

Приокский Перекресток

Перекресток
больших дорог.
Вот и я!



Центр развития творчества детей и юношества Приокского района «Созвездие»



В этом номере:

Давайте познакомимся - стр.2

Что? Где? Когда? - стр. 3

По секрету со всего света - стр.4

Спортивный калейдоскоп - стр.5

Здесь и сейчас - стр. 6

О тех, кто рядом, - стр.7

Дискуссионный клуб - стр. 8

Опрос! Опрос! Опрос! - стр. 9

Спорим, не знаешь? - стр. 10 - 11

Горячая десятка - стр. 12-13

Веселая переменка - стр. 14

В гостях у Викторинки -
стр. 15-16

Юнкоры Приокского района, объединяйтесь!



Дорогой читатель! Из прошлых номеров нашей газеты ты уже знаешь, что в нашем районе есть много замечательных детских общественных объединений, в которых кипит активная творческая жизнь. Но всё самое интересное происходит, конечно же, в школьном пресс-центре! Здесь всегда самая свежая информация о всех происходящих в школе событиях.

Пресс-центры решают две основных задачи. Первая - информационная. Она заключается в том, что далеко не все школьники хорошо знают о том, что происходит в школе. Старшие не знают, что делается у малышей. Школьники младших классов даже не подозревают, какие проблемы решают старшеклассники. Иногда бывает так, что даже учащиеся одной параллели не знают о том, что происходит у соседей. Что уж говорить о взаимодействии учеников и учителей. А родители встречаются лишь на родительском собрании. Школьный пресс-центр восполняет эти информационные пробелы. Ведь сюда стекается вся информация о школьных событиях, о взрослых и о детях. Задача вторая - проблемная. Она состоит в том, что члены пресс-центра, как настоящие юнкоры, должны видеть в школе и достоинства, и недостатки. И уметь о них правильно писать, не для того, конечно, чтобы кого-то поддеть или обидеть, а для того, чтобы исправить эти самые недостатки. Каким должен быть школьный пресс-центр? Какие школьные проблемы он может решить? Каким должно быть взаимодействие между членами пресс-центра и учителями? На эти и другие вопросы пытались ответить юные корреспонденты из школ района на фестивале-конкурсе школьных пресс-центров «Будущее начинается здесь и сейчас», состоявшемся 2 ноября в ЦРТ "Созвездие". Однако, главное дело пресс-центра - это выпуск школьной газеты.

Номер "Приокского перекрестка", который вы держите в руках, необычный - это спецвыпуск, созданный в ходе фестиваля ребятами из школьных пресс-центров!

От редакции

ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА

«11 + Я»

The best

Самый творческий класс в гимназии №17 - это, конечно же, 7 "В". Уже 3 года вместе со своим классным руководителем Здюмаевой Ольгой Михайловной ребята делают газету "The best". Рубрики "Уголок безопасности", "Здоровым быть здорово", "Литературный Нижний", "Неопытное перо", "Интересные встречи" наполнены глубокими по содержанию социально-значимыми статьями, которые интересно почитать не только семиклассникам. "The best" - одна из немногих школьных газет, редакция которой не боится браться за проблемные статьи и уделяет большое внимание воспитанию милосердия в школьниках.

Газета "Школа 32.ru" старейшая в районе. Она существует с 1991 года. "Школа 32.ru" сообщает своим читателям о событиях, происходящих в школе, достижениях на районных и городских конкурсах. К праздничным датам выходят специальные тематические выпуски, в которых есть много интервью, стихов и кроссвордов. Главным редактором в этом году стала учительница русского языка и литературы Игнатьева Ольга Борисовна.

В школе №48 уже 3 года работает пресс-центр «ЭКВАТОР». В этом пресс-центре ребята делают не только газету, но и выпуски на школьном радио, а также наполняют школьный информационный стенд, выполняют заказы на изготовление макетов полиграфической продукции для администрации школы. Занимаясь в кружке журналистики, юнкоры 48 школы постигают азы устной и письменной речи, актерского мастерства, проектной деятельности, аудио- и видеомонтажа, веб-технологий. Газета "Школьная перемена" существует в школе 8 лет и зарегистрирована в Реестре школьной прессы России! А редактирует ее возжатая Кондрашкина Наталья Андреевна.

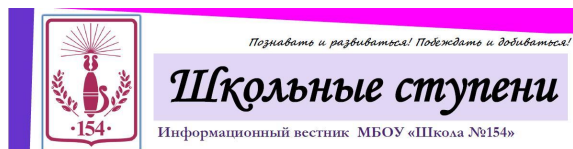
SCHOOL LIFE

Обложка газеты школы №134 больше напоминает журнальную, так как всегда украшена фотоколлажем из жизни школы. Корреспонденты газеты подробно описывают каждое прошедшее мероприятие, снабжая статьи замечательными творческими фотографиями (их делают главный редактор газеты Мартынова Наталия Федоровна - учитель по русскому языку и литературе и зам.директора по внеклассной работе Старикова Екатерина Владимировна). Статьи сопровождаются литературным, историческим экскурсом, знакомящим школьников с интересными фактами по теме мероприятий. Одной из любимых рубрик можно назвать рубрику "Наше творчество", где ребята могут опубликовать свои стихи и сочинения.

Газета школы №135 "Крыжовник" еще совсем молодая. Пока в свет вышло всего 2 номера, но это одна из самых ярких школьных газет! В "Крыжовнике" есть "Уголок администрации" для официальных объявлений, новостная рубрика "Наши будни", творческая рубрика "Проба пера", тематические разделы - экологический, исторический, а также раздел, посвященный разным праздникам. Помогает делать газету юнкорам 135 школы их учительница по русскому языку и литературе Емелина Инна Евгеньевна.



Креативное издание "ANTI-газета" имеет пока всего один пилотный номер, но именно он занял первое место на районном фестивале-конкурсе школьных газет и пресс-центров! Жюри высоко оценило креативность, современность, журналистский профессионализм, проявленный редакцией школы 140 и возжатой Громковой Анастасией Григорьевной.



Стильная газета школы №154 радует читателей позитивным настроением и профессиональным литературным языком. От чтения газеты просто невозможно оторваться, пока не прочитаешь всю - от корки до корки! В рубриках "Школьное зеркало", "Спектр успеха", "Пульс" пресс-центр совета старшеклассников "Авангард" рассказывает о новостях школьной жизни, подводит итоги выездных мероприятий, дает объявления о предстоящих событиях. Интересную информацию в газете могут найти для себя не только ученики, но и учителя школы, заглянув в рубрику "Методическая копилка". Возглавляет пресс-центр возжатая Спирина Алёна Александровна.



Редакция газеты "Прожектор №174" не только освещает события школьной жизни, но и проводит опросы (например, опрос мальчиков "Какой подарок на 23 февраля вы считаете самым лучшим?"), ведет "Творческую мастерскую", в которой рассказывает школьникам о великих людях, а также уделяет большое внимание литературному просвещению. В газете можно прочитать статьи о поэтах и писателях, познакомиться с их литературными произведениями. Возглавляет редакцию десятиклассница Екимова Алина.

Будущее начинается здесь и сейчас!

2 ноября 2017 года в центре развития творчества детей и юношества Приокского района «Созвездие» прошёл первый районный фестиваль-конкурс школьных газет и пресс-центров «Будущее начинается здесь и сейчас!». Название фестиваля было выбрано не случайно, ведь именно в этот день кто-то из участников открыл в себе дар журналиста, а кто-то на сто процентов утвердился в выборе своей будущей профессии.

Фестиваль был организован для учащихся школ Приокского района, в которых созданы и ведут свою журналистскую работу школьные редакции или пресс-центры.

В рамках фестиваля ребята представили школьные газеты, в творческом выступлении рассказали о своей юнкорской работе и своих школьных пресс-центрах. Команды школьных журналистов также приняли участие в сюжетно-ролевой игре «Создай свою газету!». В ходе игры девять команд-участниц фестиваля за короткий срок подготовили специальный выпуск районной газеты «Приокский перекрёсток».

Оценивало школьные газеты и творческие выступления ребят профессиональное жюри: главный редактор газеты «Комсомольская правда – Нижний Новгород» Юлия Ловицкая,

журналист газеты и сайта "Патриоты Нижнего" Анастасия Назарова, а также специалисты управления образования Приокского района и педагоги центра. Оценить же созданный во время игры спецвыпуск предстоит вам, нашим читателям!

