апрель	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Праздник Весны
Май	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	День Победы

III. Организационный раздел

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений 3.1 Учебный план

Учебный план ориентирован на интеграцию обучения и воспитания, на развитие воспитанников и состоит из следующих образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными

возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

При составлении учебного плана учитывалось соблюдение минимального количества организованной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области, которое определенно в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка. Часы дополнительной, групповой и индивидуальной образовательной деятельности входят в объем максимально допустимой нагрузки решение образовательных задач в младшей и средней группе.

Объем учебной нагрузки в течении недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса учебного плана представлена дополнительными занятиями по патриотическому воспитанию (краеведению) в старших и подготовительных группах.

Организованная образовательная деятельность (ООД) по краеведению проводится один раз в неделю в первую половину дня в старшей и подготовительной группе, продолжительность занятий не более 25-30минут согласно СанПин 2.4.1.3049-13.

Решение образовательных задач в младшей и средней группах в рамках образовательной модели – совместной деятельности педагога с детьми с учетом интеграции образовательных областей (групповая, подгрупповая, индивидуальная).

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов (утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.)

Содержание вариативной части учебного плана не превышает допутимую нагрузку.

Группа раннего развития -1ч 40 мин(10 ООД по 10 мин)

1-я младшая группа –1ч 40 мин. (10 ООД по 10 мин)
2-я младшая группа – 2 ч 30 мин. (10 ООД по 15 мин)
Средняя группа – 3 ч 20 мин (10 ООД по 20 мин)
Старшая группа – 6 ч 15 мин (15 ООД по 25 мин) (при организации одного занятия в день после дневного сна)
Подготовительная к школе группа – 7 ч 30 мин (15 ООД по 30 мин)

3.2. Календарный учебный график МБДОУ "Детский сад № 67 "Крепыш"

Режим работы ДОУ	06.30 - 18.30
Продолжительность учебного года	Начало учебного года с 01.09. Окончание учебного года 31.05.
Количество недель в учебном году	38 недель 1 полугодие – 18 недель, 2полугодие – 20 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник – пятница)
Сроки проведения каникул	Зимние каникулы -январь (Неделя здоровья)
Праздничные дни	4 ноября – День Народного единства 1 января - 10 января – Новогодние каникулы 23 февраля – День защитника Отечества 8 марта – Международный женский день 1 мая – Праздник Весны и Труда 9 мая – День Победы 12 июня – День России
Перечень проводимых праздников	**Январь:** 27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно). **Февраль:** 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 8 февраля: День российской науки;

	15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества. **Март:** 8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 27 марта: Всемирный день театра. Апрель: 12 апреля: День космонавтики; Праздник «Веснянка» **Май:** 1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; Выпускные 24 мая: День славянской письменности и культуры. **Июнь:** 1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби. **Июль:** 8 июля: День семьи, любви и верности. **Август:** 12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино. **Сентябрь:** 1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников. **Октябрь:** 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; Праздник «Осенины» Третье воскресенье октября: День отца в России.

	Ноябрь: 4 ноября: День народного единства; 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. **Декабрь:** 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; Новогодние праздники 31 декабря: Новый год.
Летний оздоровительный период	с 01.06. по 31.08.
Сроки проведения педагогического мониторинга	Сентябрь, май

3.3. Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды участниками в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Важным условием работы по патриотическом воспитанию является создание развивающей предметно – пространственной среды в ДОО.

Центральным звеном в развивающей среде ДОУ по знакомству с родным краем является цент краеведения. Его создание целесообразно при соблюдении следующих условий:

1. Приоритетности регионального культурного наследия.
2. Интегративности знаний – установление взаимосвязей о природном и социальном окружении.
3. Удовлетворение потребностей ребенка в познании родного края.
4. Диалогичности – реализует характерные и разноуровневые диалоги:
   - диалог культур;
   - диалог времен;
   - диалог ребенка с культурой прошлого и настоящего.
5. Развитие ребенка деятельности.

6. Опоры на эмоционально – чувственную сферу ребенка.

3.4 Материально – техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально – технические условия реализации Программы соответствуют: 1. Требованиям, определяемым в соответствии с санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами;
2. Требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.
3. Требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
4. Требованиям к оснащенности помещений развивающей передметно-пространственной средой;
5. требованиям к материально- техническому обеспечению Программы (учебно – методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

В каждой возрастной группе ДОУ созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:
- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом);
- условия для развития двигательной активности детей (физкультурные уголки);
- условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);
- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы);
- условия для социально – коммуникативного развития (уголки патриотического воспитиня).

IV. Дополнительный раздел. Краткая презентация программы

4.1.Краткая презентация Программы

Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа:

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 67 «Крепыш» разработана в соответствии с действующими нормативными документами в сфере образования.

Программа ориентирована на детей с 1,5 года до 7 лет. Срок реализации программы - 6 лет. **Возрастные категории детей:**

1,5-2 года - первая группа раннего возраста

2-3 года - вторая группа раннего возраста;

3-4 года - младшая группа;

4-5 лет - средняя группа;

5-6 лет - старшая группа;

6-7 лет - подготовительная к школе группа.

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» и реализуется во всех возрастных группах.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе примерной парциальной образовательной программы: по патриотическому воспитанию «Моя Малая Родина» (на примере Нижегородской области) детей дошкольного возраста 3-7 лет. Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова, Нижний Новгород, 2020г.

Программой предусмотрено взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания и развития дошкольников, вовлечение родителей в образо- вательный процесс ДОО.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение целей осуществляется через решение **основных задач:**

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства

Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной програм- ме, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого- педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образова- ния детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнѐрских отно- шений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:

- диагностико-аналитическое: анкетирование, социальные опросы, Дни открытых дверей;
- просветительское и консультационное: родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы, информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайт ДОО и социальная группа в сети Интернет;
- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции.