



Администрация города Нижнего Новгорода
Департамент образования
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
"Детский оздоровительно – образовательный центр" "Лесной"
ул. Берёзовская д.100, город Нижний Новгород, 603157, тел. (831) 270-56-42
e-mail: lager-lesnoy@yandex.ru

Принято на педагогическом совете
«5» июня 2016 года

УТВЕРЖДАЮ
Директор Муниципального бюджетного
учреждения "Детский оздоровительно-
образовательного центра "Лесной"

Е.И.Зубова
«5» июня 2016 год



Программа
дополнительного образования
творческого объединения
«Лавка чудес»
для детей от 7 до 14 лет
художественной направленности

город Нижний Новгород
2016 год

Пояснительная записка

Актуальность. Ожидание каникул – это мечта, мечта о любимых занятиях, приключениях, открытиях, о поиске «нового себя», о новых играх, прогулках, встречах с друзьями. Летние каникулы – это личное время ребенка, распорядиться которым он имеет право сам, а его содержание и организация – актуальная проблема, в решение которой неопределима помощь взрослых.

В проекте Федерального Государственного Образовательного Стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Одной из задач, которые ставит перед собой коллектив загородного лагеря, является развитие творческих, интеллектуальных и познавательных способностей детей, их организаторские и коммуникативные умения, самостоятельность, экологическую культуру.

Новизна программы состоит в том, что дети учатся различным техникам: рисованию, лепке, плетению, декупажу, квилингу, работе с самыми различными материалами. Этот технический универсализм помогает ребенку достигнуть высокого уровня в овладении искусством создания поделки практически из любого материала. Занятия в кружке имеют и культурно- психологическое значение: дети обучаются изготовлению такого предмета, который можно подарить. Также в рамках кружка проводятся беседы, викторины, создаются кроссворды, связанные с народным творчеством, что позволяет расширить кругозор детей (все викторины, создание кроссвордов – групповая форма работы), развивает мышление, обогащает словарный запас и т.д. Темы и материал подобраны таким образом, чтобы были интересны детям от 9 до 15 лет.

Работа в кружке «Умелые руки» - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также конструкторского мышления детей.

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового).

Работу в кружке планируется так, чтобы она не дублировала программный материал по труду, а чтобы занятия в кружке расширяли и углубляли сведения по работе с природным материалом, соленым тестом, цветными нитками, глиной, папье-маше, освоили новую технику - декупаж. Работу кружка организовывана с учётом опыта детей и их возрастных особенностей.

Предлагаемая программа имеет художественно-эстетическую направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

Программа кружка «Умелые руки» рассчитана на детей с 9 до 15 лет. Группа работает 3 раза в неделю по 3 часа, всего 9 занятий за лагерную смену 21 день. Практические занятия составляют большую часть программы.

Состав группы около 15 человек.

Цель программы - создание условий для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребенка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

Задачи программы

Обучающие:

- ❖ закрепление и расширение знаний и умений, полученных на уроках трудового обучения, изобразительного искусства, природоведения, литературы, способствовать их систематизации; обучение приемам работы с инструментами;
- ❖ обучение умению планирования своей работы;
- ❖ обучение приемам и технологии изготовления композиций; изучение свойств различных материалов;
- ❖ обучение приемам работы с различными материалами; обучение приемам самостоятельной разработки поделок.

Развивающие:

- ❖ развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала;
- ❖ развитие образного мышления и воображения;
- ❖ создание условий к саморазвитию учащихся;
- ❖ развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира.

Воспитательные:

- ❖ воспитание уважения к труду и людям труда;
- ❖ формирование чувства коллективизма;
- ❖ воспитание аккуратности;
- ❖ экологическое воспитание обучающихся;
- ❖ развитие любви к природе;
- ❖ воспитание любви и уважения к национальному искусству.
- ❖ воспитание интереса и уважения к традициям своего народа.

Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

Принципы, лежащие в основе программы:

- ❖ доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);

- ❖ наглядности(иллюстративность, наличие дидактических материалов). “Чем более органов наших чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются” (К.Д. Ушинский);
- ❖ демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- ❖ научности(обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);
- ❖ «от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

Формы и методы занятий

В процессе занятий используются различные формы занятий:

традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

А также различные методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- ❖ словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- ❖ наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- ❖ практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.);

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- ❖ объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- ❖ репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- ❖ частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- ❖ исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- ❖ фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- ❖ индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- ❖ групповой – организация работы в группах;
- ❖ индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- формирование и развитие художественного вкуса, интереса к художественному искусству и творческой деятельности;
- формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознание своей национальной принадлежности в процессе изготовления художественных произведений;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций, формирование уважительного отношения к истории и культуре нашей страны;
- формирование представлений о нравственных нормах, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование мотивации к художественному творчеству, целеустремлённости и настойчивости в достижении цели в процессе создания ситуации успешности художественно-творческой деятельности учащихся.

Универсальные учебные действия

Познавательные:

Дети научатся:

- сознательно усваивать сложную информацию абстрактного характера и использовать её для решения разнообразных учебных и поисково-творческих задач;
- находить необходимую для выполнения работы информацию в различных источниках; анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели);
- сравнивать, характеризовать и оценивать возможности её использования в собственной деятельности;
- анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;
- выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме;
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели.

Дети получают возможность:

- научиться реализовывать собственные творческие замыслы, подготавливая инсценировки и выступая перед зрителями;
- удовлетворять потребность в культурно-досуговой деятельности, интеллектуально обогащающей личность, расширяющей и углубляющей знания о данной предметной области.

Регулятивные:

Дети научатся:

- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью, устанавливая причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатом и прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов;
- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы;
- самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы.

Дети получают возможность:

- формулировать задачи, осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата в процессе совместной деятельности;
- действовать конструктивно, в том числе в ситуациях неуспеха, за счёт умения осуществлять поиск с учётом имеющихся условий.

Коммуникативные:

Дети научатся:

- организовывать совместную работу в паре или группе: распределять роли, осуществлять деловое сотрудничество и взаимопомощь;
- формулировать собственное мнение и варианты решения, аргументировано их излагать, выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы, комментировать и оценивать их достижения в доброжелательной форме, высказывать им свои предложения и пожелания.

Дети получают возможность: совершенствовать свои коммуникативные умения и навыки, опираясь на приобретённый опыт в ходе занятий.

Предметные:

В результате обучения по данной программе ребята:

- научатся различным приемам работы с бумагой, природным материалом, соленым тестом, цветными нитками, глиной, папье-маше, кожей, освоят новые техники–декупаж, оригами, скрап-букинг.
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- будут создавать композиции с изделиями;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.
- получают знания о месте и роли декоративно - прикладного искусства в жизни человека;
- узнают о чувашских народных промыслах.

Требования к уровню подготовки учащихся

В процессе занятий творчество детей направлено не только на создание новых идей, разработок, но и на самопознание и открытие своего "Я". При этом необходимо добиваться, чтобы и сами ребята могли осознать собственные задатки и способности, поскольку это стимулирует их развитие. Тем самым они смогут осознанно развивать свои мыслительные и творческие способности.

В результате обучения в кружке по данной программе предполагается, что дети получат следующие основные знания и умения: умение планировать порядок рабочих операций, умение постоянно контролировать свою работу, умение пользоваться простейшими инструментами, знание видов и свойств материала, овладение приемами изготовления несложных поделок, расширение кругозора в области природоведения, изобразительного искусства, литературы.

Проверка усвоения программы производится в виде выставок, коллективных поделок, конкурсов, ярмарки.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

- Проведение выставок работ учащихся;
- Защита проектов.
- Творческий отчет руководителя кружка на педсовете.
- Проведение мастер-классов;
- Участие в ярмарке

Содержание программы.