Кузнецова М.В. педагог-организатор по работе с детскими общественными объединениями Приокского района

Парамонова Ю.В., редактор районной молодежной газеты "Приокский перекресток"

Карта успеха

Этой осенью ученики и учителя МБОУ «Школа №154» отправились в очередное кругосветное путешествие! Как им это удалось? Очень просто! Уже второй год в нашей школе проходит мультикультурный фестиваль «Карта мира». Участие в этом необычном ярком мероприятии в этом году с удовольствием приняло 12 классов! Каждый класс должен был выбрать страну или народность и красочно представить её на фестивале. Ребята готовили презентацию, рассказывали про местные обычаи, учили зрителей народным танцам, демонстрировали национальные костюмы и угощали жюри блюдом по традиционному рецепту!

Оценить 12 креативных, талантливых команд было непросто! Наше детское общественное

объединение «Мы» по традиции принимало активное участие не только в подготовке мероприятия, но и в оценке выступлений. Все классы получили индивидуальные номинации, а Гран-При достался команде 4 класс «Б», которая представляла Якутию. Ребята удивили всех невероятно детализированными костюмами и подготовили самое красочное выступление, кульминацией которого стал гигантский школьный хоровод!

Фестиваль «Карта мира» - самое яркое событие осени! Этот фестиваль знакомит с новыми странами и культурами, учит нас единству и толерантности!

Пресс-центр «Школьные ступени» МБОУ «Школа №154»

Первая четверть подошла к концу и администрация школы №32 решила проверить насколько организованно ребята влились в учебный процесс. С этой целью у нас прошёл **рейд по соблюдению устава школы** в вопросах школьной формы и ведения дневника. В нем приняли участие 1058 учащихся, и мы хотели бы отметить лучших.

Самыми дисциплинированными классами школы оказались: 2 "В" (кл. рук.: Трофимова М Ю.), 5 "Б" (кл. рук.: Жукова Е.Н.) и 5 "Г" (кл. рук.: Арчикова Н. В.).

Лучшими в своей параллели стали: 1 "Д", 2 "В", 3 "Г", 4 "Д", 5 "Б", 6 "Г", 7 "А", 8 "А", 9 "Б", 10 "Б", 11 "Б" классы.

А самым распространённым замечанием стало – "незаполненный дневник".

Березин Артем, редакция газеты «Школа32.ru»

Дела осенние

В октябре в нашей школе проходил **День учителя**. Праздничный день запомнился всем. Учителя успели наесться конфет, а ученики стали учителями хотя бы на один день. Особенно все учителя остались довольны вручением первой "Премии Шалапина" за особые отличия в работе в ходе концерта, которым и завершился этот праздник.

Праздник Осени - традиционно одно из самых ярких событий в школе. Все младшие классы подготовили концертные номера для выступления на сцене и поделки из природных материалов. Выставка прошла на ура, особенно приятно, что и родители включились в эту работу с большим интересом. Поделки из выращенных овощей и фруктов придали выставке уютность и теплоту. Танцы, песни, сценки, музыкальные композиции, представленные ребятами, очень понравились не только зрителям, но и самим выступающим. С концерта довольные ребята разошлись по классам, где пили чай с угощениями, играли и веселились. Для тех, кто постарше (7-11 классы), ярким завершением первой четверти стала тематическая дискотека. Попастъ на нее можно было

только одевшись в цвета осени, поэтому зал наполнился жёлтым, красным и оранжевыми цветами. Звучала заводная музыка, так что не танцевать было невозможно, проходили интересные и весёлые конкурсы, подготовленные советом старшеклассников, и мы зарядились позитивными эмоциями на всю осень!

Недавно, в нашей школе стартовала игра **"Бюрократия"** (см. правила игры на страницах "ANTI-газеты"). Те из ребят, которые хорошо знакомы с математикой и экономикой, стали нотариусами, комиссарами и столовластами. Специально для этой игры была разработана школьная валюта - школар...

В ходе осеннего **сбора макулатуры** общими усилиями было собрано более двух тонн вторсырья. Особенно отличились в акции 1 "Б" и 6 "Б" классы.

Кузюткина Евгения, Вервай Юлия редакция "ANTI-газеты", МБОУ «Школа №140»

С Днём рожденья, РДШ!



Всероссийская акция «С Днём рождения, РДШ!», приуроченная ко Дню рождения организации, прошла 29 октября во всех субъектах РФ. В этом году Российское движение школьников празднует два года с момента основания организации. В этот день мно-

гие школьники из разных регионов страны присоединились к культурно-массовым мероприятиям: слетам, торжественным линейкам, мастер-классам, играм и флешмобам. В честь Дня рождения РДШ по всей стране прошли «Классные встречи». Поздравить ребят приехали знаменитые актёры, сценаристы и певцы!

Учитель года



5 октября, в главный праздник всех школьных педагогов, в Кремлевском дворце объявили победителя всероссийского конкурса «Учитель года». По итогам последнего этапа испытаний победу одержал 30-летний **Илья Демаков**, учитель истории и обществознания из **санкт-петербургской гимназии №116**.

Примечательно, что в этом году педагогу удалось стать учителем года дважды. Помимо победы во всероссийском конкурсе Илья Демаков стал лучшим преподавателем своего родного Санкт-Петербурга.

*Редакция газеты МБОУ «Школа №134»
«SCHOOL LIFE».*

Учим ГосУслуги



Акция «Учим ГосУслуги» направлена на старшеклассников всех школ Нижегородской области. Она продлится с 27 октября до 15 декабря 2017 года.

Цель акции – познакомить школьников с порталами государственных и муниципальных услуг, которые пригодятся им во взрослой жизни. Первыми к акции присоединятся лицеи №40 и №165 Нижнего Новгорода.

В единстве наша сила!

В Детском центре «Лазурный» Нижегородской области проходит профильная смена «Атлас профессий». В её рамках состоялся **образовательный форум «В единстве наша сила!»**, посвящённый развитию направлений деятельности Российского движения школьников.

Одним из ключевых событий форума стала конференция, в которой принял участие председатель РДШ в Нижегородской области Вячеслав Амосов. Он обсудил с ребятами предложения и идеи по развитию детского движения в регионе.

Россия молодая

С 2 по 24 сентября в детском центре «Лазурный» проходила **профильная смена лидеров и активистов детских объединений Нижегородской области «Россия молодая»**. Более 400 ребят в рамках смены представили опыт своих детских объединений. А их в нашей области немало. Так, активно осуществляют свою деятельность 235 военно-патристических клубов (8000 детей), Ассоциация учащейся молодежи «Единство» (2500 детей и 200 взрослых), Русский союз скаутов (более 1700 детей и взрослых). Активно развивается волонтерское движение по пропаганде здорового образа жизни. В области насчитывается 317 волонтерских объединений (более 7000 ребят). На базе 369 музеев образовательных организаций Нижегородской области ведут поисковую деятельность 5832 обучающихся. Более 80 000 юных краеведов участвуют в изучении истории родного края, культуры древних народов, увековечивании памяти павших и т.д.

Кроме того, в Нижегородской области работают спортивные детские общественные объединения,

В завершение совещания школьники узнали о работе РДШ в регионе за прошедший год и о всероссийских проектах, конкурсах и акциях организации, прошедших в минувшем учебном году.



Мировой рейтинг знаний учащихся

В **международном исследовании PISA** приняли участие 40 тысяч учеников из 72 стран возрастом 15 лет. Эксперты оценивали уровень знаний учащихся по математике, естественным наукам, командной

работе при решении проблем и чтение. Особое внимание уделялось науке, которая становится все более важной составляющей современного общества и экономики.

Первое место в рейтинге заняли учащиеся Сингапура, за ними следуют учащиеся Японии и Эстонии. Российские школьники расположились на 33-й строчке рейтинга рядом с Литвой, Испанией, Венгрией, Италией и Латвией.

*редакция газеты МБОУ «Гимназия №17»
«The best»*

объединения досугового характера (самодельные кружки по интересам, клубы общения, любителей современной музыки и др.), а также временные общественные объединения, создаваемые для участия детей в международных, федеральных, региональных программах социально-образовательного содержания.

Крупнейшей организацией региона является "Союз пионерских организаций Нижегородской области". Она включает в себя 1 100 первичных детских общественных организаций и объединений, 57 районных и городских детских общественных организаций, действующих на базе образовательных организаций. Союз – это профессиональная команда из 145 тысяч детей и взрослых. "Союз пионерских организаций Нижегородской области" – член Международной организации "Союз пионерских организаций – Федерация детских организаций" (СПО-ФДО).

*Смылова Анастасия, Степанов Кирилл
МБОУ «Школа №48»
Пресс-центр «ЭКВАТОР»*



Спортивный калейдоскоп

О приятном

С 30 сентября по 1 октября на боевом поле КСК «Пассаж» состоялся открытый Чемпионат и Первенство Нижегородской области по самому зрелищному виду конного спорта — конкуру!

Организаторы соревнований — Федерация конного спорта России, Правительство Нижегородской области, Администрация Нижнего Новгорода, Федерация конного спорта Нижегородской области

О важном

23 сентября в парке "Швейцария"

прошёл первый в Нижнем благотворительный забег СПОРТ ВО БЛАГО. Все его участники — волонтеры, а все собранные средства перечисляются в НОО "Сияние", которое помогает детям с синдромом Дауна.

О главном

В целях пропаганды здорового образа жизни 2 сентября в Нижнем Новгороде в Сормовском парке прошёл фестиваль спорта, здорового образа жизни и семейного отдыха "Спортивное Достояние".

О грустном

Хоккейный клуб «Торпедо» из Нижнего Новгорода потерпел очередное поражение в чемпионате КХЛ.

Домашняя встреча завершилась для нашей команды обидным поражением от «Сибири» в серии послематчевых буллитов.

редакция газеты
МБОУ «Гимназия № 17»
«The best»

Витамины бодрости по семейному рецепту

27 октября в ФОКе

«Щёлоковский» проходила районная игра «Мама, папа, я — дружная спортивная семья». Цель игры — популяризация здорового образа жизни, укрепление семейных отношений и организация активного отдыха младших школьников и их родителей. От нашей школы № 154 выступала команда «Ну, погоди!»: семья ученика 3 «А» класса Бажаева Егора.

Команда выбрала девиз: «Скука и лень — ну, погоди! Спорт победит! Мы — впереди!». И хотя семья Бажаевых не заняла ступеньку пьедестала, она доказала, что в доме царят дружба и взаимовыручка, а спорт побеждает инертность и осеннюю депрессию.

Группа поддержки учащихся девятых классов активно болела за семейную команду. По словам лидера спортивного сектора Совета старшеклассников «Авангард» Варвары Птичкиной, все получили витамины бодрости и спортивного азарта.

Мохова Влада,
МБОУ «Школа №154»,
Пресс-центр
«Школьные ступени»

Не сдадимся ОРВИ!



Недавно на базе нашей школы прошёл районный семинар «Организация образовательной деятельности в условиях роста заболеваемости ОРВИ», на котором взрослые и дети обсуждали, как остаться здоровым в период высокой заболеваемости гриппом и ОРВИ. На семинар приехали представители со всех школ района. Пониной Галиной Владимировной к семинару была подготовлена выставка «Праздник осени».

По главному вопросу семинара выступила заведующая Отделом организации медицинской помощи детям в образовательных учреждениях ГБУЗ Нижегородской области «Детская городская поликлиника № 1» Каганова Елена Викторовна. Затем Якимова Лариса Юрьевна рассказала о

партнёрстве в образовательной деятельности в условиях роста ОРВИ. Учителя нашей школы тоже выступали. Овчаренко Алла Владимировна подготовила выступление на тему: «Использование предметов гуманитарного цикла как инструмент воспитания сознательного отношения к здоровью». Учитель физкультуры Ларин Дмитрий Альбертович осветил вопрос об укреплении иммунной системы с помощью физических упражнений. Бабина Татьяна Сергеевна — школьный психолог тоже говорила о важности проблемы сезонной заболеваемости. Завершило семинар выступление детского общественного объединения «Спектр»: ребята показали своё видение этой проблемы и варианты борьбы с гриппозной инфекцией. Ученики рассказали о полезных свойствах различных ягод и фруктов. По итогам семинара всем участникам выдали сертификаты.

Кузюткина Евгения,
Вервай Юлия
МБОУ «Школа №140»
редакция "ANTI-газеты"

В торжественном открытии спортивного праздника принял участие заместитель главы администрации Приокского района Вадим Веприков.

Перед началом состязаний динамическую разминку «Мама и малыш» вместе со своим годовалым сыном Сашей демонстрировала инструктор групповых программ, мастер спорта международного класса по шорт-треку, серебряный призер зимней Универсиады - 2013 в Трентино, главный судья соревнований Юлия Кичапова.

Боролись за звание самой спортивной и дружной семьи, а также за право представлять Приокский район на городских соревнованиях 15 семейных команд с детьми в возрасте 8-9 лет. Состязания прошли в несколько этапов, в конкурсную программу были включены эстафеты и игровые задания.

Спортивные достижения нашей школы: Семья Семёновых (3"А") - 2 место, Семья Галкиных (2"Б") - 3 место! Поздравляем!

Редакция газеты
МБОУ «Школа №134»
«SCHOOL LIFE».

Репортажи с первого районного фестиваля-конкурса школьных газет и пресс-центров «Будущее начинается здесь и сейчас!» предоставлены юнкорами пресс-центра "Крыжовник-media" (МБОУ "Школа №135") и юнкорами газеты "The best" (МБОУ "Гимназия №17").

Кто бы мог подумать, что этот ненастный ноябрьский день станет знаменательным! Да, погоду чудесной не назовёшь, но, как поётся в известной эстрадной песне, это «суета», потому что «важней всего погода в доме», в доме по проспекту Гагарина, 41. Именно здесь проходит фестиваль школьных СМИ, именно здесь сегодня собрались самые креативные учащиеся школ района.

Только что закончился конкурс визиток, где каждый пресс-центр представил товар лицом: ярко и жизнеутверждающе прозвучали выступления команд. Да, жюри предстоит непростая задача. Выбрать лучших из лучших не так-то просто. Но сейчас нет времени для сочувственных речей, потому что мы переходим в фойе центра, где давно закончены приготовления к игре «Создай свою газету». На столах – ватман, маркеры, клей. Неужели сейчас, в ограниченное время, на наших глазах появится газета? Команды занимают свои места... время пошло. Какие озабоченные лица, сколько вдохновения и волнения ощущается в атмосфере!

Каждая команда стремительно собирает материалы для своей рубрики, выпавшей по жеребьевке. Кто-то оформляет кроссворды, кто-то – спортивные новости, кто-то собирает интересные факты о журналистике. Оформить газетную страничку в режиме «здесь и сейчас» - дело, сами видите, непростое: времени мало, действовать надо аккуратно, слаженно и быстро, а соперники не дремлют.

Что ж, на то мы и журналисты, ребята, чтобы быстро реагировать, чётко собирать информацию, а затем обрабатывать её и приводить в читабельный вид.

Участники нашей команды крайне сосредоточенны, перебрасываются короткими фразами, мы вместе уже не первый год и понимаем друг друга с полуслова. Мы пишем репортаж, и вы его сейчас читаете.

Удачи вам, ребята! Пусть этот фестиваль, этот настоящий праздник креатива и позитива, станет началом большого фестивального движения школьных СМИ, станет традицией. На этой утвердительно-пожелательной ноте мы заканчиваем свой репортаж.

МБОУ «Гимназия № 17»



Репортаж с места проведения районного фестиваля школьной прессы ведет **Смирнов Александр**, корреспондент редакции газеты „Крыжовник“.

Сегодня, наблюдая за происходящим, я понял, что школьная пресса - это неотъемлемая часть жизни школы. Школьная пресса - это хорошая подготовка ко взрослой жизни будущего журналиста. Проведение подобного фестиваля - прекрасная возможность для учеников представить себя в роли настоящих журналистов. Я понял, что работать журналистом очень интересно, ведь эта работа так увлекательна!

Сегодня здесь собрались самые заинтересованные, самые творческие, самые креативные ребята - одним словом, юнкоры! Разнообразие газетных форм, обилие идей поражает воображение и заражает желанием делать газету. На фестивале каждый может почерпнуть для себя много интересных идей, а также поделиться с другими своими мыслями. И я думаю, что сейчас очень уместна расхожая фраза: "главное не победа, а участие". Я попросил членов своей команды и других команд поделиться своим мнением о фестивале и вот какие ответы получил:

шк. №135: "Мероприятие очень актуально. Выступления команд были очень достойными".

шк. №154: "Здесь очень интересно, все ребята задействованы, выступления команд понравились!"

шк. №48: "Очень хорошее событие. Важно, что такие мероприятия проходят!"

шк. №174: "Очень весело, познавательно, много новых идей!"

шк. №11: "Приятно, что СМИ являются сейчас неотъемлемой частью школьной жизни".

шк. №17: "Хорошее мероприятие, можно раскрыть себя".

шк. №32: "Для нашего пресс-центра это что-то новенькое, неизведанное, интересное. Здесь можно поделиться наработанным опытом, показать свои творческие способности, проявить себя как журналиста".

МБОУ «Школа № 135»

Интервью у гостей фестиваля взяли корреспонденты "ANTI-газеты" (МБОУ "Школа №140") и юнкоры районной детской общественной организации "Юнпри" Елизавета Никитина и Екатерина Ладыгина.