Содержание данной программы направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. В основном вся практическая деятельность основана на изготовлении изделий. Обучение планируется дифференцированно с обязательным учётом состояния здоровья учащихся. Программой предусмотрено выполнение практических работ, которые способствуют формированию умений осознанно применять полученные знания на практике по изготовлению художественных ценностей из различных материалов. На учебных занятиях в процессе труда обращается внимание на соблюдение правил безопасности труда, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к инструментам, оборудованию в процессе изготовления художественных изделий.

Программа знакомит с новыми увлекательными видами рукоделия.

Тематическое планирование

| № п/п | Тема занятия | Теоретические занятия | Практические занятия |
|-------|---|---|---|
| 1 | «Чем мы будем заниматься на кружке?» Экскурсия в природу. | Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами и материалами | Сбор природного материала |
| 2 | Изготовление коллективных и индивидуальных поделок для оформления корпуса | Показ мастер-классов (танк, грибы, жуки и бабки коробки, цветы, стенд посвящённый ОЦ Лесному) | Работа с картоном, бумагой, пластилином, природными материалами |
| 3. | Рисунки на летнюю | Показ презентации | Работа с бумагой, гуашью, |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| | тематику, посвящённые ОЦ «Лесному» | | красками карандашами |
| 4. | Подставки под горячее в технике пейп-арт | Показ мастер-классов | Работа с бумагой, картоном, гуашью |
| 5. | Лепка животных и цветов из самодельного пластилина | Показ мастер-классов | Работа с пластилином, красками |
| 6. | Изготовление фоторамки или основы под часы | Показ мастер-классов | Работа с картоном, бумагой, кофе, шпагатом, природными материалами |
| 7. | Изготовление органайзера под канцелярские товары | Показ мастер-классов | Работа с картоном, бумагой, кофе, шпагатом, природными материалами |
| 8. | Изготовление и оформление ключниц из шпателей | Показ мастер-классов | Работа с картоном, бумагой, кофе, шпагатом, природными материалами |
| 9. | Изготовление чайных домиков | Показ мастер-классов | Работа с бумагой, гуашью, красками карандашами |
| 10. | Изготовление ваз из картона, гипса, пластиковых бутылок | | Работа с картоном, бумагой, кофе, шпагатом, природными материалами |
| 11. | Изготовление подарков к ярмарке | (магнитики на холодильник с кофе, смешные рожицы из гальки, подковы, сердечки- подвески с травами) | Работа с картоном, бумагой, кофе, шпагатом, природными материалами |
| 12. | Изготовление открыток в технике скрап-букинг | Показ мастер-классов | Работа с картоном, бумагой |
| 13. | Изготовление открыток и панно в технике квиллинг | Показ мастер-классов | Работа с картоном, бумагой |
| 14. | Изготовление топиариев | Показ мастер-классов | Работа с картоном, бумагой, кофе, шпагатом, природными материалами |
| 15. | Картины в технике «Граттаж» | Показ мастер-классов | Работа с бумагой, гуашью, красками |
| 16. | Картины горячим клеем, графика штампами | Показ мастер-классов | Работа с бумагой, гуашью, красками карандашами |
| 17. | Панно Апельсиновая фантазия | Показ мастер-классов | Работа с картоном, бумагой, кофе, шпагатом, природными материалами |
| 18. | Изготовление бабочек для открыток | Показ мастер-классов | Работа с бумагой, гуашью, красками карандашами |
| 19. | Зентаглы | Показ мастер-классов | Работа с бумагой, гуашью, красками карандашами |
| 20. | Браслет | Показ мастер-классов | Работа с картоном, бумагой, шпагатом, природными материалами |

Приложение 1

График работы:

Понедельник – суббота 10⁰⁰ - 13⁰⁰

Место работы:

3 квадрат, 14 корпус, игровая в школьном отряде

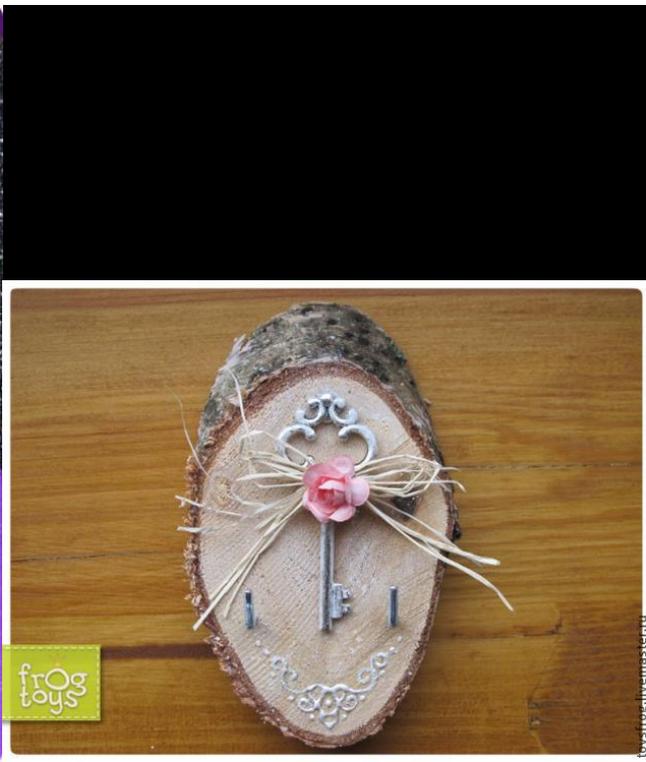
Приложение 2.



Приложение 3.

Примеры работ







Леля В.