Корреспонденты "ANTI-газеты" задали ребятам из своей и других редакций такие вопросы:



- Как вы оцениваете выступления школ во время презентации газет по 10-бальной шкале?

"Крыжовник": Сложно оценивать выступления ребят, все так старались, что не хочется никого обижать. Все большие молодцы!

"School life": Это было классно! Всем хочется сказать большое спасибо за такое мероприятие!

"The best": Всем десятки! Всё просто супер!

"ANTI-газета": Твердая десятка, видно, что каждая школа вложила душу и сердце в своё выступление".

- Что вы предпочитаете больше: электронный или печатный вариант газеты?

"The best": Печатный! Его можно забрать домой, поддержать в руках, почувствовать запах типографии...

"32.ru": Нам ближе электронный вариант - его можно всегда держать под рукой, например, в телефоне.

"Школьная перемена": Электронный. Так удобнее быть в курсе всех событий. Без печатной газеты человек может сейчас прожить, а без электронных СМИ уже нет.

"ANTI-газета": А мы совмещаем в своём издании и то, и другое. Подстраиваемся под потребности каждого и видим будущее как в бумажном варианте газеты, так и в электронном.

- Как вы думаете, станет ли этот фестиваль традиционным в нашем районе?

Все опрошенные гости фестиваля ответили: "Конечно, да!". Мы сделали вывод, что так как команды школьных газет порадовали всех высоким уровнем и масштабом своих выступлений, то, именно поэтому от мероприятия у всех остался только позитивный заряд и огромное желание повторить еще раз!

- На какой вопрос вам бы

хотелось ответить, но вам его не задали?

"32.ru": Почему ваша газета стала самой лучшей в районе? Потому что мы трудимся всем коллективом и вкладываем в эту работу самих себя!

"ANTI-газета": Как у вас получается так креативить на пустом месте? Мы просто видим мир по-другому, этому нас учит старшая вожатая Настя. Креативнее ее мы никогда никого не видели!



Корреспонденты "Юнпри", готовя видеорепортаж о фестивале, также взяли интервью у его участников.

- Как вы относитесь к журналистам, которые печатают недостоверную информацию или нарочно искажают факты?

"11+Я": На самом деле они пускаются на такие уловки, на создание газетных уток, чтобы обеспечить себе какой-то успех. Мы считаем, что нужно работать не на рейтинг, а на достоверную информацию, чтобы люди знали о том, что читают.

"Прожектор №174", Короткова Дарья: Правду в любом случае узнают. Искажение фактов - это то, что не соответствует журналистской этике.

- Что вы узнали нового, общаясь с ребятами из других пресс-центров?

"32.ru", Любовь Иоффе: Мы узнали, как у них проходит работа, как они подбирают материал к выпускам. **Крейман Раиса:** Что в других газетах - другие рубрики. И мы поняли, что каждая газета индивидуальна и что ребятам нравится этим заниматься!

"Крыжовник", Мордвинова Виктория: Узнали интересные названия других газет, что происходит в других школах, какие там проходят мероприятия, и взяли себе на заметку.

- Вам нравится принимать участие в этом фестивале?

"32.ru", Любовь Иоффе: Конечно! Я думаю, что всем нравится. Потому что это круто участвовать в таком фестивале! **Крейман Раиса:** Здесь очень интересно, потому что фестиваль масштабный, в нем

принимают участие много школ. Можно развивать свою журналистскую культуру. Всё настолько хорошо организовано! У каждого есть своё место, все тебе всё рассказывают, делятся своей информацией. Можно найти новых друзей!

"School life": Мы долго готовились к фестивалю. И это всё для нас очень волнительно и пока нам здесь всё очень нравится.

- Планируете ли вы связать своё будущее с журналистикой?

"Школьные ступени", редактор Мохова Влада: Да, я планирую. Мне это очень нравится! Может ли человек прожить без газет и журналов? Думаю нет, надо же откуда-то узнавать новости о том, что происходит в твоей школе и в мире!

"Прожектор №174", Короткова Дарья: Мне интересно принимать участие в этом фестивале, даже несмотря на то, что я не собираюсь выбирать профессию журналиста. Мне интересно этим заниматься как хобби - это очень интересное времяпрепровождение.

- Как вы думаете, фестиваль удался?

Рыбак Владимир Владимирович, член жюри, главный специалист управления образованием: Однозначно. Ребята в полной мере понимают профессию журналистов, особенно те, кто постоянно занимается в школьном пресс-центре, кто берет интервью, пишет статьи и репортажи - эти ребята знают о чем говорят со сцены.

Юлия Ловицкая, член жюри, редактор "Комсомольской правды" в Нижнем Новгороде: Фестиваль просто замечательный! Я уже давно не получала такого количества позитивных эмоций! Все ребята чудесные! Нам, жюри, очень тяжело далось принятие решения по результатам командных выступлений. А просматривая газеты, я присмотрела 2-3 человек, которым хотела бы предложить работать в "Комсомольской правде" уже сейчас.

Анастасия Назарова, член жюри, корреспондент газеты "Патриоты Нижнего", редактор сайта: Было очень весело и интересно. Умные ребята в Приокском районе! Думаю, что, если эти ребята займутся журналистикой профессионально, они многого добьются!

Нужны ли школе юнкоры?

А разве в этом кто-то сомневается? – спросите вы. Вот также никто из юных журналистов, участвовавших в районном фестивале-конкурсе школьных газет и пресс-центров, ничуть не сомневается в своей необходимости родной школе. И в подтверждение своей точки зрения ребята приводят неоспоримые доказательства, основанные в том числе и на массовом мнении ученических коллективов школ.

Ахвердиев Ф., Филатова А.
Редакция газеты МБОУ «Школа №134» «SCHOOL LIFE».

Школьная жизнь. Весёлая, шумная, порой сложная, иногда требующая ответственности. В вихре ежедневных дел и открытий, проходит один из важнейших периодов нашей жизни – детство! А что же поможет запечатлеть в памяти это чудесное время? Может быть, страницы соцсетей или страницы школьных дневников? Спустя годы обернёшься назад, а на память остались лишь фотографии, да аттестат на полке в шкафу... Воспоминания – это важная часть мироощущения каждого человека. Для выпускников школы №134 их помогают сохранить страницы школьной газеты. А создают её юные корреспонденты нашей редакции. На их плечах лежат важные задачи: не только собрать материал, сделать фоторепортаж, но и воплотить в жизнь то, что станет достоянием истории нашей школы. Перелистав страницы газеты в будущем, мы найдём самые интересные фотографии, запечатлевшие различные мероприятия, прочитаем эмоциональные заметки о них и вспомним всё то, что оставило глубокий след в душе. Школа. Милая школа! Захочется вдруг снова оказаться в таких родных её коридорах. Обнять своих учителей...

Так нужны ли школе юнкоры? Нужна ли школе своя газета? На этот вопрос у нас у всех однозначный ответ.

Редакция газеты МБОУ «Гимназия №17» «The best»

Детско-молодежная пресса стала массовым и повсеместным явлением нашей жизни. Редкая школа, тем более гимназия, лицей, районный или городской Дом творчества обходится без выпуска собственной газеты или журнала. Дети и подростки нуждаются в периодических изданиях, но не только в еженедельниках со сказками и стишками, а в таких изданиях, где сотрудничали бы они сами и где затрагивались бы важные и интересные для них темы.

Кому нужна школьная газета, когда много других детских и подростковых печатных изданий? Но

ведь газета нужна детям не только для чтения. Школьную газету можно рассматривать как средство создания в школе настоящего крепкого творческого коллектива, как средство формирования общественного мнения, средство воспитания. Для ребят активных, любознательных школьная газета – это своеобразный катализатор и генератор идей. А содержание школьной газеты – это школьная жизнь в самом широком смысле. Это круг интересов ребят, их забот, поисков, их общие радости и печали, сомнения и открытия, это своеобразная школьная летопись.

Вы уверены в том, что имеете право знать обо всём, что происходит в школе? Вы уверены в том, что кто-то должен формировать и формулировать общественное мнение? Вы уверены в том, что школьная газета – не просто дань моде, но своего рода способ самореализации? Значит, Вы знаете ответ на вопрос, нужны ли школе юнкоры. Конечно, да. И, если СМИ занимают в современном мире значительное место, значит, школьное СМИ – начало начал – для многих первый шаг в информационное пространство, а проводниками в него становятся скромные школьные юнкоры. Именно журналист, пусть даже и юный, выполняет важнейшую задачу: привлечь внимание большого количества людей к тому, что происходит в огромном мире...

Филаретова Анна, МБОУ «Школа №32», редакция газеты «Школа32.ru»

Юнкоры нужны школе, потому что:

1. На знакомом и близком детям материале через школьную газету легче воспитывать эстетическую и экологическую культуру, культуру здоровья, общения, поведения, прививать любовь к родному району, городу и области!

2. СМИ школьного масштаба заменят «сарафанное радио», информация дойдет до учеников школы правдивой и точной!

3. Газеты, напечатанные на бумаге, можно читать постепенно, благодаря чему до читателей дойдет больше информации!

4. Газеты, размещенные на сайте

школы, являются более эффективной, современной, наглядной и интересной формой проведения школьных линеек. Газеты также бывают эффективны при проведении родительских собраний!

5. Школьные СМИ оказывают большое влияние на активизацию деятельности школьных коллективов и каждого ученика!

6. Школьные издания привлекают внимание общественности к проблемам школы!

7. С помощью школьной газеты можно формировать и поддерживать позитивный имидж школы, создавать ей рекламу!

8. Работа в издательской сфере развивает интеллектуальные и творческие способности учеников!

Краснова Ольга, МБОУ «Школа №48», Пресс-центр «ЭКВАТОР»

Так что же такое школьная газета? Трибуна для высказывания своей точки зрения? Эффективный информативный инструмент? Пространство для сближения поколений? Вот, что думают о своей юнкорской работе выпускники школы, стоявшие у истоков нашей газеты:

Байрамов Тимур (виртуальное интервью "8 лет спустя"): «Это был не порыв, а мечта. Мы с друзьями давно думали над тем, чтобы создать газету. Но потом задумались, справимся ли... И зря, оказывается, переживали. У нас все получилось. Хотя было трудно, не скрою. Нас поддерживали учителя и ребята, особенно старшеклассники, старшая вожатая, директор».

Певчева Елизавета (записки из школьного архива): «После первых пяти выпусков газеты мы стали задумываться: «Кому-нибудь вообще нравиться газета?» И решили на время остановиться и не печататься. Так сказать, проверить будут ли вопросы по поводу того, почему уже 2 месяца нет газеты. И, действительно, многие спрашивали, почему так долго ее нет, и просили возобновить работу с газетой. Мы стали снова ее печатать. После этого газета «Школьная перемена» стала выпускаться чаще. Газета развивалась, появились новые рубрики и конкурсы».

Кто такой школьный журналист?

Быть в гуще школьных всех событий,
Не пропустить больших открытий.
И мастерски владеть пером,
А также русским языком!

Важно о школьной жизни все узнать,
Где информацию главную взять,
А журналисты многое знают
Об этом в газете они освещают.

Сплетают школьные сюжеты
В статьи, эссе и репортажи.
И знают обо всем на свете,
Стоят у времени на страже.

Журналист – особый народ,
Все время стремится
пробиться вперед.

Чтобы первыми узнать
И в газете написать!

**МБОУ «Школа №48»
Пресс-центр «ЭКВАТОР»**

Журналисты газеты обратились к своим читателям с интересующим их вопросом и получили множество ответов. Вот самые интересные из них:

- Школьный журналист – это человек, которого никто не видит, а он наблюдает за всеми и знает все школьные новости (Азерли Д.А., учитель истории и обществознания).

- Это тот, у кого «пятёрки» по литературе (Смирнов И., 5 "А").

- Журналисты – умнейшие ученики нашей школы, иначе никакой газеты бы и не было (Воронин В., 9 "А").

**Старикова Е., Баренбойм П.
МБОУ «Школа №134»,
«SCHOOL LIFE»**

Кто же такой школьный журналист? Чтобы ответить на этот вопрос, **редакция газеты «Школьные ступени»**, которая выпускается в **школе № 154** советом старшеклассников «Авангард» и ДОО «Мы» при участии педагогов, отправилась в народ.

Народ не безмолвствовал, а всюду наслаждался разгулом большой перемены. Наш небольшой опрос мы постарались сделать социологическим, то есть обратились к разным слоям пестрого школьного сообщества.

Третьеклассники ответили не сразу. После задумчивого молчания самый сообразительный сказал: «Школьный журналист – это писатель». «Знаменитый писатель», – дополнил кто-то.

Школьный журналист – мгновенно реагирует на все школьные события.

Школьный журналист – освещает события объективно и ярко.

Школьный журналист – легко сформулируют любую мысль.

Школьный журналист – Одарён способностью быть первым и незаменимым.

Школьный журналист – Действует уверенно, вежливо, но настойчиво.

Школьный журналист – Естественнo чувствует себя в любой обстановке.

Школьный журналист – Целеустремлённо добывает и правильно обрабатывает информацию.

В общем, просто МОЛОДЕЦ (читаем по вертикали!)



**Мордвинова Виктория,
МБОУ «Школа № 135», «Крыжовник»**

Все знакомы с новостями, все смотрят новостные сюжеты. Но все ли знают, кто такой журналист, а тем более, школьный журналист?

Мы провели опрос среди учащихся нашей школы, учителей и прохожих на улице.

Некоторые ответы нас даже заставили посмеяться, например, ответы учащихся младшего звена. Ребята отвечали забавно и по-детски непосредственно, считая, что школьный журналист – это непременно тот, кто постоянно отвлекает их от игр на переменах, задавая совершенно непонятные вопросы, вечно бегает по коридорам и кабинетам с фотоаппаратом, говоря «не помешаю, извините, но я сделаю пару снимков».

В результате нашей работы было опрошено 50 человек разных возрастов. Познакомим Вас с самыми распространенными ответами. Итак, школьный журналист – это:

1.Учащийся, интересующийся жизнью школы и класса.

2.Ученик, готовящийся поступить на факультет журналистики.

3.Человек, освещающий в школьном СМИ все самые интересные и свежие новости.

Было и несколько негативных ответов:

1.Тот, «кому больше всех надо» знать все и обо всех.

2.Тот, кто вечно всех «фоткает по делу и без надобности».

3.Тот, кто «лезет не в свое дело».

Так кто же он, школьный журналист? Я считаю, что это – человек, равнодушный к жизни школы, к событиям, происходящим как в стенах МБОУ, так и за ее пределами! А как считаете Вы?

**Артемова Ольга,
МБОУ «Школа №32»,
редакция газеты «Школа32.ru»**

Учителя русского языка и литературы отвечали с явным удовольствием: «Школьный журналист – это грамотный ученик, следящий за культурой речи. Не дай бог замечу в твоей статье хоть одну ошибку!», «Школьный журналист – это активный и равнодушный человек», «Это тот, кто в будущем легко напишет часть С, сдавая ЕГЭ по русскому языку».

Участники кружка «Пресс-центр» из ДОО «Мы» старались быть креативными: «Школьный журналист – это двигатель эмоций в огромном механизме школьной жизни», «Это зоркое око, чуткий слух, меткое слово», «Это зеркало школы».

Сказано громко, но точно.



**Редакция газеты МБОУ «Гимназия № 17»
«The best»,**

Распространённое в русском языке слово «журнал» заимствовано из французского языка ещё в Петровскую эпоху. Во французском языке слово «журнал» («journal») возникло на базе сочетания *papierjournal* — «ежедневная газета», где *journal* — «ежедневный» — восходит к латинскому *diurnalis*.

Слово «журналистика» было введено в русский язык Николаем Полевым (1796 - 1846) — русским писателем, драматургом, литературным и театральным критиком, журналистом, историком и переводчиком. Этим словом он озаглавил в 1825 году рубрику о журналах в «Московском телеграфе». Первоначально это слово вызывало насмешки среди читателей.

*Макарова Светлана,
МБОУ «Школа № 135»,
редакция газеты «Крыжовник»*

Прообразом газеты считают древние рукописные сводки новостей. Ещё Юлий Цезарь начал публиковать «Деяния сената», а затем «Ежедневные общественные дощечки», на которых записывали хронику событий. Примерно с 911 года в Китае начал выходить «Цзинь бао» («Столичный вестник»).

В Европе журналистика зародилась в Средневековье. Прародителями нынешних работников СМИ можно считать глашатаев, курьеров и герольдов, которые на центральных площадях городов и сёл зачитывали указы монархов.

*Бударин Егор, МБОУ «Школа №32»,
редакция газеты «Школа32.ru»*

Первые печатные станки появились еще в VIII веке в Китае и представляли собой деревянные плиты с вырезанным на них изображением. Около 1455 года немецкий книгопечатник Иоганн Гутенберг изобрел наборный печатный станок с металлическими буквами – литерами, которые можно было менять местами и использовать не один раз, а многократно. Этот процесс называется рельефной печатью. Набранный текст смазывался чернилами, а затем наборная доска прижималась к чистому листу бумаги.