© Страна Мастеров



Maria Tsvetkova



Ева

© Страна Мастеров

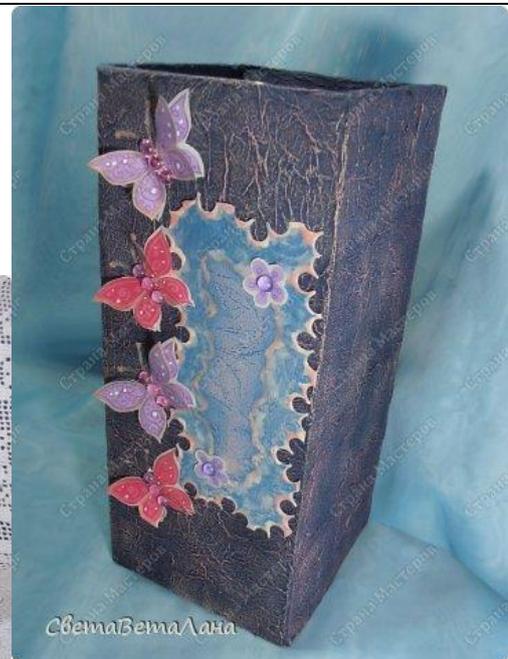


Ксана

© Страна Мастеров



Korolek



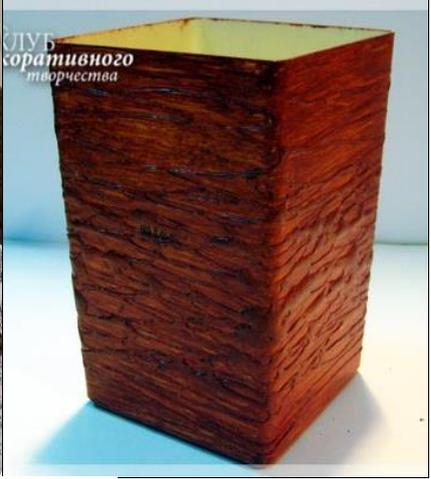
СветаВеталана



Найденова Галина



Клуб Декоративного творчества





Masterclassy.ru
мастер-классы для всех



Katrysq

© Сирена Мастеров



Mr.Painter



Valeri-создаю волшебные моменты handmade

© Сирена Мастеров



Наталья

© Сирена Мастеров



Привет работа

Евгения Ласинова

Евгения

© Сирена Мастеров







Myhandmade7.com
Рынок для Вас

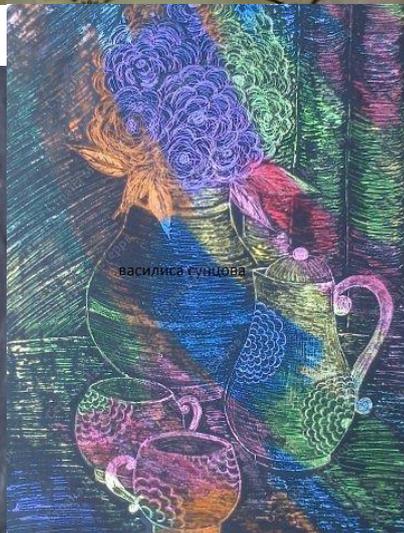
Natalya59

© Страна Мастеров

tanayaprosheina.livemaster.ru

2015/01/22
Юльгинка Яна

© Страна Мастеров





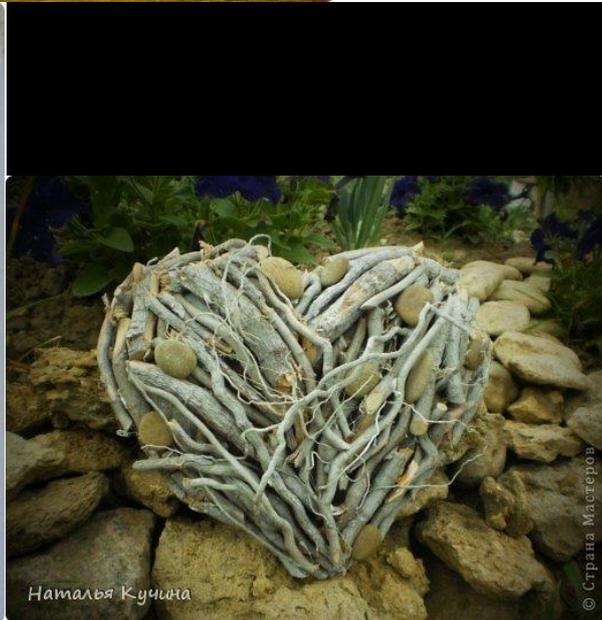
Логинова Александра

© Страна Мастеров



Пода Светлана

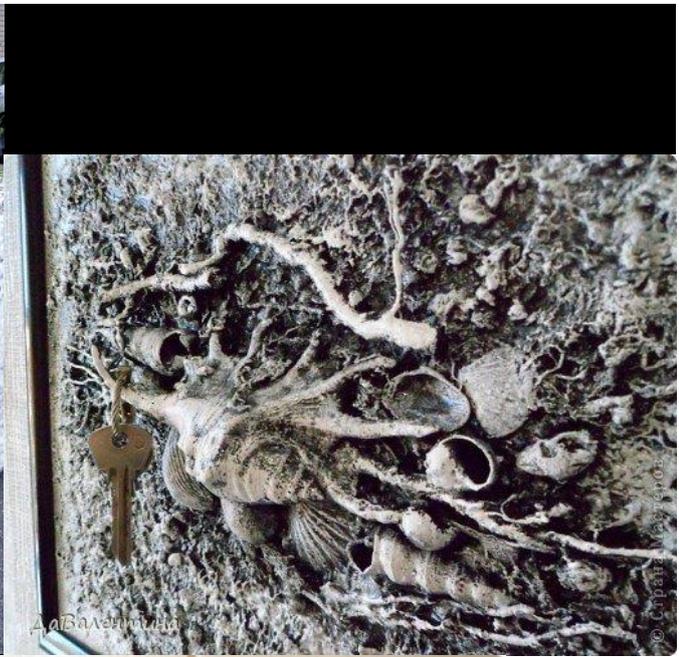
© Страна Мастеров



Наталья Кучина

© Страна Мастеров





Efroska

© Страна Мастеров