День российской печати отмечается 13 января, т.к. в этот день вышел первый номер российской печатной газеты "Ведомости", основанной указом Петра I. Свой профессиональный праздник печатные издания СССР отмечали 5 мая, дата была приурочена к выходу первого номера газеты "Правда". А Всемирный день прессы ежегодно отмечают 3 мая.

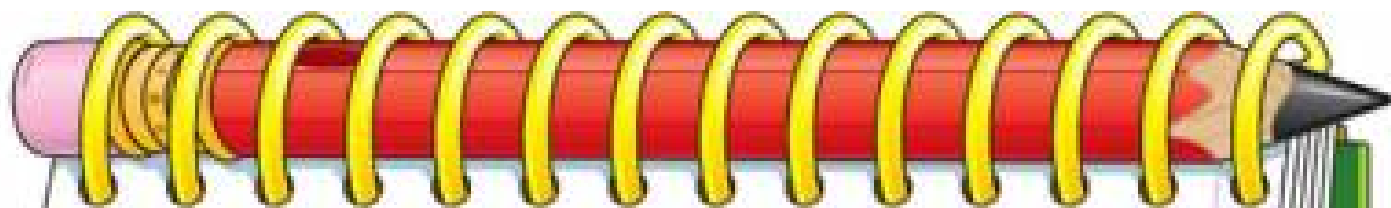
*Редакция газеты "Прожектор №174",
МБОУ "Школа №174"*

Первая в мире газета для женщин появилась в Германии в 1798 году. Она называлась "Фрауэнциммерцайтунг".

22 слова – именно столько надо было выговорить украинцу в XIX веке, чтобы купить газету под названием «Всеобщий дневник земских законов и правительства для коронной области Галиции и Володимирии с княжеством Освецимским и Заторским и с большим княжеством Краковским».

*Контюркина Дарья, Вдовиченко Виктория
МБОУ «Школа №48»
пресс-центр «ЭКВАТОР»*





Мировое лидерство принадлежит национальной японской газете The Yomiuri Shimbun. Ежедневно ее читают примерно 10 млн человек, что сравнимо с населением Швеции или Венгрии. В стремлении быть первой и подавать уникальные новости компания BBC запретила своим работникам публиковать новости на странице в Twitter, не уведомив перед этим коллег о том, что произошло.

Откуда взялось выражение «газетная утка»? «Один ученый, купив 20 уток, тотчас приказал разрубить одну из них в мелкие кусочки, которыми накормил остальных птиц. Несколько минут спустя он поступил точно так же с другой уткой и так далее, пока осталась одна, которая пожрала, таким образом, 19 своих подруг». Эту заметку опубликовал в газете бельгийский юморист Корнелиссен, чтобы поиздеваться над легковерием публики. С тех пор, по одной из версий, лживые новости называют «газетными утками».

*Бударин Егор, МБОУ «Школа №32»,
редакция газеты «Школа32.ru»*

Самым дорогим печатным изданием за всю историю стало эксклюзивное издание RoyalReport, чья обложка украшена чистым золотом и инкрустирована бриллиантами. Этот журнал посвящен новостям и статьям о роскоши... Отметим, что годовая подписка на RoyalReport стоит 229 тысяч долларов! А тому счастливчику, который сможет позволить оформить себе годовую подписку, журнал предоставляет право отдыха на любом из мировых курортов четыре раза в год.

*Пресс-центр «Школьные ступени»
МБОУ «Школа №154»*

Французская юмористическая газета «LaBougie du Sapeur» («Свеча сапёра») выходит раз в четыре года, по 29-м февраля. Среди прочего в ней печатается кроссворд, ответы на который можно узнать в следующем номере через четыре года. На «LaBougie du Sapeur» можно оформить подписку стоимостью €100 на целый век.

Желтыми называют издания, увлекающие читателей различными вымыслами и скандалами ради прибыли. Считается, что повлияла на это газета New-YorkWorld, которая в 1896 году первой в мире опубликовала комикс. Художник разукрасил главного героя истории в желтый цвет. А так как все издания тогда были черно-белыми, комикс стал пользоваться безумной популярностью у читателей.

Есть и другая теория: газеты, рассчитанные на массового читателя, печатались на дешевой бумаге, которая очень быстро приобретала желтоватый оттенок.

*Редакция "ANTI-газеты",
МБОУ "Школа №140"*

В Париже выходит еженедельник «Соль и перец», в котором всего две страницы. Он издается на специальной водонепроницаемой бумаге. Еженедельник предназначен для тех, кто никак не может избавиться от привычки читать за столом во время еды. «Соль и перец» предлагает читателям подборку наиболее актуальных событий в мире и в стране, а также самые последние анекдоты.

О рекламе. В 1910 году преступник, приговорённый к казни, крикнул в толпу: «Пейте какао Ван Гуттена!» в обмен на солидную сумму от производителя какао для наследников. Эта фраза попала во все газеты, и продажи резко увеличились.

*Конторкина Дарья, Вдовиченко Виктория
МБОУ «Школа №48»
пресс-центр «ЭКВАТОР»*

Каждый день во всем мире журналисты рискуют жизнью, собирая новости. Выполняя свой профессиональный долг, с 2000 года в мире погиб 741 журналист. 200 из них погибло в России. В 2007 году Комитет защиты журналистов назвал Россию «третьей по опасности для журналистов страной в мире».

*Макарова Светлана,
МБОУ «Школа № 135»,
редакция газеты «Крыжовник»*

Ps

10 идей как сделать школьную газету интересной

Секреты успеха своих газет на районном фестивале раскрыли 6 школьных редакций. Читайте и не говорите, что вы не видели!

Редакция газеты "Прожектор №174", МБОУ "Школа №174"

1. Чтобы заслужить признание среди учеников, **газета должна выпускаться регулярно.**

2. Важна **общественная значимость** того, о чём вы пишете. Чтобы выяснить, что было бы интересно узнать о жизни школы другим ученикам, можно провести опрос.

3. Чтобы сделать газету оригинальной, используйте **выделение отдельных текстов другим цветом**, а статьи пишите **живым, ярким языком, кратко и ясно.**

4. Для привлечения внимания к газете - **устраивайте различные конкурсы**, чтобы разные ученики могли проявить себя.

5. Корреспондентам нужно чаще общаться с учителями, учениками, завучами, поварами (**проводить интервью**) для того, чтобы узнать чего им не хватает, что в их школьной жизни хорошо, а что плохо. Обсуждение школьных проблем заинтересует читателей газеты.

6. В газете нужно **рассказывать о достижениях** учеников, учителей и школы в целом.

7. В школьной газете интересно прочитать **о прошедших мероприятиях** - благотворительных акциях, выходах в детские сады (с мастер-классами, например), о жизни детской общественной организации школы.

8. Важно, чтобы статьи для школьной газеты писали разные юнкоры, ведь у каждого свой стиль, характер передачи информации и эмоций. **Разные статьи читать интересней.**

9. Регулярные **опросы общественного мнения** помогут выяснить чего не хватает в газете, а чего там слишком много, какие статьи интересны читателям, а какие нет.

10. Заведите **несколько различных рубрик**, какие-то будут постоянными, какие-то временными (тематическими), какие-то станут сюрпризом для читателей.

Антонова Дарья, МБОУ «Школа № 135», «Крыжовник»

1. В школе - множество интересных проектов.

Подробности - в газету!

2. **Больше ярких картинок!** Читателей заинтригует яркое оформление, возникнет стойкое желание прочитать газету.

3. **Больше места для творчества учеников!** Кто не хочет увидеть свои стихи, рисунки и фото на газетной полосе?

4. **Больше сенсаций!** Шокирующие новости не оставят никого равнодушным.

5. **Больше интересной рекламы** кружков и секций!

6. **Больше разных опросов!** Тогда газета чаще будет просматриваться многими учениками.

7. **Больше описаний различных экспериментов!** И не забудьте выводы, анализы.

8. **Больше внимания школьному активу и его делам!**

9. **Оригинальный, легко воспринимаемый и узнаваемый шрифт.**

10. Пригласите учеников смотреть вместе с редакцией **интересные фильмы!**

Таланова А., Скурихин М.
Редакция газеты МБОУ
«Школа №134» «SCHOOL
LIFE».

1. **Идти в ногу со временем:** новости должны быть свежими!
2. **Естественный отбор статей:** материалы в газете должны быть интересными, а порой смешными и ироничными.
3. **Букли всюду:** как женщину украшает причёска, так и газету должны украшать яркие, качественные иллюстрации.
4. **Молодым всегда у нас дорога:** «Детская страничка» с кроссвордами, чайнвордами и другими заданиями!
5. **Проба пера:** рубрика «Наше творчество» - газета всегда в поиске талантов.
6. **Своими руками:** вёрстку газеты - под жёсткий контроль.
7. **Сам себе редактор:** проверка грамотности - залог успеха.
8. **Внимание! Конкурс!** - привлекаем активных читателей.
9. **Делай как я:** привлечение новых журналистов.
10. **Долой плагиат!** - только оригинальные материалы и идеи, если взял чужое - укажи источник!



Редакция газеты «The best», МБОУ «Гимназия № 17»

Если вы решились на такое трудное дело, как выпуск школьной газеты, старайтесь сделать газету интересной. Что для этого нужно? Читаем несколько простых правил...

1. **Встречают по «одежке»!** Пусть дизайн вашей газеты будет радостным, но не перестарайтесь с дизайном: нужно ещё оставить место и для статей!

2. **Ищите и обретёте!** Ищите информационные поводы, которые известны и интересны не только Вам лично, но и широкому кругу школьной общественности!

3. **Работайте «в полях»!** Проводите соцопросы на самые актуальные темы: питание в школьной столовой, необходимость одежды делового стиля в школе, публикуйте их результаты: массовому читателю будет приятно видеть то, во что он лично внёс свой вклад.

4. **Рассчитывайте не только на любителей изящной словесности!** Среди ваших читателей могут оказаться и те, кто предпочитает кроссворды, объявления, в конце концов. Помните об этом.

5. **Будьте неповторимо-стабильны!** Стабильны в рубриках, творческих псевдонимах, писательской манере. Но не повторяйте один и тот же материал в нескольких выпусках подряд: не беспокойтесь, читатель после второй публикации хорошо запомнил вашу статью.

6. Помните: **газета – это история мира за сутки.** А ведь школа – это целый мир. Так что мы не имеем право представлять историю этого мира в серых или негативных красках.

Удачи в начинаниях!

Смыслова Анастасия, МБОУ «Школа №48», Пресс-центр «ЭКВАТОР»

1. **Газета не должна дублировать информацию со школьного сайта или Интернета.** Пишите оригинальные статьи. Создавайте эксклюзив!

2. **Один номер – одна тема.** Такой подход позволяет расположить материал логично, последовательно.

3. Используйте **необычную форму подачи материала.** Например, тест-драйв, составление топа. Например, Топ-5 самых предпочитаемых профессий среди 11-классников. Блиц-опросы: чем, по мнению школьников, можно заняться на каникулах?

4. Все статистические данные, рейтинги оформляйте в виде **инфографики.** Поверьте, даже взрослым трудно воспринимать текст, напичканный цифрами и процентами.

5. **Привлекайте к созданию газеты вчерашних выпускников.** Их связь со школой ещё сильна. Но и новых впечатлений от студенческой жизни много. Пусть они расскажут, чем учёба в ВУЗе отличается от школьных будней? Как получать автоматы? А главное, как

сдать ЕГЭ и выбрать ВУЗ?

6. **Расширяйте границы ваших контактов.** Участвуйте в конкурсах, слётах, олимпиадах по журналистике. Можно себя показать и на других посмотреть.

7. **Проводите опросы** на различные темы. Например, можно провести опрос и выяснить: какое блюдо в столовой у школьников самое любимое? А затем взять рецепт этого блюда у поваров.

8. Добавьте **рубрику талантов**, где ребята смогут разместить свои работы: картины, рассказы, стихи.

9. **Обсуждайте в газете все злободневные вопросы** в рубрике “За и против”. Например, нужна или нет школьная форма? Компьютер – друг или враг?

10. **Проводите в каждом номере соревнования**, например: “Угадай учителя”, “Чья это фраза”, “Умный боец везде молодец”. Ученики отгадывают, приносят в редакцию интересные фотографии и рисунки.

Подводим итоги рубрики
с Перелыгиной Екатериной,
МБОУ «Школа №32»,
редакция газеты «Школа32.ru»

1. Не дублируйте сайт школы!
2. Создавайте уникальный контент!
3. Один номер – одна тема!
4. Используйте инфографику!
5. Используйте необычные формы подачи материалов!
6. «Откройте» свою школу заново!
7. Привлекайте к созданию газеты семьи учеников!
8. Участвуйте в конкурсах!
9. Не ищите причины, ищите возможности!
10. Зажигайте с любовью!





«Идите вы... в газету!»

В 9 классе мне пришлось перейти в новую школу. И, дабы круто изменить свою ничем непримечательную жизнь, я решила стать корреспондентом школьной газеты. Возможно, супер-разгромная статья про школьную столовую была и не лучшим вариантом начала карьеры юного журналиста, но! Как человеку, не умеющему, да и не желающему скрывать правду, мне удалось побывать в роли журналиста сразу два раза: первый и последний.

Я была почти уверена, что моя статья перевернет с ног на голову школьную общественность и положит конец этим ужасным, антисанитарным условиям. Но, как это ни прискорбно, все мои начинания были загублены на корню. Главный редактор газеты, прочитав мою статью, молча встал и, обратив на меня свой полный ужаса и смятения взгляд, сказал:

- Знаешь, что, дорогая моя, иди-ка ты... - глубокий вздох, - в газету!

Вот на этой печальной ноте и закончилась моя карьера журналиста, даже не начавшись.

*Короткова Дарья,
МБОУ "Школа №174",
Редакция газеты
"Прожектор №174"*



Роковой автограф

Я давно мечтал о карьере модного репортера: гламурные тусовки, фотовспышки, сэлфи со звездами... А тут в школе газета нарисовалась на стенде: "Школьные ступени". Вот она, первая ступень к мечте! Засвечусь среди нашей школоты, потом сверкну в "Приокском перекрестке"... Так я оказался на занятии кружка "Пресс-центр".

"Интервью личностные, экспертные, информационные..." Бла-бла-бла. Включу диктофон на айфоне - и погнали! Главное - стильно одеться. Надо погуглить, что в тренде, кстати!.. А вот и задания раздают, дайте два! Ну, или одно давайте. Интервью с директором? Супер!

...Вобщем, накрылось медным тазом мое первое интервью. Не успел я

ни красиво разместиться на удобном директорском диванчике, ни вопрос первый задать об отношении к новым пунктам положения о школьной форме. Я не успел даже рта раскрыть на пороге! Зато узнал много интересных эпитетов про мой кэжуал. А ведь я так долго выбирал джинсы, столько толстовок перемерил! Так что ни строчки я не записал в итоге.

Но автограф-то получил! В дневнике, от вип-персоны. Ну что, начало положено!

А редакционное задание - ну его. Нам, светским корреспондентам, редактора не указ!

*Ржанков Артем,
МБОУ "Школа №154", пресс-центр "Школьные ступени"*

«Чистый двор» и незадачливый фотокор

Как часто вам приходилось работать над оформлением материала к выпуску газеты? Ни разу? Тогда представьте... Вам дали задание собрать и обработать материал по школьной акции «Чистый двор». Не представляете? А я вот попала в такую ситуацию. И это было мое первое редакционное задание!

Вооружилась я ручкой, блокнотом, фотоаппаратом и... И ничего! Сажу, жду, кого сфотографировать, кого расспросить, думаю о чем спросить? Мыслей - ноль, учеников с граблями и вениками тоже ноль! Что делать? Пошла на улицу искать убирающихся, да где ж их искать, все на уроках, учебный процесс...

Сажу полдня грустная, все думаю, как же мне статью написать, да еще и чтоб в сроки уложиться (а времени мне было отведено на написание всего три дня!). Вдруг, смотрю, первый с лопатой

пошел, за ним вторая с перчатками пробежала... Ну, думаю, началось, убираться пошли... Я за ребятами бегом, чтоб трудящихся, так сказать, на месте заснять. А они увидели меня с фотоаппаратом, и давай прятаться - никто не хочет с орудиями труда красоваться в газете!

Долго я их уговаривала, объясняла что к чему, наконец, сжалились надо мной, всем классом пофотографировались и на вопросы ответили.

После этого я два вечера сидела над обработкой материала, но статья удалась, и ребята, участники акции, остались довольны тем, что и как я про них рассказала.

Да, нелегкая работа быть журналистом!

*Антонова Ксения,
МБОУ «Школа №32»,
редакция газеты «Школа32.ru»*

Труды и будни журналиста-интервьюера

На занятиях «Уроки журналистики» главный редактор школьной газеты Мартынова Н.Ф. рассказала нам о таком сложном жанре, как интервью. Я предложила свою кандидатуру на роль журналиста-интервьюера.

Сказано - сделано. Моё первое задание - написать статью об ученице 5 "А" класса Сидоровой Татьяне, которая во время летних каникул спасла от пожара маленьких детей, за что была награждена медалью «За отвагу на

пожаре».

И вот я бегу по этажам школы, ищу эту маленькую, но такую смелую девочку. Однако только найти её мало, нужно ещё договориться о месте и времени встречи, подготовить правильные вопросы, выпросить фотографии, сделанные во время вручения медали. Сколько дел! Как всё это непросто!

И вот уроки закончены. Мы сидим с Татьяной Сидоровой на уютной банкетке в вестибюле школы. Очень

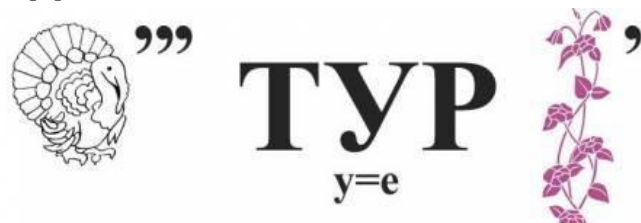
хочется пойти домой и поесть. Но я же журналист! Беру интервью, старательно всё записываю. Не забываю сделать фотографию для своего первого редакционного задания! Дома пишу статью... И всё получается как нельзя лучше. Как именно? Вы можете прочитать!

*Булгучева Мадина
Редакция газеты МБОУ «Школа №134» «SCHOOL LIFE».*

Многие думают, что всё знают о журналистике. Давайте, проверим это, разгадав несколько ребусов? Что? Ты не знаешь что такое ребус? И как в это играть? Тогда давай попробую тебе объяснить... Ребус — загадка, в которой разгадываемые слова даны в виде рисунков в сочетании с буквами и другими знаками. Игроку даётся слово или фраза, зашифрованная в виде последовательности рисунков, букв, слогов или чисел, которые, если произнести вслух, и должны дать искомое слово или фразу. Попробуй, отгадай:



1. Это небольшое журналистское произведение, отличающееся лаконичностью и предельной информативностью.



2. Разновидность разговора, беседы между двумя и более людьми, при которой человек задаёт вопросы своим собеседникам и получает от них ответы.



3. Оперативная информация, которая представляет политический, социальный или экономический интерес для аудитории, то есть сообщения о событиях, произошедших недавно или происходящих в данный момент.



4. Метод сбора первичной информации, применяемый журналистике.



5. Это сообщение или документ, который предоставляет информацию и описывает суть исследования применительно к определенной ситуации.



6. Сообщение с места событий. Жанр журналистики и фотографии, спецификой которого числят оперативность. Кроме того, для этого жанра характерно беспристрастное (без оценок) освещение событий и подразумевается, что репортёр является очевидцем или участником описываемого.

Ну, что, отгадали ребусы? Но это ещё не всё! Что бы быть хорошим журналистом надо:

Быть в гуще жизненных событий,
Не пропустить больших открытий
И мастерски владеть пером,
А также русским языком.
Быть только честным и правдивым,
В своих оценках - справедливым,
Универсал-специалистом —
Тогда зовись ты журналистом!

Осадченко Дарина, МБОУ «Школа №32»,
редакция газеты «Школа32.ru»

4. Опрос. 5. Ответ. 6. Репортаж.
Ответы: 1. Заметка. 2. Интервью. 3. Новость.

Викторина «Вокруг СМИ»

1. Что такое СМИ?

- а) Газета и журнал.
- б) Интернет СМИ.
- с) Газета, журнал, радио, телепрограмма, Интернет СМИ.

2. Назовите основные качества журналиста:

- а) Грамотность и красивый почерк.
- б) Ответственность, профессиональный долг, коммуникативность.
- с) Гордость и предубеждение.

3. Какой стиль речи употребляется при выступлении перед широкой аудиторией?

- а) Научный.
- б) Публицистический.

с) Разговорный.

4. Какие бывают виды анкет по числу респондентов?

- а) Большие и маленькие.
- б) Индивидуальные и групповые.
- с) Индивидуальные, групповые, массовые.

5. Переведите на русский public relations:

- а) Связи с общественностью.
- б) Публичное заявление.
- с) Связи с космосом.

Ответы: 1.с 2.б 3.б 4.с 5.а

Пресс-центр «Школьные ступени»
МБОУ «Школа №154»

А ну-ка, юные журналисты, проверим свои знания!

1. Журналистика – это....

- А. Наука о журналистах.
- Б. Область научно - практической деятельности.
- В. Вид деятельности по подготовке и доведению до потребителя информации.

Г. Сбор или подготовка сообщений и материалов для редакции средства массовой информации.

2. Журналист – это...

- А. Человек, который пишет статьи в газету.
- Б. Лицо, которое доводит до потребителя информацию.
- В. Человек, который является посредником между

читателем и информацией.

Г. Лицо, занимающееся редактированием, созданием, сбором или подготовкой сообщений и материалов для редакции средства массовой информации.

3. Основные методы получения информации:

- А. Опрос, наблюдение, интервью.
- Б. Наблюдение, интервью, работа с документами.
- В. Наблюдение, работа с документами.
- Г. Опрос, интервью, методы исследования аудитории.

Редакция газеты МБОУ «Школа №134»

«SCHOOL LIFE».

Ответы: 1.Г, 2.Г,3.Б.

Викторина «Журналистика»

1. Когда празднуют всемирный день печати? Выбери правильный ответ.

- А. 1 октября
- Б. 4 июня
- В. 3 мая

2. В каком году в России появилась первая печатная газета?

- А. 1801
- Б. 1703
- В. 1900

3. Что означает слово «тираж»?

А. Количество экземпляров печатного издания одного названия

- Б. Количество страниц
- В. Количество проданных газет

4. Что такое «газетная утка»?

- А. Первые новости
- Б. Лживые новости

В. Правдивые новости

5. Найди лишнее слово.

- А. Колонка
- Б. Журнал
- В. Лампочка

6. Профессия не связанная с журналистикой.

- А. Редактор
- Б. Повар
- В. Журналист

7. Человек, который занимается сбором и обработкой актуальной информации для ее дальнейшей публикации в средствах массовой информации. Как называется профессия?

- А. Редактор
- Б. Журналист
- В. Фотограф

Ответы: 1 - В, 2 - А, 3 - А, 4 - Б, 5 - В, 6 - Б, 7 - Б.

Мазина Елизавета,

МКОУ «Школа-интернат для глухих детей», 2 «А»

Викторина «Профессия - журналист»

1. «Журналист – это чистильщик улиц, работающий пером». Кому принадлежит эта фраза? Выбери правильный ответ.

- А. Петру Великому. Б. Наполеону Бонапарту.
- В. Екатерине Великой.

2. Закончи предложение. Тот, кто способен донести до народа новую информацию просто и понятно – это...

- А. Педагог. Б. Журналист. В. Актёр.

3. К какому типу относится профессия журналиста? Выбери правильный ответ.

- А. Человек-человек. Б. Человек - знаковая система.
- В. Человек-природа.

4. Профессию журналиста нередко называют «второй древнейшей». Возникла она уже давно. Предвестниками журналистов как распространителей информации были Выбери нужное слово.

А. Глашатаи. Б. Гончары. В. Ремесленники.

5. Кто первым узнает все новости и приносит их в редакцию?

- А. Корреспондент. Б. Курьер. В. Почтальон.

6. В журналистике много профессий. Исключите из списка профессий «лишнюю».

Редактор, обозреватель, корректор, корреспондент, печатник, фотоподборщик, фоторедактор, художник-иллюстратор, брошюровщик-переплётчик, парикмахер, оператор ПК, обозреватель, верстальщик, секретарь, репортер, фотокорреспондент, интервьюер.

Сергеев Иван,

МБОУ «Санаторно-лесная школа, 3 «А»

Правильные ответы:
1. Наполеону Бонапарту. 2. Журналист. 3. Человек-человек. 4. Глашатаи. 5. Корреспондент. 6. Парикмахер.

6+

Адрес редакции: 603009, г. Нижний Новгород, пр-т Гагарина, д. 41.

Телефон: (831) 465-45-45, e-mail: perekrestok-nn@yandex.ru

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Приволжскому федеральному округу 11 июля 2013 года. Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ТУ52-00858. Учредитель: МБОУ ДОД Центр развития творчества детей и юношества Приокского района "Созвездие". Адрес учредителя, издателя, типографии: 603009, г. Нижний Новгород, пр-т Гагарина, д. 41. Тел.: (831) 465-45-45, 465-48-50.

Главный редактор: Парамонова Ю.В. Фотографии и рисунки предоставлены авторами статей.

Выпуск газеты № 2 (34). Выпускается один раз в месяц. Распространяется бесплатно.

Тираж 80 экз. Подписано в печать 16 ноября 2017 г., по графику в 17.00, фактически 16 ноября 2017 г. в 16.00

Дата выхода в свет - 17 ноября 2017 г.